

Zweigsche Adjektive und Nomen

**abendwindgeschaukelt, goldnackt, tieftief –
Ahnungsgefühl, Blitzgetroffenheit, Schachmuskel:**

**Ein Verzeichnis besonderer und ungewöhnlicher Adjektive und Nomen im Prosawerk
Stefan Zweigs**

erstellt von Frank Geuenich

Aachen, 2022

Vorbemerkung: „Ihm zu Ehren hatte ich unalkoholischer Akoluth ein Glas Absinth getrunken“ – „Wellington, der kalte, stahlnervige Gegner“ – „Der Marcusplatz war schon eine deutsche Taubenfütterungsanstalt geworden“ – „Dichter ... glaubten sich verpflichtet, ... die vorrückenden Kämpfer ... zur Sterbebegeisterung anzufeuern“ (Textnachweise unter den jeweiligen Worteinträgen): Stefan Zweigs Sprache hat etwas überaus Charakteristisches und ist alles andere als unumstritten. Was seine Anhänger als typisch Zweigsche Sprachkunst schätzen, empfinden andere als allzu maniert, übersteigert, überakzentuiert, kurz: als zu viel des Guten. Zweigs Sprache ist sicherlich ein wesentlicher Faktor, wenn es darum geht, ob man ihn (d.h. sein Werk) mag oder meidet.

Was macht diese Prosa so besonders? Neben den Verben spielen, wenn es um Sprachstil geht, naturgemäß auch Nomen und Adjektive eine bedeutende Rolle, da sie die handelnden Subjekte sowie die Objekte, die Orte und Begleitumstände der Handlung beschreiben und näher charakterisieren. Im Folgenden ist der Versuch unternommen, auf Grundlage eines größeren und repräsentativen Teils der sehr umfangreichen Prosa Stefan Zweigs besondere Adjektive (einschließlich Adjektive in adverbiallem Gebrauch) und besondere Nomen in seinem Werk zu identifizieren – Wörter, die sich vom normalen Sprachgebrauch unterscheiden und abheben. Dies betrifft in einigen Fällen auch durchaus gebräuchliche Wörter, die Zweig in ungewöhnlicher Bedeutung verwendet – so z.B. „Linienspiel“, das bei ihm – wenig verwunderlich – nichts mit Sport zu tun hat, sondern eindeutig erotisch konnotiert ist, wenn etwa von Brüsten die Rede ist, „die ... sich hoben und senkten ... in rhythmisch verfließendem Linienspiel“; auch das Wort „Bleidruck“ kann bei Zweig außerhalb des Kontextes der Bibliophilie stehen, wenn der Autor etwa auf eine „gequälte, erdrosselte

Landschaft unter dem Bleidruck des Himmels“ verweist. Dass dabei nicht immer ganz trennscharf zu entscheiden ist, was noch „gewöhnlicher“ Sprachgebrauch und was schon ungewöhnlich und besonders ist, versteht sich von selbst.

Das vorliegende Verzeichnis ergänzt das Verzeichnis ungewöhnlicher und besonderer Verben im Prosawerk Stefan Zweigs (Aachen, 2020). Im Folgenden sind insgesamt 3780 Wörter erfasst: 1490 Adjektive und 2290 Nomen. Allein schon diese Anzahl ist, zusammen mit den im o.g. Verzeichnis erfassten 2275 Verben, ein eindrucksvoller Beleg für Stefan Zweigs Sprachmächtigkeit, seine Ausdruckskraft und sprachliche Differenziertheit – zumal für beide Verzeichnisse nur ein Teil seines Prosawerkes ausgewertet wurde.

Zu den Adjektiven: Stefan Zweig verwendet gerne aus zwei Elementen zusammengesetzte Adjektive, deren erster Bestandteil ein Adjektiv oder Nomen ist. So finden sich beispielsweise 10 Zusammensetzungen mit „all-“ (z.B. „allbarmherzig“), 10 mit „blut-“ (z.B. „blutkräftig“), 22 mit „breit-“ (z.B. „breitwuchtig“), 11 mit „gold-“ (z.B. „goldnackt“), 10 mit „licht-“ (z.B. „lichtgrau“), 10 mit „schwarz-“ (z.B. „schwarzflaumig“), 10 mit „tief-“ (z.B. „tiefrauschend“), 15 mit „weiß-“ (z.B. „weißbuschig“) und 21 mit „welt-“ (z.B. „weltabgelöst“); zudem sind 55 ungewöhnliche Negationen mit dem Präfix „un-“ (z.B. „unberühmt“, „ungutmütig“), 16 Zusammensetzungen mit dem Präfix „über-“ (z.B. „überkühn“) und 13 mit dem Präfix „ur-“ (z.B. „urbanal“) erfasst.

Daneben finden sich im Zweigschen Wortschatz auch zahlreiche Einzelbeispiele für ausdrucksstarke Zusammensetzungen aus zwei oder auch drei Elementen (z.B. „grünüppig“, „plumpgrel“, „zentnerwuchtig“, „abendwindgeschaukelt“ oder „fledermausflatternd“). Gelegentlich verwendet Zweig auch adjektivische Zusammensetzungen, die eine Redundanz oder gar einen Pleonasmus ergeben (z.B. „dunkelschwarz“, „farbenbunt“, „kleinwinzig“) oder aber semantisch eigentlich gegensätzliche Elemente zu einer neuen Einheit verbinden (z.B. „blassleuchtend“, „graufeurig“, „mattblinkend“).

Eine besondere Vorliebe hat Zweig für die Verbindung zweier Adjektive durch Bindestrich (z.B. „asketisch-hager“): Der Index verzeichnet insgesamt 180 solcher Verbindungen, von denen manche semantisch sofort einleuchtend und nachvollziehbar sind (z.B. „einfach-natürlich“ oder „planvoll-methodisch“), andere durchaus ein wenig Nachdenken erfordern oder nur im Kontext verständlich sind (z.B. „bescheiden-kräftig“, „silbern-biegsam“); einige dieser Bindestrich-Zusammensetzungen koppeln auch Gegensätze zu einer neuen Einheit (z.B. „bewusst-unbewusst“, „erschöpfend-unerschöpflich“ oder „sinnlos-sinnvoll“).

Sehr gerne verwendet Stefan Zweig auch Ableitungen mit der Endung „-haft“, um Adjektive zu bestimmten Nomen zu bilden – etwa „aalhaft“, „blumenhaft“ (zu dem er wiederum das Nomen „Blumenhaftigkeit“ bildet), „hohlspiegelhaft“ oder „tierhaft“, um nur vier von insgesamt 93 Beispielen zu nennen.

Eine weitere, mit 90 Adjektiven ebenfalls recht umfangreiche Gruppe sind Fremdwörter wie z.B. „alkyonisch“, „dilatorisch“ oder „skrofulös“; die meisten dieser Adjektive sind

lateinischen oder altgriechischen Ursprungs, es finden sich aber auch englische und französische Adjektive (z.B. „air-conditioned“, „down“, „macabre“).

In weitere, zahlenmäßig allerdings kleinere Gruppen eingeordnet werden können

- Wortneuschöpfungen wie z.B. „blinkblank“, „fradiavolesk“, „nebelt“ (statt neblig), „panzern“ (statt gepanzert) oder „tieftief“;
- antiquierte Adjektive wie „fürchtig“, „geruhig“, „schwisterlich“ oder „unbemannt“ (in der Bedeutung „ohne Ehemann“, „unverheiratet“); ob diese und weitere heute eindeutig als veraltet empfundenen Ausdrücke auch schon zu Zweigs Zeit als antiquiert galten, bliebe zu untersuchen;
- umgangssprachliche und mundartliche Adjektive wie z.B. „dalbrig“, „entrisch“, „schiech“, „vergeßig“ – Zweig verwendet sie eher selten und meist zur Personencharakterisierung.

Eine weitere, spezielle Kategorie bilden schließlich Adjektive, die mit dem Suffix „-(e)n“ von Nomen abgeleitet sind, die ein Material o.Ä. bezeichnen: z.B. „felsen“, „fichten“, „porphyrn“, „zementen“ oder, vielleicht schon die Schwelle zum Neologismus streifend, „juwelen“; insgesamt finden sich 25 dieser Adjektive im Verzeichnis.

Zu den Nomen: Bei den Nomen fällt zunächst besonders Stefan Zweigs Vorliebe für Fremdwörter auf: Von den insgesamt 2290 erfassten Nomen sind rund 320 Fremdwörter oder – seltener – Zusammensetzungen aus einem deutschen Wort und einem Fremdwort (z.B. „Breakfast-Gespräch“, „Bußhypertrophie“, „Théâtre-Paré-Vorstellung“). Dies ergibt für die besonderen und ungewöhnlichen Nomen eine Fremdwortquote von 14 Prozent – deutlich höher als bei den Adjektiven (90 von 1490, also 6 Prozent) und bei den Verben (60 von 2275, also 2,6 Prozent). Sehr viele dieser Fremdwörter sind lateinischen oder altgriechischen Ursprungs (z.B. „Desperation“, „Eirenopoieis“) sowie Fremdwörter aus dem Englischen (z.B. „Bookseller“, „Flat“) oder Französischen (z.B. „Ascenseur“, „Madinette“). Während die dem Lateinischen und Altgriechischen entlehnten Fremdwörter eindeutig einen gehobenen intellektuellen Sprachstil repräsentieren, sorgen solche aus dem Englischen und Französischen eher für Authentizität und „Lokalkolorit“ in Erzählungen, die z.B. in England, Indien oder Frankreich spielen, bzw. in Essays, die über Aspekte englischen oder französischen Lebens handeln. Dies trifft mehr oder weniger auch auf die Verwendung von Fremdwörtern aus weiteren lebenden Sprachen zu – z.B. aus dem Hebräischen bzw. Jiddischen („Ab“, „Parch“, „Sechel“), Italienischen („Capriccio“, „Furioso“), Osmanischen („Baschibozugs“), Persischen („Padischah“), Russischen („Babuschka“, „Istvoschnik“), Schwedischen („Smörgas“) oder Spanischen („Diligencia“, „Hermandad“). Nicht zuletzt zeigt Stefan Zweigs souveräne und selbstverständliche Verwendung von Fremdwörtern auch sein hohes Bildungsniveau und seine kosmopolitische oder, wie er es selbst wohl ausgedrückt hätte, international ausgerichtete Weltanschauung – und weist ebenso auf die als gegeben vorausgesetzte Bildung bzw. Bildungsbereitschaft seiner Leserschaft hin.

Eine weitere Vorliebe des Autors gilt Nomen, die sich aus mehreren Bestandteilen plus einem substantivierten Infinitiv zusammensetzen und wahlweise mit Bindestrichen oder auch ohne zusammengefügt sind. Beispiele sind etwa „Allen-andern-Vorankommenwollen“, „Nie-sich-voll-geben-Wollen“, „Nichtnachdenkenmüssen“ oder „Nochmehrwissenwollen“. Solche Komposita ersetzen ganze Nebensätze und ermöglichen es, viel Inhalt auf knappem Raum unterzubringen bzw. auszudrücken. Insgesamt finden sich 34 solcher Verbindungen mit Bindestrichen und 71 ohne Bindestriche, wobei Zweigs Verwendung oder Nichtverwendung des Bindestrichs keiner erkennbaren Regel zu unterliegen scheint.

Sehr gerne verwendet Stefan Zweig auch aus zwei (oder mehr) Elementen zusammengesetzte Nomen, deren erster Bestandteil in der Regel ebenfalls ein Nomen ist. So finden sich beispielsweise 12 Komposita mit „Hass-“ (z.B. „Hasshysterie“), 26 mit „Lebens-“ (z.B. „Lebenstrunkenheit“), 16 mit „Massen-“ (z.B. „Massenleidenschaft“), 33 mit „Menschen-“ (z.B. „Menschengewitter“), 11 mit „Nebel-“ (z.B. „Nebelflocke“), 28 mit „Riesen-“ (z.B. „Riesenknäuf“) und 61 mit „Welt-“ (z.B. „Weltgold“). Zudem sind 14 Zusammensetzungen mit dem Präfix „Nicht-“ (z.B. „Nichtbuch“), 13 Zusammensetzungen mit „Selbst-“ (z.B. „Selbststeigerungswille“), 14 mit „Sich-“ (z.B. „Sichselbstbelügen“), 13 mit dem Präfix „Über-“ (z.B. „Überdrang“), 23 Verneinungen mit dem Präfix „Un-“ (z.B. „Uninteresse“), 34 Zusammensetzungen mit dem Präfix „Ur-“ (z.B. „Urschoß“) und 11 mit dem Präfix „Vor-“ (z.B. „Vorprotzenzeit“) erfasst.

