

Internationale Stefan Zweig Gesellschaft
Jahrestagung in Salzburg, Freitag, 30. September 2011
bis
Sonntag, 2. Oktober 2011

EINLADUNG UND PROGRAMM

Freitag, 30. September 2011:

- Anreise
Wissenschaft und Kunst: Arts&Humanities, Bergstraße 12a, Atelier
16.00 Uhr: Begrüßung
16.15 Uhr: Lars Ebert (Castrum Peregrini, Amsterdam)
[Präsentation des Fanatismus-Projekts Amsterdam 2007-2010](#)
18.00 Uhr: Treffpunkt Toscaninihof (beim Festspielhaus),
18.20 Uhr: Gemeinsames Abendessen im Sternbräu (Getreidegasse), gemütliches
Beisammensein

Samstag, 1. Oktober 2011:

- Stefan Zweig Centre, Edmundsburg
10.00 Uhr: Hildemar Holl: Begrüßung und kurze Führung durch das Stefan Zweig Centre,
Meeting mit Frau Suzanne de Bekker, Königlich Niederländische Botschaft in
Österreich, Stefan Zweig Centre Edmundsburg

11.00 Uhr: Wechsel zur Universität Mozarteum (Mirabellplatz 1), Kleines Studio
11.15 Uhr: Kurzes Grußwort von Vizerektor Univ.-Prof. Dr. Wolfgang Gratzner
Johannes Röntgen, Graues Land, Die Frühen Kränze
11.30 Uhr: Kurzes Grußwort von Drs. Dirk Jansen, Stefan Zweig Genootschap Nederland
Lied des Einsiedels
August Reuß, Lied des Einsiedels
11.45 Uhr: Hildemar Holl: Stefan Zweig und die Niederlande, Zusammenarbeit der Zweig-
Gesellschaften
W.A. Mozart, Finale von KV 387

12.15 Uhr: Mittagessen in der Stadt

Wissenschaft und Kunst: Arts&Humanities, Bergstraße 12a, Atelier
16.00 Uhr: Begrüßung
16.15 Uhr: Drs. Dirk Jansen (Doorn): *Our Weak Spirit of Time Offers Threats and*
Oopportunities
17.00 Uhr: Diskussion des Fanatismus-Projekts

Ca. 18.00 – 19.30 Uhr: Pause (Café Bazar, oder nach freier Wahl)

- Stefan Zweig Centre, Edmundsburg, Konferenzsaal
19.45 Uhr: Dr. Mathis C. Holzbach (Velbert): [„Marie Antoinette“](#) – die Wiederentdeckung
eines Werkmanuskripts Stefan Zweigs. Ein Arbeitsvortrag

Sonntag, 2. Oktober 2011:

- Universität Mozarteum (Mirabellplatz 1, Treffpunkt Haupteingang)
10.15 Uhr: Matinee (Kleines Studio):
Einführung: Salzburg als Barockstadt (Univ.-Prof. Dr. Thomas Hochradner)
Konzert: Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonate N.N. (Universität Mozarteum)
Salzburg als Barockstadt: Führung durch Salzburg (Univ.-Prof. Dr. Josef Wallnig)

Programmänderungen vorbehalten!