

Pour reprendre le titre de l'un de ses essais, Zweig fut le scribe scrupuleux, fidèle et généreux des très riches heures de l'humanité, de ses splendeurs, ses vertus, son déclin jusqu'à son anéantissement.

On croit tout savoir de l'écrivain. Pourtant les textes rassemblés dans ce recueil vont dévoiler une facette méconnue de l'homme : le penseur Zweig.

Laurent Seksik
(extrait de la préface)

Stefan Zweig

Pas de défaite pour l'esprit libre

Traduit de l'allemand par Brigitte Cain-Hérudent

« Ma voix va s'efforcer d'être celle des quarante ou cinquante millions de victimes dont la parole, en Europe centrale, est étouffée, étranglée. [...] Vous savez tous comment la tragédie a commencé. Ce fut quand surgit en Allemagne le national-socialisme, dont la devise fut dès le premier jour : étouffer. »

Voyageur infatigable, passionné de littératures et de cultures étrangères, Stefan Zweig était proche des grands intellectuels de son temps – ainsi Sigmund Freud, Émile Verhaeren et Romain Rolland, dont il partageait le pacifisme actif et les rêves humanistes. Face à la montée du nazisme et à l'éclatement de la Seconde Guerre mondiale, qui le contraignirent à l'exil et à l'errance, il n'eut de cesse de lutter contre l'effondrement de l'Europe.

Allant à l'encontre de l'image d'Épinal d'un écrivain à l'écart dans sa tour d'ivoire, muré dans un silence passif et indifférent, ces fragments disparus ou encore oubliés nous font découvrir un Stefan Zweig engagé, actif, infatigable combattant d'une cause perdue – lutter contre l'idéologie nazie en faisant appel aux valeurs de la culture allemande –, et nous invitent à voyager, à sauts et à gambades, dans l'actualité mouvante de toute une époque.



CNL
CENTRE
NATIONAL
DU LIVRE

17 5540 6
ISBN 978-2-226-44073-0

Albin
Michel

Pas de défaite pour l'esprit libre Stefan Zweig

Préface de
Laurent Seksik

Stefan Zweig

Pas de défaite pour l'esprit libre

Écrits politiques 1911-1942

Inédits ■ Albin Michel

Écrivain, dramaturge, journaliste et biographe autrichien parmi les plus célèbres des années 1920-1930, Stefan Zweig est l'auteur de très nombreux ouvrages, et notamment de *Brûlant Secret* (1911), *La Peur* (1920), *Amok* (1922), *La Confusion des sentiments* (1927), *Vingt-quatre heures de la vie d'une femme* (1927), *Le Joueur d'échecs* (1943), ainsi que du magnifique *Monde d'hier. Souvenirs d'un Européen* (1944).