Daneben finden sich wie bei den Adjektiven auch zahlreiche Einzelbeispiele für ausdrucksstarke Zusammensetzungen aus zwei oder auch drei Elementen (z.B. „Bartgewühl“, „Bücher-Saurier“, „Orgelsturm“, „Charakterschattenpunkt“ oder „Taubenfütterungsanstalt“). Wie bei den Adjektiven verwendet Zweig auch bei den Nomen gelegentlich Zusammensetzungen, die eine Redundanz oder gar einen Pleonasmus ergeben (z.B. „Ahnungsgefühl“, „Himmelswolke“, „Klangton“, „Mauerwand“, „Tornadosturm“) oder aber semantisch eigentlich gegensätzliche Elemente zu einer neuen Einheit verbinden (z.B. „Ewigkeitsmoment“, „Menschenbestie“, „Widerpartner“).

Wie bei den Adjektiven finden sich auch bei den ungewöhnlichen Nomen folgende weitere Gruppen:

- Wortneuschöpfungen wie z.B. „Backsteingesicht“, „Elegantologist“, „Lebensstern“ (für den Planeten Erde) oder „Tellerschlucker“; zu den Neologismen zählen auch einige „Schach“-Zusammensetzungen aus der *Schachnovelle*, z.B. „Schachmuskel“ oder „Schachvergiftung“, die nicht zuletzt Stefan Zweigs Begabung zeigen, ein Thema sprachlich zu durchdringen, ihm sprachliche Plastizität zu verleihen;
- antiquierte Nomen wie „Abhub“, „Fährlichkeit“, „Landstörzer“ oder „Schwestersohn“; dazu zählen auch etliche Bildungen mit dem Präfix „Ge-“ wie z.B. „Gebäu“, „Gehuf“ oder „Gewürm“. Knapp 70 solcher antiquierten Nomen finden sich im Verzeichnis und damit deutlich mehr als antiquierte Adjektive (14). Ob diese heute eindeutig als veraltet empfundenen Ausdrücke auch schon zu Zweigs Zeit als antiquiert galten, bliebe zu untersuchen;
- umgangssprachliche und mundartliche Nomen wie z.B. „Drahrerei“, „Gems(en)krucke“, „Hutzelweib(chen)“, oder „Schattenbude“ (statt „Kino“) – Zweig

verwendet sie (wie auch die mundartlichen bzw. umgangssprachlichen Adjektive) selten und bleibt in der Regel bei der Hochsprache.

Diese Kategorisierung ist keinesfalls erschöpfend, sie soll lediglich einen ersten Überblick geben: Sicherlich lassen sich weitere und auch andere Gruppen (und Untergruppen) ungewöhnlicher Adjektive und Nomen im Werk Stefan Zweigs finden.

Hinweise zur Benutzung: Die Wörter sind in alphabetischer Reihenfolge aufgeführt. Hinter den Worteinträgen folgen Zitate, die die Verwendung im Kontext veranschaulichen, sowie die Verweise auf die Fundstelle. Nähere Erläuterungen zur Bedeutung werden [in eckigen Klammern direkt hinter dem Eintrag] nur gegeben, wo dies zum Verständnis sinnvoll erscheint.

Ein Hinweis zur Orthografie: Die Worteinträge folgen grundsätzlich der heute gültigen Rechtschreibung, die zitierten Belege spiegeln in der Regel die Schreibweise zur Zeit Stefan Zweigs oder aber orthografische Eigenheiten bzw. Vorlieben des Autors. So findet sich beispielsweise Zweigs „Bureauknecht“ unter „Büroknecht“, „Haßhysterie“ unter „Hasshysterie“, „Komplicenhilfe“ unter „Komplizenhilfe“ und „kontrollos“ unter „kontrolllos“. Abgewichen wird von dieser Praxis nur bei den (wenigen) Wörtern, die gemäß früherer Orthografie sämtlich mit „ph“ geschrieben wurden, während heute teilweise die Schreibung mit „ph“ (z.B. „Phantasmagorie“) und teilweise die mit „f“ (z.B. „Fantasiepreis“) empfohlen wird: Sie sind der Übersichtlichkeit halber sämtlich gemäß den alten Regeln unter „ph“ eingeordnet (also „Phantasiepreis“, „Phantasmagorie“ etc.). Bei den meisten verzeichneten Wörtern ist die damalige und heutige Schreibweise freilich identisch.

Für das Verzeichnis ausgewertet wurden – als Kernstück Zweigscher Prosa – sämtliche Erzählungen, das Erinnerungsbuch *Die Welt von Gestern*, die historischen Miniaturen der *Sternstunden der Menschheit* sowie eine Auswahl der Essays. Bewusst unberücksichtigt geblieben sind die Gedichte (mit der einzigen Ausnahme der in Gedichtform verfassten „Sternstunde“ *Heroischer Augenblick*) – zum einen, da dort „ungewöhnliche“ Wörter nicht selten reim- und rhythmusbedingt verwendet werden, zum anderen, um den (mengenmäßig bei Weitem überwiegenden) Werkteil der Prosa Stefan Zweigs vom Bereich der Poesie klar zu trennen.

Die Verweise beziehen sich auf folgende Ausgaben:

Auf Reisen, ed. Knut Beck, S. Fischer, Frankfurt a.M., 2. Auflage 2004

Begegnungen mit Büchern, ed. Knut Beck, S. Fischer, Frankfurt a.M., 2. Auflage 2006

Brennendes Geheimnis, ed. Knut Beck, S. Fischer, Frankfurt a.M., 3. Auflage 2002

Buchmendel, ed. Knut Beck, S. Fischer, Frankfurt a.M. 1990

Der Amokläufer, ed. Knut Beck, S. Fischer, Frankfurt a.M., 4. Auflage 2002

Die Welt von Gestern, ed. Oliver Matuschek, S. Fischer, Frankfurt a.M. 2017

Phantastische Nacht, ed. Knut Beck, S. Fischer, Frankfurt a.M., 5. Auflage 2002

Rahel rechnet mit Gott, ed. Knut Beck, S. Fischer, Frankfurt a.M., 2. Auflage 2002

Sternstunden der Menschheit, ed. Knut Beck, S. Fischer, Frankfurt a.M., 11. Auflage 2010

Verwirrung der Gefühle, ed. Knut Beck, S. Fischer, Frankfurt a.M., 5. Auflage 2004

aalhaft: „Hände ... , manche feucht und aalhaft gekrümmt“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 88-89

Ab: „an dem traurigsten Tag ihres Jahres, dem neunten Ab, dem Tag der Zerstörung des Tempels“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 123; „Sie merkten nicht, daß der neunte Ab, der Tag der großen Trauer, langsam zu Ende ging“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 124

Abbrüviatur: „Weil die Welt weit wird, drängt sie auf Abbrüviatur, auf Verkürzung“ – *Das Buch als Weltbild* (in: Begegnungen mit Büchern), 140; „Er gibt bloß Abbrüviaturen, Verkürzungen des kindlichen Seelenlebens“ – *Das Tagebuch eines halbwüchsigen Mädchens* (in: Begegnungen mit Büchern), 76; „die ganze Welt, die ganze Wissenschaft in Abbrüviatur“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: Sternstunden der Menschheit), 220; „solche ... Weltabseitigen bauen ... sich termitenhaft eine ... Abbrüviatur der Welt“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 256

Abendangst: „immer drohender fühlte er die Abendangst, dieses ... kindische Bangen vor der Einsamkeit in diesem fremden Zimmer“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 90

Abendaquarell: *Abendaquarelle aus Algier* (in: Auf Reisen, 58-64)

Abendfarbe: „in allen Abendfarben funkelnd“ – *Abendaquarelle aus Algier* (in: Auf Reisen), 59

Abendfeuer: „weiß wie Kerzen stehen die schmalen Minarette ... im Abendfeuer“ – *Abendaquarelle aus Algier* (in: Auf Reisen), 59

Abendgewölk: „bis Häuser ... herauswuchsen aus dem sinkenden Abendgewölk“ – *Das Kreuz* (in: Der Amokläufer), 62

Abendglockenspiel: „Getragen von der steten Welle frommer Abendglockenspiele“ – *Brügge* (in: Auf Reisen), 25

abendkühl: „die restlichen, schon ein wenig abendkühlen Tage unseres Alters“ – *War er es?* (in: Brennendes Geheimnis), 272

Abendleuchten: „in jene Höhen, deren goldenes Abendleuchten er ... verspürt hatte“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 70

Abendnebel: „die runde Mondscheibe, die ... aus den Abendnebeln zur Himmelshöhe schwamm“ – *Das Kreuz* (in: Der Amokläufer), 56

abendwindgeschaukelt: „in den abendwindgeschaukelten Ästen“ – *Das Kreuz* (in: Der Amokläufer), 56

Abendwolke: „Die Abendwolken ... glühten in purpurnem Glanz“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 29; „Das Glück, das wie schimmernde Abendwolken über dem Dunkel gehangen“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 43; „darüber wie eine scheidende Abendwolke das letzte Rot der Leidenschaft“ – „*Die Schule der*

Empfindsamkeit. Geschichte eines jungen Mannes“ von Gustave Flaubert (in: Begegnungen mit Büchern), 186; „September kam mit den ... golden durchwirkten Abendwolken“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: Der Amokläufer), 38

Abenteuerfülle: „eine geradezu simplizianische Abenteuerfülle“ – *Eulenspiegel Redivivus* (in: Begegnungen mit Büchern), 198

Abenteurerhorde: „aus Spanien kommen ... ungeheure Abenteurerhorden herübergezogen“ – *Die Entdeckung Eldorados* (in: Sternstunden der Menschheit), 140

abernächst: „daß er Zeuge sei für das nächste und abernächste Geschlecht“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 90

Abhub: „mitten im Abhub des Elends, dort ist das Kind ... geboren worden“ – *Brief einer Unbekannten* (in: Brennendes Geheimnis), 183; „ich wollte nicht ... , daß Dein Kind ... da tief unten aufwachsen sollte im Abhub“ – *Brief einer Unbekannten* (in: Brennendes Geheimnis), 187; „Ich hatte sie verborgen ... unter dem Abhub im Küchenraum“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 84; „zum Abhub des Lebens, zu den andern Dieben“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 210; „Hier im Abhub der Stadt, zwischen Soldaten, Dienstmädchen, Strolchen“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 213; „der Abhub der amüsierlustigen Kleinstädter“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 254; „stößt der Abend immer wieder den Leidenschaftlichen in den Abhub der Vorstädte hinab“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 271

Ablenkediens: „daß er mit all seinen übertriebenen Gesten meinem Freunde ... denselben notwendigen Ablenkediens erwies wie die ... Äffchen des Vormittags“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 355

Abrackerei: „mit Holzfällen und den bittersten Abrackereien“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 255

Abrede [i.S.v. Verabredung, Vereinbarung]: „So ver barg ich mich nebenan, ihrer Abrede zu lauschen“ – *Rahel rechtet mit Gott* (in: Rahel rechtet mit Gott), 62

Abschattung: „seelenkundig in einzelnen Abschattungen der Menschen“ – *Zwei historische Romane* (in: Begegnungen mit Büchern), 135

abscheuvoll: „alle verächtlichen und abscheuvollen Blicke“ – *Zwei Einsame* (in: Brennendes Geheimnis), 217

Abschiedshand: „der Baron hielt die dargebotene Abschiedshand mit sanfter Gewalt, küßte sie“ – *Brennendes Geheimnis* (in: Brennendes Geheimnis), 30

abschweiferisch: „zu umständlich, zu breit, zu abschweiferisch für das Jahrhundert“ – *Jeremias Gotthelf und Jean Paul* (in: Begegnungen mit Büchern), 58

Abseitgasse: „im rostigen Schatten seiner engen Abseits- und Armengasse“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 115

Absterbenmüssen: „mit meinem geradezu wollüstigen Vorgefühl des Absterbenmüssens“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 140

Abstoßpunkt: „Salzburg schien mir ... ein richtiger Abstoßpunkt nach Europa“ – *Die Welt von Gestern*, 309

Absurdum: „zu unwahrscheinlich erscheint ihnen das Absurdum“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 62

Abwehrballon: „Abermals begannen die hellen Abwehrballons ... über London zu schweben“ – *Die Welt von Gestern*, 456

abwendig: „Der alte Mann saß völlig abwendig inmitten der Schwatzenden“ – *Untergang eines Herzens* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 161

Adelsart: „wir ... lebten nach landesüblicher Adelsart ... auf unseren Gütern“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 85-86

Adelsclique: „Stellen und Ehren ... , die ... einzig der angestammten Adelsclique vorbehalten waren“ – *Cicero* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 251

Adergang: „nur einströmen, sich ergießen in ihren Adergang“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 214-215; „abgeschnürt von dem kreisenden Adergang dieser Fülle“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 216

Adernwerk: „eine Feuerwohle lief der Vers, mich mitreißend, bis ins Adernwerk hinein“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 202

Adersträhne: „in vollsaftiger Wut ... , ... dick die Adersträhnen an den Schläfen“ – *Georg Friedrich Händels Auferstehung* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 66

Aderwerk: „noch regt sich nicht das Aderwerk des Betriebes mit vollem Schlag“ – *Galiziens Genesung* (in: *Auf Reisen*), 197

adlergleich: „daß man adlergleich blicken könnte von Horizont zu Horizont“ – *Die Kathedrale von Chartres* (in: *Auf Reisen*), 246

Aeroplan: „schon schießen im Wettlauf die stählernen Schwalben der Aeroplane empor“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 216; „Dieser Aufschwung des Gefühls war nicht weniger wunderbar als jener der Aeroplane“ – *Die Welt von Gestern*, 215; „man wußte, daß ... die Aeroplane Frauen und Kinder ... zerschmetterten“ – *Die Welt von Gestern*, 246

Affenauslage: „Kein Wunder, daß vor allem die Affenauslage von diesem Wunsch nach kostenloser Unterhaltung kräftig profitierte“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 339

Affengetier: „umspielt von persischen Hunden und seltsamem Affengetier“ – *Die gleichungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 123

affenhaft: „Ausrufer mit heisern Stimmen und affenhaften Gebärden“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 213

Affenschauspiel: „Diese brave Frau ... war von dem Affenschauspiel ... entzückt“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 340

Affenspiel: „gleiches Affenspiel der Sinne narrete wiederum diejenigen“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 128

Affidavit: „daß wir über Affidavits und Permits redeten“ – *Die Welt von Gestern*, 437

äffisch: „weil ich mich weigerte, mich ihnen äffisch anzupassen“ – *Die Welt von Gestern*, 325

Aga: „Im August 1452 ruft Mahomet alle seine Agas und Paschas zusammen“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 41

Agnoszierungsblick: „jenem unverkennbaren Agnoszierungsblick, den die Polizisten ... lernen müssen“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 327

Ahnungsgefühl: „mit dem durch die Angst grausam geschärften Ahnungsgefühl“ – *Angst* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 315

air-conditioned: „daß der ganz Zug air-conditioned ist“ – *Bilder aus Amerika* (in: *Auf Reisen*), 379; „aus einem luftgekühlten, einem air-conditioned Raum“ – *Die Welt von Gestern*, 407

air-conditioniert: „Öffnungen, durch die man sich frische Luft oder wenigstens die air-conditionierte heranlassen kann“ – *Bilder aus Amerika* (in: *Auf Reisen*), 379

akazienblütenbeschneit: „schmale akazienblütenbeschneite Alleen“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 33

Akoluth: „Ihm zu Ehren hatte ich unalkoholischer Akoluth ein Glas Absinth getrunken“ – *Die Welt von Gestern*, 149

aktuell-politisch: „da ich nie ins Aktuell-Politische übergriff“ – *Die Welt von Gestern*, 264

alabastern: „die Stirne glänzt rund wie eine alabasterne Lampe im Dunkel“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 265

Alexandrinerfloskel: „Verse, die sich bald in Alexandrinerfloskeln verschnüren“ – *Goethes Leben im Gedicht* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 28

Alexandrinertum: „in diesem Betriebsraum eines längst antiquarisch gewordenen Alexandrinertums“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 186

Alkalde: „Man weiß ... , daß er den Alcalden [sic!] eigenmächtig aus dem Amte gejagt“ – *Flucht in die Unsterblichkeit* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 20

alkoholüberdunstet: „ein Chaos also, aber nicht ... alkoholüberdunstet und dämonisch verdüstert“ – *Anmerkung zu Joyce`s „Ulysses“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 219

alkyonisch: „der grauenhafte Blutkomet mußte ... hineingeschlagen haben ... in diesen alkyonischen Stern seiner Bücherwelt“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 223

Allah-il-Allah-Schrei: „der rasende Allah-il-Allah-Schrei der Tausende“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 57

allbarmherzig: „um des Allbarmherzigen, den du angerufen“ – *Rahel rechtet mit Gott* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 67

allddeutsch: „Wenn der alldutsche Klüngel in Deutschland sich weiter gegen Verhandlungen wehre“ – *Die Welt von Gestern*, 281

Alleingelassensein: „während dieses Alleingelassenseins hemmte immer ein Befangensein unser Gespräch“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 260

Allen-andern-Vorankommenwollen: „Statt der deutschen „Tüchtigkeit“, ... statt dieses gierigen Allen-andern-Vorankommenwollens“ – *Die Welt von Gestern*, 40-41

allerbarmend: „ich flehe dich an um des Allerbarmenden willen“ – *Rahel rechtet mit Gott* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 65

Allerbarmer: „Da sie aber deinen heiligen Namen nannte, Herr, ... den Namen des Allerbarmers“ – *Rahel rechtet mit Gott* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 65

Allerweltsgebrauch: „Paris ... , das sich leider rapid entfranzösiert und schon bedenklich die Allerweltsstadt mit den Allerweltsgebräuchen wird“ – *Die Kirchweih des guten Essens* (in: *Auf Reisen*), 255

Allerweltshelfer: „Muß der ein Heiland, ein Allerweltshelfer sein, bloß weil er ein Diplom mit lateinischen Worten hat“ – *Der Amokläufer* (in: *Der Amokläufer*), 85

Allerweltsstadt: „Paris ... , das sich leider rapid entfranzösiert und schon bedenklich die Allerweltsstadt mit den Allerweltsgebräuchen wird“ – *Die Kirchweih des guten Essens* (in: *Auf Reisen*), 255

allerweltsverlassen: „Tubutsch, der Allerweltsverlassene“ – *Wiederbegegnung mit Tubutsch* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 101

Alles-Können: „Kunst heißt für ihn Können und sogar Alles-Können“ – *Die Welt von Gestern*, 395

allfällig: „das materielle Risiko einer allfälligen Niederlage“ – *Schachnovelle* (in: *Buchmendel*), 274

allgemach: „allgemach war neben meiner Sammlung von Autographen eine zweite entstanden“ – *Die Welt von Gestern*, 373

allgütig: „nach allgütigem Gesetz“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 119

allmenschlich: „Wahrer und Verteidiger des Allmenschlichen im Menschen“ – *Die Welt von Gestern*, 250; „endet Künstlertum an solch allmenschlicher Stelle?“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 343; „jene ... Verwandlung, mit der hier ein Mensch das Allmenschliche ... vorbildlich gelebt“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: Begegnungen mit Büchern), 45

allright: „jetzt bin ich nicht mehr allright ... ich habe Herzzustände“ – *Der Amokläufer* (in: Der Amokläufer), 95

allsommerlich: „dank des Erfolges der allsommerlich veranstalteten Festspiele“ – *Salzburg* (in: Auf Reisen), 347

Alltagstragödie: „Er wußte es, ... daß es eine Alltagstragödie war, die sich in seinem Leben abspielte“ – *Ein Verbummelter* (in: Der Amokläufer), 69

Alltagswort: „kühle und abgenutzte Alltagsworte“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 28

allumgänglich: „nach allumgänglicher Bauernart“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 167

allverstehend: „hast du mich nicht verstanden, Allverstehender“ – *Rahel rechtet mit Gott* (in: Rahel rechtet mit Gott), 70

allzuähnlich: „welcher der beiden Allzuähnlichen ... der Preis der Vollendung gebühre“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 121

allzubillig: „nach den zufälligen und allzubilligen Eroberungen von Junggesellen“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 76-77

allzutäglich: „Wunderbare Kraft vom täglichen, allzutäglichen Leben ist in ihnen“ – *Rückkehr zum Märchen* (in: Begegnungen mit Büchern), 67

Almosenschale: „er ... nahm einen Stab, die Almosenschale ... und ließ schweigend sein Haus“ – *Die Augen des ewigen Bruders* (in: Rahel rechtet mit Gott), 42

Alp: „Jahre lang würde sie wie ein Alp auf ihrem Leben lasten“ – *Angst* (in: Verwirrung der Gefühle), 297; „Wie ein Alp lastete nun seine unerbetene Gegenwart auf den beiden“ – *Brennendes Geheimnis* (in: Brennendes Geheimnis), 44; „Die Inquisition lastet wie ein Alp auf dem freudigen Volke“ – *Eulenspiegel Redivivus* (in: Begegnungen mit Büchern), 197; „Die Last ist geschwunden, die ärgste, der russische Alp“ – *Galiziens Genesung* (in: Auf Reisen), 190; „die starren Gestalten, auf denen der furchtbare Alp gelastet hat“ – *Im Schnee* (in: Buchmendel), 100; „ein Alp, lag plötzlich das ganze ... Haus mit seinen Schatten ... auf mir“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 244

Alpenblumenduft: „diese schneekühle, von Alpenblumenduft mild gewürzte ... Luft der Gebirgswiesen“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: Auf Reisen), 69

Alpenwelt: „das herrliche Profil dieser Alpenwelt“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: *Auf Reisen*), 67

äplerisch: „die Stützigkeit, die störrische Mauleselart eines äplerischen Paßgaules“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 160; „eines jener äplerischen Lieder“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 175

Alraunenmännchen: „ein Zettelchen, den [sic!] ein Alraunenmännchen ... hinabtaucht in eine geheimnisvolle Flüssigkeit“ – *Montmartrefest* (in: *Auf Reisen*), 123

altberühmt: „die altberühmte Sankt-Michaelis-Kirche“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 41; „die altberühmte Universität“ – *Die Welt von Gestern*, 39

altbestimmt: „unseren altbestimmten Platz innerhalb der Kultur Europas“ – *Das Wien von Gestern* (in: *Auf Reisen*), 412

alteingewerkelt: „die alteingewerkelte Tretmühle ihrer Tage“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 163

Altersoper: „aus dieser teilweise bezaubernden Altersoper seines größten lebenden Musikers“ – *Die Welt von Gestern*, 402

altgeübt: „eine ungeheure Verbilligung gegenüber der altgeübten Handweberei“ – *Die Welt von Gestern*, 22

altklug-still: „diese entzückend altklug-stillen Kinder“ – *Hydepark* (in: *Auf Reisen*), 78

Altmodischkeit: „jede Form von Prüderie wurde zur Altmodischkeit“ – *Die Welt von Gestern*, 214

alt-neu: „Albert Ehrenstein hat seinen alten Zauberlehrling in ein alt-neues Buch hinübergeholt“ – *Wiederbegegnung mit Tubutsch* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 99

Altrom: „ein Stück Altrom, das heute restlos zu Staub zergangen“ – *Donaufahrt vor zweihundert Jahren* (in: *Auf Reisen*), 215

Altväterart: „reisen wir weiter nach Altväterart aus eigenem Willen eigenem Ziele entgegen“ – *Reisen oder Gereist-Werden* (in: *Auf Reisen*), 263

altväterisch: „ein weißes, altväterisch freundliches Haus“ – *Brennendes Geheimnis* (in: *Brennendes Geheimnis*), 76; „ein sonderbarer, altväterischer, skurriler Mensch“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: *Buchmendel*), 231; „in diesem altväterischen Haus“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: *Buchmendel*), 233; „in den altväterischen Straßen“ – *Oxford* (in: *Auf Reisen*), 87; „ein stiller, ein wenig altväterischer Bezirk“ – *Scharlach* (in: *Brennendes Geheimnis*), 86

Altväterkram: „Fremd stand er unter diesem Altväterkram“ – *Scharlach* (in: *Brennendes Geheimnis*), 88

altvörderisch: „Nach altvörderischer Gasthofsart hielt ... der Besitzer selbst die Führung in Händen“ – *Nekrolog auf ein Hotel* (in: *Auf Reisen*), 229

- aluminiumhell:** „dies Kaffeehaus ... mit ... seiner aluminiumhellen Zahlkassa“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 197
- Amalgamierung:** „Nichts hat die lateinischen Rassen ... so vor der Amalgamierung mit dem Englischen geschützt“ – *Bei den Franzosen in Canada* (in: *Auf Reisen*), 133
- Amazonenstrom:** „die letzte Wildnis, die Wälder des Amazonenstromes, ist gelichtet“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 216
- ambitiös:** „der eitle, ambitiöse Politiker“ – *Cicero* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 264
- Ambrakette:** „die Münzen, die Juwelen, die Ambraketten aus Nordland“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 79
- Amerikadampfer:** „die großen Amerikadampfer kommen ganz nahe heran“ – *Antwerpen* (in: *Auf Reisen*), 184
- amerikanisch-energisch:** „Aufrecht steht er, ... amerikanisch-energisch das Kinn vorstoßend“ – *Wilson versagt* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 278
- Amhorez:** „ein Fremder, ein Ahnungsloser (ein „Amhorez“, wie er sagte)“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 205
- Amorette:** „Hoch oben, wo ... Amoretten wolkenbeflügelt sich im Blau schaukelten“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: *Der Amokläufer*), 32
- amorph:** „Dieser Stil hat Zucht, aber er wird nie amorph“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 122
- amphitheatralisch:** „amphitheatralisch aufgestufte Treppen“ – *Die Stadt der tausend Tempel* (in: *Auf Reisen*), 112
- amtseifrig:** „denen sich alsbald würdebewußt und amtseifrig der wackere Weibel des Ortes zugesellte“ – *Episode am Genfer See* (in: *Der Amokläufer*), 192
- Amüsierbühne:** „Caudel ... hat nie ... einem der illustren Lesekomitees jener Amüsierbühnen seine Dramen eingereicht“ – *Triumph der Kathedrale* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 203
- amüsierlustig:** „der Abhub der amüsierlustigen Kleinstädter“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 254
- Anachoret:** „Kein Anachoret in seiner Wüste ... konnte ähnliche Stille kennen“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: *Auf Reisen*), 332
- Anagnosis:** „jene Lust der griechischen „Anagnosis“, die Aristoteles ... rühmt“ – *Die Welt von Gestern*, 152
- Anathema:** „Mut ... zu einem solchen radikalen Anathema“ – *Die Welt von Gestern*, 84

Anciennität: „Sie gibt Wien ... den Rang geistiger Anciennität“ – *Das Wien von Gestern* (in: *Auf Reisen*), 393

An-den-Türen-Kleben: „Dieses An-den-Türen-Kleben, ... das Lauschen und Belauern ist für sie ganz selbstverständlich geworden“ – *Die Gouvernante* (in: *Phantastische Nacht*), 30

andersdeutig: „Goethes Bildnis ... tritt ... an jedes Geschlecht ... andersdeutig heran“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 40

andersgründig: „dank einer ihnen innewohnenden andersgründigen Kraft“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 42

An-der-Wand-Lehnen: „dies schlaffe An-der-Wand-Lehnen eines ... erschöpften Menschen erschütterte mich“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 105

Aneinandererinnern: „ein stetes Aneinandererinnern der Dinge“ – *Rilkes „Neue Gedichte“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 88

Aneinanderprall: „aufschäumend im gischtenden Aneinanderprall“ – *Triumph der Kathedrale* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 200

Aneinandervorbeischlagen: „das Fleurettspiel, das Funkeln und Aneinandervorbeischlagen“ – *Die Welt von Gestern*, 420

Anekdotismus: „einer Biographie, die ... wahrer in ihrem Anekdotismus wirkt, als die ... des Historikers Arthur Chuquet“ – *Stendhals deutsche Wiederkehr* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 166

Anfangsdokument: „Apparate ... , die aber die wichtigsten Anfangsdokumente der großen Erfindungen der Neuzeit sind“ – *Bilder aus Amerika* (in: *Auf Reisen*), 372

Anformung: „dem ... Prozeß wechselseitiger Anformung und Verähnlichung“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 277

Angstgedanke: „immer wirbeliger faßte sie der Angstgedanke“ – *Angst* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 295

Angstkontrolle: „Der Angstkontrolle der Eltern entkommen, ... nahmen sie sich das Recht, ihr Leben selber zu formen“ – *Die Welt von Gestern*, 214

ängstlich-suchend: „ein ängstlich-suchendes Emporwallen erotischer ... Triebe“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendl*), 71

angstlos: „fast bereute sie, erwacht zu sein aus diesem traumlosen, angstlosen Schlaf“ – *Angst* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 352

Angtschritt: „mit dem typischen Angtschritt eines mageren Kanzlisten, der den Omnibus versäumt hat“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 342

Angststrom: „die Grande Armee ist nichts mehr als ein zügellos jagender Angststrom, der alles ... mitreißt“ – *Die Weltminute von Waterloo* (in: Sternstunden der Menschheit), 120

Angsttraum: „der Schlaf ... füllte ihr Blut nachts mit zehrenden Angstträumen“ – *Angst* (in: Verwirrung der Gefühle), 331; „wie verschnürt in den schwarzen Sack eines unzerreißbaren Angsttraumes rang ich um eine Deutung“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 236

Anhauch: „Rasch fuhr sie auf, das Gesicht rot vom Anhauch der Glut und der Ertappung“ – *Angst* (in: Verwirrung der Gefühle), 313-314

anmutsvoll: „aus den anmutsvollen Bewegungen des Körpers“ – *Frühling in Sevilla* (in: Auf Reisen), 55

Annexionismus: „im Schlepptau seines wilden Annexionismus“ – *Die Welt von Gestern*, 279

Annexionist: „unersättliche Annexionisten“ – *Die Welt von Gestern*, 255

annexionistisch: „um ... annexionistische Tendenzen zu feiern“ – *Die Welt von Gestern*, 278

Annexionsdrang: „vor seiner innersten Gefahr, dem schrankenlosen Annexionsdrang“ – *Die Welt von Gestern*, 282

Anonymus: „Unser Freund, der Anonymus, der Ignotus“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 309

An-sich-Halten: „Man hat es so oft versucht, dies An-sich-Halten psychologisch zu erklären“ – *Die Gärten im Kriege* (in: Auf Reisen), 389

antediluvianisch: „lautlos wie ungeheure antediluvianische [sic!] Tiere stehen ... die Maschinen“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: Auf Reisen), 331

Antichambre: „Clandel ... hat nie ... sich in den Antichambres der Literatur herumgeschmiert“ – *Triumph der Kathedrale* (in: Begegnungen mit Büchern), 203

Antihumanität: „mit ihrem ... Dogma der Antihumanität“ – *Die Welt von Gestern*, 12; „seit Hitler ... die Antihumanität zum Gesetz erhoben“ – *Die Welt von Gestern*, 261

antikbildnerisch: „in einer ... ins Antikbildnerische boshaft überspringenden Sprache“ – *Wiederbegegnung mit Tubutsch* (in: Begegnungen mit Büchern), 99

antikisch: „Burschen und Mädchen, ... im Schwimmbad antikisch frei miteinander wetteifernd“ – *Die Welt von Gestern*, 107; „ein Versdrama und zwar antikischer Art“ – *Die Welt von Gestern*, 187; „in antikisch heiterem Wettkampf“ – *Die Welt von Gestern*, 213

antikisch-orientalisch: „im antikisch-orientalischen Formenzwang“ – *Goethes Leben im Gedicht* (in: Begegnungen mit Büchern), 29-30

Antikriegsdichter: „unter den Antikriegsdichtern jener Tage“ – *Die Welt von Gestern*, 301

Antimilitarist: „Nun ... hatte er plötzlich als Antimilitarist einen gigantischen Gegner gefunden“ – *Die Welt von Gestern*, 292

antipathisch: „Die Extravaganz seiner Kleidung, das Zigeunerische seines Hausstandes ... waren ihrem bourgeois Empfinden antipathisch“ – *Angst* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 290; „eine jener antipathischen Mischstädte von Orient und Okzident“ – *Gwalior, die indische Residenz* (in: *Auf Reisen*), 105; „diese gerade dem Kulturdeutschen höchst antipathische Welt“ – *Wiedersehen mit Italien* (in: *Auf Reisen*), 237

antipodisch: „Versuche ich noch einmal, zur Verdeutlichung seiner Art die antipodische darzustellen“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 124

Aperçu: „ein literarhistorisches Aperçu“ – *Thomas Mann, „Lotte in Weimar“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 130

Aplomb: „wodurch ... sein Erscheinen ... erhöhten Aplomb erhielt“ – *Schachnovelle* (in: *Buchmendel*), 264

apodiktisch: „diese Abneigung gegen alles Apodiktische“ – *Die Welt von Gestern*, 53

Apologie: „diese Apologien der Eleganz“ – *Balzacs Codices vom eleganten Leben* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 182; „„Emile“ ist eine Apologie des Rechtes“ – *Einleitung zu einer zusammengefassten Ausgabe von Jean-Jacques Rousseau`s „Emil oder Über die Erziehung“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 161

Apostat: „Mönche haben ... sich wie überall Apostaten gezüchtet, eine lange Reihe hartnäckiger Kämpfer“ – *Oxford* (in: *Auf Reisen*), 86

Apostrophe: „Die ... Gedichte ... sprechen zu Gott in demütiger ... Apostrophe“ – *Verse eines Gottsuchers* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 80

approximativ: „nichts ... Ungenaues, Approximatives“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 122

Äquatorglut: „In erstickender, erschlaffender Äquatorglut“ – *Flucht in die Unsterblichkeit* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 22

ärarisch: „noch als Millionär hat mein Vater nie eine Importe geraucht, sondern ... die einfache ärarische Tabuco“ – *Die Welt von Gestern*, 24

arbeitsbefreit: „alle diese arbeitsbefreiten, glücklichen Menschen“ – *Praterfrühling* (in: *Brennendes Geheimnis*), 208

Arbeitsenergie: „Vom Vater hat sie ... die ungebändigte Arbeitsenergie“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 307

Arbeitsgewebe: „im Musée Rath, der Urzelle des ungeheuren Arbeitsgewebes“ – *Die Schweiz als Hilfsland Europas* (in: *Auf Reisen*), 222

arbeitshart: „auf dem ... Körper eines arbeitsharten Werkmannes“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 33-34

Arbeitsmühe: „die goldenen Felder, die sonst emsige Arbeitsmühe erfüllt“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 82

arbeitsschwer: „die sechs staubigen, arbeitsschweren Wochentage ... , die den Sonntag umschließen“ – *Praterfrühling* (in: Brennendes Geheimnis), 204

arbeitswürdig: „ob sie arbeitswürdig für meinen neuen Freund waren oder nicht“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 336

architekturnal: „ein Wunderbau ohnegleichen, morgenländisch phantastisch, abendländisch architekturnal“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 286

aretinisch: „sein herrlich vehementes, sein aretinisches Lachen“ – *Die Welt von Gestern*, 298

ärgerlich-rückstoßend: „dieses Heiß und Kalt, dieses bald Aufwühlend-Nahe, bald Ärgerlich-Rückstoßende seines Wesens“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 233

Ariadnegang: „Nur der Führer weiß den Faden dieses Ariadneganges“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: Auf Reisen), 329

Armeeschematismus: „Kaiser Franz Joseph, der ... nie ein Buch außer dem Armeeschematismus gelesen“ – *Die Welt von Gestern*, 37

Armeleuteantlitz: „Boulevard Clichy, Batignolles ... zeigten ihr gewohntes Armeleuteantlitz, verrußt und unwillig“ – *Montmartrefest* (in: Auf Reisen), 121

Armeleutestube: „da war ich wie der Engel des Märchens in eine Armeleutestube getreten“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: Buchmendel), 246

Armengasse: „im rostigen Schatten seiner engen Abseits- und Armengasse“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechnet mit Gott), 115

Arom: „an jeder Gärung des Blutes ... keltert sich das Goethesche Gedicht zu neuem Arom“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: Begegnungen mit Büchern), 35

Arrivismus: „Barrès, Bourget, diesen Frömmern aus Arrivismus“ – *Triumph der Kathedrale* (in: Begegnungen mit Büchern), 202

Arrivist: „Wie Armeelieferanten ... sich Vermögen schaffen, wie die Arrivisten es den Besitzern wieder entreißen“ – *Anmerkungen zu Balzac* (in: Begegnungen mit Büchern), 177; „die Helden und Arrivisten der Comédie Humaine“ – *Die Welt von Gestern*, 69

Ascenseur: „der Ascenseur blieb gerne stecken“ – *Nekrolog auf ein Hotel* (in: Auf Reisen), 229

aschgrau: „unter den ... aschgrauen Brauen“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 203; „Rückwärts steigen wie Gebirge aschgraue Pyramiden empor“ – *Lüttich* (in: *Auf Reisen*), 174; „den Inn, der aschgrau schäumt“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: *Auf Reisen*), 65

Aschkenasim: „die Aschkenasi [sic!] und die Sephardim“ – *Die Welt von Gestern*, 455

asketisch-hager: „sein asketisch-hageres ... Antlitz“ – *Die Welt von Gestern*, 133

Asphaltbahn: „die ... lichtverschwendenden Asphaltbahnen unserer europäischen Städte“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 283

asphaltgegossen: „bequeme Straßen, asphaltgegossenes glattes Gummiband“ – *Ypern* (in: *Auf Reisen*), 268

Assentierung: „da ich bei allen Assentierungen als untauglich erklärt worden war“ – *Die Welt von Gestern*, 248; „er müsse eben mit den andern nach Budweis zur Assentierung“ – *Wondrak* (in: *Buchmendel*), 134

assimilatorisch: „alle assimilatorische Angleichung ... sei für das jüdische Volk unmöglich“ – *Die Welt von Gestern*, 120

ästebreit: „die hundertjährigen, ästebreiten Kastanienbäume, die sich wie Riesen emporhoben“ – *Praterfrühling* (in: *Brennendes Geheimnis*), 208

ästhetisch-schön: „weil ihr ausschließlich das Ästhetisch-Schöne als Domäne zugewiesen war“ – *Die Welt von Gestern*, 86; „seine Neigung für das Ästhetisch-Schöne“ – *Die Welt von Gestern*, 171

Astlochgucker: „kaum ein Schwimmbad, in dem die Holzwände zum Damenbad nicht von sogenannten Astlochguckern durchbohrt waren“ – *Die Welt von Gestern*, 92

astralisch: „wohin war sein Antlitz vergangen, sein gestern so astralisch mir erhelltes?“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 204

atemhaft: „dieser ... Mann, dem Schönheit der Formen ureingeboren und atemhaft notwendig war“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 274

atemnah: „Ganz vor ihr, atemnah, standen Dinge, an die sie nie gerührt hatte“ – *Angst* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 318; „in dieser Sekunde begriffen wir in Österreich, wie atemnah wir ... dem Weltkrieg schon gewesen“ – *Die Welt von Gestern*, 228; „nur sich selbst fühlte sie und daß ein Männliches atemnah sie begehrte“ – *Untergang eines Herzens* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 162

atemraubend: „hier war das ... Karussell größer als zu Hause, ... wilder, atemraubender der Schwung“ – *Scharlach* (in: *Brennendes Geheimnis*), 104

atemstill: „Ganz leise keuchte ... durch die atemstille Luft der rhythmische Gang der ... Maschine“ – *Der Stern über dem Walde* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 15; „Wir standen schweigend in dem plötzlich atemstill gewordenen Zimmer“ – *Die Welt von Gestern*, 461;

„ganz deutlich hört er es in dem atemstillen Zimmer“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 107; „Dann alles wieder dunkel und atemstill“ – *Untergang eines Herzens* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 147

atemstumm: „Pochenden Herzens wartete ich, atemstumm wie all die ... Kunstgestalten“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 208

atemweit: „indes sie selbst laß und atemweit schritten“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 268-269

Ätiologie: „die Ätiologie mancher hysterischer Erkrankungen“ – *Die Welt von Gestern*, 86

atonal: „schalte dein großes Orchestrion ein mit atonaler, pantonaler Straßenmusik“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 322

Auerlampe: „bei dem fahlen, zuckenden Schein der Auerlampen“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 211

Auferstehungswunder: „immer, wenn das große Auferstehungswunder in flüchtigen Zeichen sich verkündete“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 30

Aufforderungsplakat: „amtliches Aufforderungsplakat der Regierung zur Erhöhung der Produktion“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 283

aufmuckerisch: „die gedrückte und doch aufmuckerische Art dieser kleinen Menschen“ – *Der Zwang* (in: *Buchmendel*), 176

Aufpeitschungsdienst: „Sie benötigt darum eine künstliche Aufstachelung, ... und diesen Aufpeitschungsdienst sollten ... die Intellektuellen leisten“ – *Die Welt von Gestern*, 253

Aufpulverung: „Diese Nachricht ... wirkte auf die schweren Sinne der Crescenz wie eine plötzliche Aufpulverung“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 170

Aufputschungsdienst: „suchten ihrerseits die Militärs ... alle Männer von ... Prestige in ihren Aufputschungsdienst zu spannen“ – *Die Welt von Gestern*, 262

Aufputschungsmittel: „die haßschwüle, mit allen Aufputschungsmitteln überreizte Atmosphäre“ – *Die Welt von Gestern*, 262

aufrechtig-ärgerlich: „dies aufrichtigst-ärgerlichste aller Ehemannsbücher“ – *Balzacs Codices vom eleganten Leben* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 183

Aufschwall: „es gibt plötzliche Erschütterungen, eine Art innern Aufschwalls“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 191

Aufsprung: „Mein gieriger Blick, mein leidenschaftlicher Aufsprung machten ihn noch mehr verwirrt“ – *Der Amokläufer* (in: *Der Amokläufer*), 132

Aufundabgehen: „Dreimal sagte er sich im Aufundabgehen diese Szene her“ – *Der Zwang* (in: *Buchmendel*), 173-174

Aufundniederlaufen: „Er ließ sein hitziges Aufundniederlaufen und blieb ... sitzen“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 312

aufwühlend-nah: „dieses Heiß und Kalt, dieses bald Aufwühlend-Nahe, bald Ärgerlich-Rückstoßende seines Wesens“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 233

Augenblau: „wieder strahlte der Stern aus tiefem Augenblau“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 221

augenerfreuend: „ohne Bild oder sonst augenerfreuenden Schmuck“ – *Die Welt von Gestern*, 47

Augenfenster: „die schüchternen Häuschen ... , die mit kleinen Augenfenstern aus ihren roten Backsteingesichtern aufblinzelten“ – *Löwen* (in: Auf Reisen), 177

augenlos: „wie eine augenlose Plastik“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 93

Augenlust: „nicht nur, daß all dieser ... Reichtum ... sich nun jedem darbietet zu Augenlust und Gewinn“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 292

Augenstern: „er starrte sie an mit gläsernen Augensternen“ – *Brennendes Geheimnis* (in: Brennendes Geheimnis), 69; „schien der goldene Widerschein noch in seinen Augensternen zu glänzen“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 179; „Dann sah er sie an mit dunklen, unbeweglichen Augensternen“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 38; „wieder ging ein Leuchten in den toten Augensternen auf“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: Buchmendel), 246; „Wieder ging das seltsame Lächeln von Augenstern zu Augenstern“ – *Die Welt von Gestern*, 139; „plötzlich zucket etwas Erkennendes in dem blind umtastenden Augenstern auf“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 180; „dieses glanzhafte Blau stieg auf aus den Augensternen“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 240; „von den Augensternen, den klar erhellten, strahlte blaue Zuversicht“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 221

Auktionsretorte: „alles ... strömt in diese Auktionsretorte“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 351

Aus-allen-Angeln-Gehobensein: „ein ewiges Überraschtsein und Aus-allen-Angeln-Gehobensein“ – *Die Welt von Gestern*, 43

Auseinanderspannung: „diese unnatürliche Auseinanderspannung im äußeren Habitus“ – *Die Welt von Gestern*, 90

ausgepicht: „der ausgepichte Kenner der Situation“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 353

Ausgerecktworden: „dieses tägliche ... Ausgerecktworden auf dem Streckseile der Inflation“ – *Die Welt von Gestern*, 337

Auskunftschafter: „seine zahlreichen Kundschaften und Auskunftschafter“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 211

Auslagearrangeur: „ohne Hilfe eines raffinierten Auslagearrangeurs legen sie ihre ... Dinge ... unter die ... Fensterscheiben“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 282-283

Auslegemaschine: „Langsam, regelmäßig rattert an Bord die Auslegemaschine“ – *Das erste Wort über den Ozean* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 163

Auslegeschiff: „Am verhängnisvollsten trifft dieser Orkan gerade das englische Auslegeschiff“ – *Das erste Wort über den Ozean* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 165

Auslug: „wie der Kapitän am verantwortlichen Auslug des Schiffes“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 265

außenhaft: „in diesen beziehungslosen, ganz fernen, ganz außenhaften Märchen“ – *Rückkehr zum Märchen* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 67

Außer-der-Welt-Sein: „das Außer-sich-Sein, das Außer-der-Welt-Sein jedes Künstlers“ – *Die Welt von Gestern*, 167

Außer-sich-Sein: „das Außer-sich-Sein, das Außer-der-Welt-Sein jedes Künstlers“ – *Die Welt von Gestern*, 167

außerweltlich: „Ehrenstein empfindet ... ganz außerweltlich“ – *Albert Ehrensteins Gedichte* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 95

Ausstrom: „nicht kann den unterirdischen Ausstrom der Blüten, die Kraft des ... Samens hemmen“ – *Galiziens Genesung* (in: *Auf Reisen*), 193

Autokratos/-us: „Justinian, der Basileus, der Autokratos“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 132; „ehe sie wagen dürften, ihr Auge zu dem Autokratos zu erheben“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 149

Automobilschleier: „Ein dicker Automobilschleier verhüllt ihr Gesicht“ – *Der Amokläufer* (in: *Der Amokläufer*), 90

Automobilschlitten: „Sie proben ihre Automobilschlitten“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 221

Automobilstadt: „ein Wagen mit einem Pferd, das hier in Automobilstädten schon wie eine Kuriosität anmutet“ – *Bilder aus Amerika* (in: *Auf Reisen*), 367

autoplastisch: „Dieses Autoplastische, dies unbeabsichtigt Selbstbildnerische“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 125

autoritativ: „jetzt autoritativ ein Urteil über dieses ... Experiment zu wagen“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 319

Avancement: „Etwas mehr Geld könnte man brauchen natürlich ... ein kleines Avancement“ – *War er es?* (in: Brennendes Geheimnis), 290

Azetylenlampe: „das fremde stinkende Licht der Azetylenlampe“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 224; „daß einige Boote mit Fackeln und Azetylenlampen das Schiff suchend umkreisten“ – *Der Amokläufer* (in: Der Amokläufer), 137; „Eine Azetylenlampe spendet weißwarmes Licht“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: Sternstunden der Menschheit), 220

azurn: „an die azurne Wand des Himmels hängte ... der Mond sein silbernes Horn“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 76; „in den azurnen Himmel“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 155

Azurtag: „an einem solchen gesegneten Azurtag“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 328

Babuschka: „Eine alte Babuschka ... führte mich in das Atelier“ – *Die Welt von Gestern*, 219

Backsteingesicht: „die schüchternen Häuschen ... , die mit kleinen Augenfenstern aus ihren roten Backsteingesichtern aufblinzelten“ – *Löwen* (in: Auf Reisen), 177

backsteinrot: „diese backsteinroten Dächer“ – *Löwen* (in: Auf Reisen), 176

Baedekersternchen: „ein ganz ungroßstädtisches Schauspiel ohne Prätention und ohne Baedekersternchen“ – *Montmartrefest* (in: Auf Reisen), 122

Bahnofsrelais: „Schon ratterten stolperig die angebremsen Räder in das Bahnofsrelais“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 260

baldachinüberdeckt: „dann endlich erschienen, baldachinüberdeckt und in zwei Sänften getragen, Justinian ... und Theodora“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 132

Balladen-Goethe: „wie hat sich anderseits der Balladen-Goethe der Schiller-Zeit ... unserer Wertung entfremdet“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: Begegnungen mit Büchern), 41

Ballast-über-Bord-Werfen: „Es ist ein unablässiges Ballast-über-Bord-werfen [sic!]“ – *Die Welt von Gestern*, 343

Ballschlag: „wo sie mit den Doktoren wetteiferten im künstlichen Ballschlag der Argumente“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 121

banausisch: „Eitelkeit, sich ... über die banausische Umwelt ... erhaben zu fühlen“ – *Die Welt von Gestern*, 59

Bankbruch [i.S.v. Bankrott]: „damals, nach dem Bankbruch Laws, war das Land verarmt“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: Der Amokläufer), 38

Bannung: „durch Bannung der geistigen Energien auf ein engbegrenztes Feld“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 291; „wie magnetisch die Bannung gewesen, die alle diese atmenden Lippen verschloß“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 198

Barbarenkunst: „eine Barbarenkunst, aber nicht minder kunstreich ... als die des frühen Mittelalters“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 316

Barbarentum: „als in unseren Tagen abermals das Barbarentum vorbrach“ – *Das Wien von Gestern* (in: *Auf Reisen*), 393

barbarisch-üppig: „sein barbarisch-üppiges Griechentum“ – *Antwerpen* (in: *Auf Reisen*), 182

Barbarismus: „Die deutsche Geistigkeit ... sah in diesen ... Gedichten kaum mehr als einen merkwürdigen Barbarismus“ – *Das deutsche Walt Whitman-Werk* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 214

Bärenmütze: „über den verzerrten Gesichtern die höhnisch aufgepflanzten Bärenmützen“ – *Das Kreuz* (in: *Der Amokläufer*), 58

Barockpalast: „unter all den prächtigen Barockpalästen“ – *Das Wien von Gestern* (in: *Auf Reisen*), 394

Barre: „die Erde ... hat mit steinerner Barre den Weg von Flut zu Flut gesperrt“ – *Die Stunde zwischen zwei Ozeanen* (in: *Auf Reisen*), 148

Bartgewühl: „ein kindliches Lachen schälte sich aus dem Bartgewühl seines breiten Mundes“ – *Episode am Genfer See* (in: *Der Amokläufer*), 191

bartumschludert: „da saß er, Buchmendel, bebrillt, bartumschludert“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 202

Baschibozugs: „Mitleidlos werden zunächst die ungeübten Truppen, die Baschibozugs, gegen die Mauern geworfen“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 60

Basileus: „Belisar ... sollte ... sein siegreiches Heer ... dem Basileus, dem Weltherrn, entgegenführen“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 132; „Justinian, der Basileus, der Autokratos“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 132; „von diesem Byzanz gehört dem Kaiser, dem Basileus, nur mehr ein Teil“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 37

Bastardblut: „er mengt nur in sein ... Bastardblut einen Tropfen Ungenügen und Bitternis“ – *Zwei historische Romane* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 136

bauchblähend: „mit jenem bauchblähenden höhnischen Lächeln des Subalternen, der sich einmal aufspielen kann“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 274-275

bäuerisch-feiertäglich: „Er hatte seine beste Gewandung angetan, die freilich noch immer sehr bäuerisch-feiertäglich war“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: *Der Amokläufer*), 23

Bauernauge: „Die jungen Matrosen ... konnten sich mit ihren großen, neugierigen Bauernaugen nicht sattsehen“ – *Die Welt von Gestern*, 364

Bauernhand: „Er griff mit seinen festen Bauernhänden scharf zu“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 224; „Er hielt ihr seine große gebräunte Bauernhand einladend entgegen“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 41

Bauernpfeife: „die lange Bauernpfeife schmauchend“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 250

Bauernstirn: „ihre klotzige Bauernstirn“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 162

Baumdunkel: „Schon rollte die Staubwolke gemächlich ins Baumdunkel“ – *Das Kreuz* (in: Der Amokläufer), 54; „Wie er zaghaft aus dem Baumdunkel hinschleicht“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: Verwirrung der Gefühle), 100

Baumgewirr: „Zu dicht ist das Baumgewirr“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: Verwirrung der Gefühle), 88

bazillisch: „als ob es bazillische Ansteckung wäre“ – *Die Welt von Gestern*, 216

Beethovenschatz: „einer der reichsten Männer der Schweiz ... , der einen Beethovenschatz ohnegleichen ansammelte“ – *Die Welt von Gestern*, 375

befreundet-belebt: „um noch die letzte Gegenwart eines Befreundet-Belebten zu spüren“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: Sternstunden der Menschheit), 225

begehrungslos: „jene hündisch treue und begehrungslose Liebe“ – *Der Stern über dem Walde* (in: Verwirrung der Gefühle), 8; „gekühlt durch begehrungslose Freundschaft“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 110

begierdelos: „wie hatte er alle die beneidet, die ... so schwindelfrei und begierdelos waren oder schienen“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: Verwirrung der Gefühle), 86

Beginne: „ein Kloster mit einer Art Beginnen“ – *Die Welt von Gestern*, 163

behaglich-ländlich: „ihr gefiel die behaglich-ländliche Stimmung, die kein fremder Einschlag trübte“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 35

behaglich-polternd: „mit stürmischer, behaglich-polternder Art“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: Buchmendel), 234

Behorcher: „Stets war er ... der geheime Behorcher ihres Schreitens und Wandeln“ – *Der Stern über dem Walde* (in: Verwirrung der Gefühle), 8

Beichtlust: „seine gefährliche Beichtlust, alles von sich auszuplaudern“ – *Byroniana* (in: Begegnungen mit Büchern), 211

Beieinanderstehen: „selbst in den Geschäften kein nervöses Beieinanderstehen“ – *Die Gärten im Kriege* (in: Auf Reisen), 389

Beilager: „ich gönnte meiner Schwester Jakobs Beilager nicht“ – *Rahel rechtet mit Gott* (in: Rahel rechtet mit Gott), 63

beinern: „die Haare feucht und dünn auf beinernem Schädel“ – *Die Mondscheingasse* (in: Der Amokläufer), 146; „die Seelen der Verstorbenen schrakten wach aus ihrem beinernen Schlaf“ – *Rahel rechnet mit Gott* (in: Rahel rechnet mit Gott), 57; „zwischen der beinernen Stirn und den weißen Zähnen“ – *Wondrak* (in: Buchmendel), 124; „sie stieß ihm beinernen Fingers die Hand auf das Kruzifix“ – *Wondrak* (in: Buchmendel), 135

beinfahl: „beinfahl die Stirn unter zerfallendem Haar“ – *Wondrak* (in: Buchmendel), 146

beinweiß: „Aus einem beinweißen, entbluteten Gesicht starrten die Augen“ – *Wondrak* (in: Buchmendel), 134

belangreich: „irgendein kleines Begegnen kann sein anarchisches Weltgefühl stärker entzünden als das im gemeinen Sinn Belangreichste“ – *Albert Ehrensteins Gedichte* (in: Begegnungen mit Büchern), 97

belebt-bunt: „die belebt-bunte Welt ihrer Geschehnisse“ – *Rückkehr zum Märchen* (in: Begegnungen mit Büchern), 65

Beleuchtungsinspektor: „der Neffe eines Beleuchtungsinspektors der Oper“ – *Die Welt von Gestern*, 59

berghaft: „die Luft schmeckt berghaft rein“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: Auf Reisen), 326

bergumrundet: „Seen, flache und bergumrundete“ – *Salzburg* (in: Auf Reisen), 349

Bergwerksschlucht: „in die Verlängerung der Gasse deutend, die schwarz wie eine Bergwerksschlucht war“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 228

berserkerisch: „mit voller Kraft, mit seiner berserkerischen Arbeitswut“ – *Georg Friedrich Händels Auferstehung* (in: Sternstunden der Menschheit), 72

Berserkerwut: „so hieb er mit Berserkerwut ... in die vor ihm ... noch drohende Zeit“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 243

Berserkerzorn: „wenn sie der choleriche Deutsche in seinem Berserkerzorn bedrohte“ – *Georg Friedrich Händels Auferstehung* (in: Sternstunden der Menschheit), 67

bescheiden-kräftig: „ein rechtes Meisterstück bescheiden-kräftiger Darstellung“ – *Das deutsche Walt Whitman-Werk* (in: Begegnungen mit Büchern), 217

Beschimpfungszweck: „die wenigen, die sie ... meistens zu Beschimpfungszwecken ... benutzen wollen“ – *Die Welt von Gestern*, 340

Beschwätzer: „angewidert von der verächtlichen Rolle des Schwätzers“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 189

bestimmt-umgrenzt: „weil ... die Ideenwelt bestimmt-umgrenzte Kreise zieht“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: Begegnungen mit Büchern), 39

bettlerisch: „Seine Stimme wurde ganz klein, bettlerisch fast“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 164

Bettlerjahr: „Das geht zwanzig Jahre lang, ... zwanzig erbärmliche Bettlerjahre“ – *Die Entdeckung Eldorados* (in: Sternstunden der Menschheit), 143

Beutegeld: „Beutegeld rinnt zwischen den Fingern durch“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 36

Bewillkommung: „ohne das geringste Zeichen der Bewillkommung erwartete er seinen Herrn“ – *War er es?* (in: Brennendes Geheimnis), 285

bewusst-unbewusst: „der Dichter ... verstellt ... bewußt-unbewußt das Gleichgewicht“ – *Das Tagebuch eines halbwüchsigen Mädchens* (in: Begegnungen mit Büchern), 76

Biberbrunst: „In die Pastete ließ sie Biberbrunst mischen, Geilkraut und kantharidisches Pfefferwerk“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 134

bieder-heiter: „eine joviale Herzlichkeit, eine bieder-heitere Innigkeit“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: Buchmendel), 244

Biedermeierhäubchen: „diese alte Dame, ein Biedermeierhäubchen über dem schon dünnen weißen Haar“ – *Die Welt von Gestern*, 183

biedermeierisch: „die niederen biedermeierischen Häuser“ – *Die Welt von Gestern*, 233

Bierbass: „das häßliche Brüllen und Poltern der Bierbässe, die in toller Freude mitjohlten“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 36

Bierkrieg: „Dieser Bierkrieg inmitten der beiden Inflationen gehört zu meinen sonderbarsten Erinnerungen“ – *Die Welt von Gestern*, 316-317

Bierstubenagitor: „in Hitler noch den Bierstubenagitor zu sehen“ – *Die Welt von Gestern*, 386

Bijou: „in jenen engen Grenzen, wo ... er wie spielend kleine Bijous formte“ – *Anmerkungen zu Balzac* (in: Begegnungen mit Büchern), 170

Bilderspiel: „Die Fahrt geht ... von Widdin bis Ulm im bewegten Bilderspiel“ – *Donaufahrt vor zweihundert Jahren* (in: Auf Reisen), 213

Bildkräftigkeit: „aus der Schwierigkeit, die sich da oft der Bildkräftigkeit eines Menschen ... mir entgegenstellte“ – *Das deutsche Walt Whitman-Werk* (in: Begegnungen mit Büchern), 216

Bildnerlust: „gerade aus flüchtiger Ursache Vernichtung zu entfalten, reizt seine unbändige Bildnerlust“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 145

Bildnerwille: „die ... Natürlichkeit dieser ... dem Bildnerwillen allezeit gefügigen Sprache“ – *Der Roman „Hiob“ von Joseph Roth* (in: Begegnungen mit Büchern), 114

bildungsgierig: „beschloß ich sofort, einen freien, spielhaften Tag zwischen die bildungsgierigen einzuschalten“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 211

Bildungshochmut: „Nichts so sehr als dieser Bildungshochmut hat die deutschen Intellektuellen verleitet“ – *Die Welt von Gestern*, 386

bildungswirkend: „dank einer ... politisch gemeinten, aber doch bildungswirkenden Organisation“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 299

Billardbrett: „Er ... sah ... zu, wie der weiße Ball am Billardbrett dem roten nachlief“ – *Scharlach* (in: *Brennendes Geheimnis*), 87

Bilse: „den Wein aber durchdunkelte sie mit Bilse und schweren Kräutern“ – *Die gleichungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 134

Binnenherrschaft: „hier, wo das Zarentum ... aus dem jämmerlichen Kreis einer Binnenherrschaft sich auswuchs“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 286

Binnenliteratur: „die ... geknechtete Binnenliteratur Hitlerdeutschlands“ – *Thomas Mann, „Lotte in Weimar“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 130

biografisch-bildnerisch: „an diesem „Stegreifwerk“, das gerade durch das Spontane ... besser biographisch-bildnerisch wird als die bewußten Darstellungen seines familiären Lebens“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 125

Bischofsbau: „das verschnörkelte Barock der Bischofsbauten“ – *Salzburg* (in: *Auf Reisen*), 353

bitter-süß: „die bitter-süße Last der Liebe“ – *Brennendes Geheimnis* (in: *Brennendes Geheimnis*), 85

Bittstellerbank: „auf eine Bittstellerbank hatte man ihn gesetzt“ – *Der Zwang* (in: *Buchmendel*), 176

blankstrahlend: „es ist nicht die Sonne von Austerlitz, blankstrahlend und glückverheißend“ – *Die Weltminute von Waterloo* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 113

Blasphemismus: „Ein zerquälter Mensch, ... der ... seinen Blasphemismus so heilig ernst nimmt“ – *Anmerkung zu Joyce`s „Ulysses“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 220

blasseleuchtend: „ein schmales, blaßleuchtendes Gesicht“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 17

Blättergewirr: „Tastete dann in das Blättergewirre, wo die Leiche ... lag“ – *Das Kreuz* (in: *Der Amokläufer*), 61

blauüberflossen: „die blauüberflossenen Scheiben“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 197

blauweiß: „wenn so ein gelber Bursch kam, blauweiß vor Schrecken“ – *Der Amokläufer* (in: *Der Amokläufer*), 98

blechgedeckt: „In dem rasch gezimmerten, blechgedeckten Holzhaus“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 243

Bleidruck: „die gequälte, erdrosselte Landschaft unter dem Bleidruck des Himmels“ – *Die Frau und die Landschaft* (in: *Phantastische Nacht*), 149

Bleifeder: „die beiden Gefährten sehen ihn hastig mit der Bleifeder Worte auf ein zufälliges Blatt schreiben“ – *Die Marienbader Elegie* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 124

bleigrau: „so daß ... der Kopf an der Wand lehnte, die bleigrauen Lider ... geschlossen“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 348

blickversperrend: „Mitten im Gange steht stählern starre, blickversperrende Wand“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: *Auf Reisen*), 327

blinddarmförmig: „das Goldene Horn, diese blinddarmförmige Bucht“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 50

Blindfeuer: „mit plötzlicher Wendung fuhr unvermutet das Blindfeuer der Rede auf uns zu“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 197

blindwütend: „Blindwütend ... schlug sie ... gegen die Bilderstürmer“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 92

blindwütig: „Blindwütig stürmte ich hin zur Schranke“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 132

blinkblank: „wie neu und blinkblank die Häuser“ – *Ypern* (in: *Auf Reisen*), 269

Blinkfeuer: „In den Intervallen, wo wie ein Blinkfeuer ihr Blick mich anstrahlte“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 191; „Dieser Blick ... muß ... mit diesem erhellenden Blinkfeuer ... die Physiognomie erfassen“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 327; „seine Pupillen, die sonst nur ein zuckendes Blinkfeuer von Farbe hatten“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 240

blitzerhell: „Als ... die blitzerhellte Mündung die mächtige Steinkugel ausspeit“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 44

Blitzgetroffenheit: „sie fielen nieder mit einem so plastischen Ausdruck von Schlawheit, ... von Blitzgetroffenheit“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 92

blitzschlaghaft: „ein solches blitzschlaghaftes, knapp vor unseren Augen ... niedergefahrenes Ereignis“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 75

blondsträhnig: „der blondsträhnige dumpfe Bursche“ – *Schachnovelle* (in: *Buchmendel*), 250

Bloßdenken: „tausend andere Einzelheiten ... waren mir mit dem ... Bloßdenken der Worte Algier und Tunis magisch lebendig“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 14

blühweiß: „in einem blühweißen Kleid“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: *Der Amokläufer*), 10

Blumenbehang: „erstickt von Blumenbehängen“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 292

blumenbestanden: „die blumenbestandenen Hänge“ – *War er es?* (in: *Brennendes Geheimnis*), 273

Blumenboot: „Blumenboote tragend und flache Fähren“ – *Antwerpen* (in: *Auf Reisen*), 184; „Weich glitt ... der Fiaker dahin zwischen den vielen andern, die wie Blumenboote mit ihrer bunten Fracht von Frauen ... vorbeischaukelten“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 206

Blumenbuntheit: „da steht diese Schönheit auf, ... da schleudert sie einem ihre Blumenbuntheit sieghaft entgegen“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 122

blumenhaft: „ich hätte es als Frevel empfunden, dieses blumenhafte Beisammensein durch einen helfenden Handgriff zu zerstören“ – *Die Welt von Gestern*, 161; „Etwas blumenhaft Unnützes ist in ihnen“ – *Rückkehr zum Märchen* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 67

Blumenhaftigkeit: „im Haus wuchsen Kinder aus zarter Blumenhaftigkeit allmählich zu sprechenden ... Spielwesen empor“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 249

Blumenkorso: „Wenn im Prater der Blumenkorso war“ – *Das Wien von Gestern* (in: *Auf Reisen*), 406; „bei den großen Festlichkeiten wie etwa bei dem Blumenkorso im Prater“ – *Die Welt von Gestern*, 34

Blumenschlacht: „damals beteiligte sich die ganze Stadt ... an der Konfetti- und Blumenschlacht, die so ziemlich alle eleganten Straßen in ihr Bereich zog“ – *Saisontage in Ostende* (in: *Auf Reisen*), 14

blutarm: „Sohn eines blutarmen südslawischen Donauschiffers“ – *Schachnovelle* (in: *Buchmendel*), 249

blutdunkel: „Sein Gesicht war mit einem Male blutdunkel“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: *Der Amokläufer*), 25; „mit ... Fingern, die im Sonnenlichte in blutdunkelm Rosa ... erstrahlten“ – *Vergessene Träume* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 76

Blutdunst: „die Gutmütigsten waren von dem Blutdunst wie betrunken“ – *Die Welt von Gestern*, 255

blutdurchjagt: „Wollust der blutdurchjagten Haut“ – *Die Welt von Gestern*, 212

bluteigen: „zur Weihnachtsstunde schenkt sie einem fremden toten Kinde bluteigenes Leben“ – *Triumph der Kathedrale* (in: Begegnungen mit Büchern), 204

Blütenflocke: „Kastanienbäume ... , die ... dem schmeichlerisch warmen Wind ein paar Blütenflocken zum Spiele hingaben“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 183

Blütenfunke: „dadurch, daß ... überall die hellen Blütenfunken sprühen“ – *Frühling in Sevilla* (in: Auf Reisen), 54

Blütenkerze: „wo ... die schweren Bäume ... den ... Menschen ihre weißen Blütenkerzen hinhalten“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 182-183

blütenschwer: „die blütenschweren Zweige“ – *Praterfrühling* (in: Brennendes Geheimnis), 208

blütetragend: „dieser Gedanke ... , tausendfach verzweigt mit vielen blütetragenden Ästen“ – *Verse eines Gottsuchers* (in: Begegnungen mit Büchern), 83

blutgierig: „in dem blutunterlaufenen und blutgierigen Blick“ – *War er es?* (in: Brennendes Geheimnis), 303

bluthaft: „jenes Meer ... der Leidenschaft, das ... zu allen Zeiten und Zonen des menschlichen Herzens seine bluthafte Welle hinschlägt“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 239; „indes sich ... die dichterische Reaktion ... gleichsam chemisch und bluthaft vollzieht“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: Begegnungen mit Büchern), 34

Blutinstinkt: „das Verlangen, einmal aus der bürgerlichen Welt ... auszubrechen und die uralten Blutinstinkte auszutoben“ – *Die Welt von Gestern*, 243

Blutkomet: „der grauenhafte Blutkomet mußte ... hineingeschlagen haben ... in diesen alkyonischen Stern seiner Bücherwelt“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 223

blutkräftig: „die Ponys ... geben den Hunden ... heiße, blutkräftige Nahrung“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: Sternstunden der Menschheit), 223

blutlos: „die Lippen stammelten blutlos immer wieder die beiden Sätze“ – *Brennendes Geheimnis* (in: Brennendes Geheimnis), 53; „Ihre Lippen wurden blutlos, die Nasenflügel spannten sich“ – *Brennendes Geheimnis* (in: Brennendes Geheimnis), 69; „blutlos ist sein Organismus“ – *Galiziens Genesung* (in: Auf Reisen), 199

Blutmensch: „so ersinnt der stupide Haß dieses Blutmenschen für diesen Toten noch eine besondere Schmach“ – *Cicero* (in: Sternstunden der Menschheit), 274

blutschänderisch: „weil ich sie meiner ... Fühllosigkeit so blutschänderisch nahe verschwistert fühlte“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 192

Blutstreif: „Jetzt erst merkten sie den geronnenen Blutstreif an seiner Schläfe“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 88

Blut-und-Boden-Dichter: „alle die plötzlich aufgeplusterten Blut- und Bodendichter [sic!]“ – *Die Welt von Gestern*, 391

blutwarm: „das eigene blutwarme Wesen ihres Leibes“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 88; „sie kämpfte für das Bild, als gelte es wirklich eigenes blutwarmes Leben“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 92

Blutwelle: „sie fühlte eine warme Blutwelle, wie sie ihn sah“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 56; „wild und fiebernd strömte die rote Blutwelle durch die Adern des ganzen Reichs“ – *Die Welt von Gestern*, 246

Blutzeuge: „indem er plumpe Bauern zu Blutzeugen des Heilands ... erwählt“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 28

Bockssessel: „setzte sich noch einmal auf den alten schwarzledernen Bockssessel“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 179

Bojar: „eines Abends verkleidete er sich als Bojar“ – *Die Welt von Gestern*, 363

Bolschewistenangst: „Die Schwerindustrie fühlte durch Hitler sich von der Bolschewistenangst entlastet“ – *Die Welt von Gestern*, 387

Bonhomie: „einen Aristokraten, ... weltmännisch und eitel auf seine Bonhomie“ – *Der Zwang* (in: Buchmendel), 171

Booker: „Längst hatte er sich ... zum Staunen der Booker seinen Kabinenplatz auf der „Arcansas“ ... schon belegt und ausbezahlt“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 244

Bookseller: „eine Karte desselben Jakob Mendel an einen Bookseller John Aldridge, London“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 217

Borg: „Alles, was der Mensch hat, ist ihm nur zur Borg gelassen“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 102-103

Börsenmanöver: „Wir hier in Europa kennen nur ... den Krach der Aktien in Paris, das verhängnisvolle Börsenmanöver“ – *Die Stunde zwischen zwei Ozeanen* (in: Auf Reisen), 149

Bouton: „er stahl der alten Tante zwei große Boutons, die sie selten trug“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 119

Boy: „Kellner und Boys hetzten aufgeregt treppauf, treppab“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 73

Brachyzephal: „die Existenz eines Brachyzephalen oder eines Steinzeitmenschen“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: Begegnungen mit Büchern), 13

Brandfackel: „keiner wußte, ob die Russen nicht eine Brandfackel des Abschieds ... über das Land flackern lassen wollten“ – *Galiziens Genesung* (in: Auf Reisen), 198

brandrot: „Leer liegen die Felder, brandrot und erdig“ – *Frühlingsfahrt durch die Provence* (in: Auf Reisen), 36

Brandstoß: „in jedem Dorfe flammen die Brandstöße mit den zuckenden Gestalten der Häretiker“ – *Eulenspiegel Redivivus* (in: Begegnungen mit Büchern), 197

Brandungsquelle: „der eintönig murmelnde Singsang fernplätschernder Brandungsquellen“ – *Der Stern über dem Walde* (in: Verwirrung der Gefühle), 10

Brandweg: „die Krater unserer Mörsergeschosse, die Brandwege des russischen Rückzuges“ – *Galiziens Genesung* (in: Auf Reisen), 191

Branntweinbrenner: „die Schriftsteller und die Branntweinbrenner“ – *Die Welt von Gestern*, 455

Brauknecht: „der unehelichen Tochter eines syphilitischen Brauknechtes“ – *Wondrak* (in: Buchmendel), 124

braungewellt: „weiches, braungewelltes Haar“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 71

Brautopfer: „Scheherezade erscheint, geschmückt wie ein Brautopfer, vor dem König“ – *Das Drama in „Tausendundeine Nacht“* (in: Begegnungen mit Büchern), 151

Breakfast-Gespräch: „bei allen Breakfast-Gesprächen ... fühlte ich mich jämmerlich unzuständig“ – *Die Welt von Gestern*, 175

Breeches: „Die Mode wurde immer natürlicher, Männer trugen Breeches“ – *Die Welt von Gestern*, 213; „der Herrenreiter in tadellosen Breeches“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 155

breitbürgerlich: „sie war ... zufrieden gebettet in ihrer behaglichen, breitbürgerlichen, windstillen Existenz“ – *Angst* (in: Verwirrung der Gefühle), 287

breitgebaucht: „einen der breitgebauchten Krüge aus Steingut“ – *Die spät bezahlte Schuld* (in: Phantastische Nacht), 46

breitgebuscht: „die schönen, breitgebuschten Kastanienbäume“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 183

breitgefältelt: „die Ammen in ihren breitgefältelten bretonischen Hauben“ – *Die Welt von Gestern*, 146

breitgefügt: „ans Ende seines breitgefügteten, ewig fruchtbereiten Lebens“ – *Goethes Leben im Gedicht* (in: Begegnungen mit Büchern), 30

breitgehüftet: „Sie ... war nicht schlank, sondern üppig und breitgehüftet“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 190

breitgekränzt: „weiße breitgekränzte Chrysanthemen“ – *Der Stern über dem Walde* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 12

breitgequadert: „Dieser Limpley war ein mächtiges Stück Mann, mindestens sechs Fuß hoch und mit breitgequaderten Schultern“ – *War er es?* (in: *Brennendes Geheimnis*), 276

breitgerändert: „was in roten Schriftzügen breitgerändert über Hallen und Bahnhöfen steht“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 283

breithinrollend: „die breithinrollenden sonntäglichen Familien hatten sich verzogen“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 220

breithüftig: „ich schämte mich, irgendeines dieser breithüftigen Dienstmädchen anzureden“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 216; „wie eine allzu breithüftige, rotbackige Schönheit“ – *Rückkehr zum Märchen* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 67

breitkörnig: „den breitkörnigen und schweren Staub der Straße“ – *Die Wanderung* (in: *Buchmendel*), 9

breitnackig: „die breitnackige massive Norddeutsche“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 165; „wuchs er sich aus zu einem breitnackigen ... Jungen“ – *Wondrak* (in: *Buchmendel*), 131

breit-real: „daß sein Einfluß sosehr in das Breit-Reale und stellenweise sogar ins Banale gegangen“ – *Die Welt von Gestern*, 134

breitspurig: „Er stand breitspurig auf“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 38; „der pastorenhaf-monotone und gleichzeitig breitspurige Vortrag“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 185

breitstirnig: „das maulfaule, dumpfe, breitstirnige Kind“ – *Schachnovelle* (in: *Buchmendel*), 249

breitströmig: „zwanzig verschlossene Kehlen huben mit einmal an ... breitströmig zu atmen“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 198

breitstufig: „die breitstufige Treppe eines Schlosses“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 81

breitumbuscht: „wie breitumbuscht mit ihrem neuen Grün die Bäume ... sich aufhoben“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 182

breitverströmend: „trübe Wolken eines schweren breitverströmenden Dunstes“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 66

breitwogend: „Er fühlte ... , wie sein breitwogendes Leben plötzlich eintrocknete“ – *Der Zwang* (in: *Buchmendel*), 184

breitwuchtig: „Zwei umfassende, breitwuchtige ... Darstellungen“ – *Goethes Leben im Gedicht* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 32

brennend-knetend: „dieser rasende, brennend-knetende Schmerz“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 166

brennrot: „Auf dem Tisch lag die Couleurkappe, brennrot“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 98; „ein ... Mädels mit vollen Formen, brennrotem Haar und großen lachenden Augen“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 106; „rot, brennrot kreiste alles vor seinem Blick“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 119

brettern: „über eine bretterne Lauftreppe“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 114; „dann aber zimmern ... die Werkleute ein neues bretternes Kleid“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 238

Bric-à-Brac-Geschäft: „Man konnte ... in den Bric-à-Brac-Geschäften alles umständlich gustieren“ – *Die Welt von Gestern*, 148

Bric-à-brac-Trödler: „Hier sitzen die großen Händler ... neben ... Bric-à-brac-Trödlern“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 351

Briefschaften: „ehe er gewichtig seine Briefschaften abgab“ – *Der Zwang* (in: Buchmendel), 156

Brio: „eine innerliche Verjüngtheit, ein Brio des Vortrags“ – *Thomas Mann, „Lotte in Weimar“* (in: Begegnungen mit Büchern), 130

Brodem: „kein erlösender Lufthauch hob den sumpfigen Brodem“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 94; „mit bebenden Nüstern atmete der alte ... Mann den feuchten, fauligen Brodem in sich“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 162; „über die Felder schlich geisterhaft ein blasser Brodem hin“ – *Die Frau und die Landschaft* (in: Phantastische Nacht), 155; „als wäre diese Wärme, die von ihren Wangen glühte, der Brodem der Welt“ – *Die Frau und die Landschaft* (in: Phantastische Nacht), 164; „von den Wiesen stieg weiß der Brodem der Frühe“ – *Die Legende der dritten Taube* (in: Rahel rechtet mit Gott), 8

Brokatbett: „in dem Brokatbett des Palastes“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 119

bronzebraun: „ein halbnackter Mann, bronzebraun“ – *Gwalior, die indische Residenz* (in: Auf Reisen), 106

Brüdergrab: „in den „Brüdergräbern“ längs des Kremls“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 287

Bruderhand: „zu der zitternden, vom Wurfe gleichsam ermüdeten Bruderhand“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 92

Bruderkrieg: „seit es sich zum zweitenmal selbstmörderisch zerfleischt im Bruderkriege“ – *Die Welt von Gestern*, 10

- Bruderschaftsidee:** „in ihrer russischen Bruderschaftsidee war es ihnen ganz selbstverständlich“ – *Die Welt von Gestern*, 364
- brunnenhaft:** „irgend etwas, das brunnenhaft tief in ihm lag und nun unruhig aufwogte“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 269
- Brüskerie:** „wie nur Engländer ein Gespräch ... ohne grobe Brüskerie abzuschließen wissen“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 81
- brüsk-neuartig:** „den ganzen Übergang ... von altbewahrter Bäuerlichkeit in das Brüsk-Neuartige“ – „*Das Werk der Artamonows*“ (in: *Begegnungen mit Büchern*), 232
- Brustkessel:** „wie eine Maschine, die ... rasend rennt, um dem ... Druck zu entlaufen, der ihr ... den Brustkessel sprengen muß“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 215
- Buchdrama:** „zwanzigtausend Exemplare ... , eine für ein Buchdrama phantastische Zahl“ – *Die Welt von Gestern*, 276
- Bücherkante** [i.e. Bücherregal]: „ein Tisch, ... zwei Sessel, ... ein Bett, eine Bücherkante“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 296
- Bücher-Saurier:** „ein Original, ein vorweltlicher Bücher-Saurier aussterbender Rasse“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 202
- Bücherwelt:** „der grauenhafte Blutkomet mußte ... hineingeschlagen haben ... in diesen alkyonischen Stern seiner Bücherwelt“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 223
- Bücherweltall:** „er kannte ... jeden Stern in dem ewig schwingenden ... Kosmos des Bücherweltalls“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 206
- Buchschacherer:** „Dem Berufe nach ... galt Jakob Mendel freilich nur als kleiner Buchschacherer“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 207
- Buchteuerung:** „in der Zeit der Buchteuerung und der Wohnungsnot“ – *Der richtige Goethe* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 20
- Buchunterschreiben:** „Obligates Buchunterschreiben und nachher zur Fordfabrik“ – *Bilder aus Amerika* (in: *Auf Reisen*), 367
- buddhistisch-pagodisch:** „die kühnste Vermählung byzantinischer ... und manchmal auch buddhistisch-pagodischer Formen“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 286
- Bugschneide:** „niederblickend in die schaumige Bugschneide und empor zum Südkreuz“ – *Der Amokläufer* (in: *Der Amokläufer*), 79
- Buhler:** „umringt von Buhlern und Dienern“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 128
- Buhlerin:** „die Buhlerin und die Fromme, Helena und Sophia“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 128

buhlerisch: „im buhlerischen Bette“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 127; „die buhlerische Helena“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 140

Bulldogg: „am nächsten Tag wurde in einem Körbchen ... der junge Bulldogg ihnen ins Haus gebracht“ – *War er es?* (in: Brennendes Geheimnis), 282

bullenbeißerisch: „auf der Suche nach einem kräftigen, bullenbeißerischen Tier“ – *War er es?* (in: Brennendes Geheimnis), 303

bunt-bedeutsam: „gereiht nach dem bunt-bedeutsamen Durcheinander ihrer Entstehung“ – *Goethes Leben im Gedicht* (in: Begegnungen mit Büchern), 26

buntbrennend: „ein junges Mädchen in buntbrennender Bluse“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 117

buntfarbig: „einen Kiosk, auf dem Plakate ... buntfarbig klebten“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 332

Bürgerdame: „mein Abscheu vor ... Bekanntschaft älterer Bürgerdamen“ – *Sommernovellete* (in: Phantastische Nacht), 11

Bürgergardenskapelle: „zu einem Platz, wo eine Bürgergardenskapelle spielte“ – *Die Mondscheingasse* (in: Der Amokläufer), 139

Bürgerinnenhaupt: „sie ... wandte das biedere Bürgerinnenhaupt beleidigt ab“ – *Die Welt von Gestern*, 174

bürgerlich-gesellschaftlich: „während der Wagen ... durch die bürgerlich-gesellschaftliche Welt hinrollte“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 208

bürgerlich-jüdisch: „Verärgerung der Wiener bürgerlich-jüdischen Kreise“ – *Die Welt von Gestern*, 120

bürgerlich-kindlich: „so ehrbar, so bürgerlich-kindlich, so gretchenhaft sah sie aus“ – *Praterfrühling* (in: Brennendes Geheimnis), 203

bürgerlich-sonntäglich: „jene ... Atmosphäre von Frechheit ... gefiel mir irgendwie besser als die bürgerlich-sonntägliche“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 220

Burgunderstadt: „in Dijon, der alten ... Burgunderstadt“ – *Die Kirchweih des guten Essens* (in: Auf Reisen), 253

Burnus: „ein wallender weißer Burnus hätte ihn ebenso natürlich gekleidet wie sein ... schwarzer Cutaway“ – *Die Welt von Gestern*, 122-123

Büroknecht: „Aber Ferdinand, wer ruft denn? ... Ein gelangweilter Bureauknecht [sic!]“ – *Der Zwang* (in: Buchmendel), 162

Bürokratismus: „das phantastischste Denkmal unseres irrsinnig wütenden Bürokratismus“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 307

Buschneger: „Edmonds, ein riesiger Buschneger“ – *Bilder aus Amerika* (in: *Auf Reisen*), 375

Bußhypertrophie: „Übertreibungen Tolstois ... , der in seiner Bußhypertrophie immer ausschrie, er lebe „im Luxus““ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 308

Bußtagsbotschaft: „die amtliche Prosa, die Bußtagsbotschaften und Kameralerlässe des ... Gottfried Keller“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 121

Butte: „war sie sehr spät, die Butte auf dem Rücken, aus der Stadt gekommen“ – *Wondrak* (in: *Buchmendel*), 127; „überdies hatten die Lumpen ihr die teure Butte zerbrochen“ – *Wondrak* (in: *Buchmendel*), 128

Byronwelle: „nach Jahrzehnten der Gleichgültigkeit hebt ... eine stürmische ... Byronwelle über Europa an“ – *Byroniana* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 208

Caesarentum: „ob ein neues Caesarentum unter Antonius über Rom herrschen soll“ – *Cicero* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 265

Camelot: „laß deine Autos fahren, deine Camelots brüllen, deine Plakate knallen“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 322

Capriccio: „ein Hexensabbat des Geistes, ein gigantisches Capriccio“ – *Anmerkung zu Joyce`s „Ulysses“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 218

Causeur: „überall ... erscheint Bianchon, bald als Student, bald als Professor, als Causeur“ – *Anmerkungen zu Balzac* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 171; „Ich aber, ... beliebter Causeur und sicher in den Formen“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 216

Cerberusblick: „Das fordert ... einen Cerberusblick der Verantwortlichkeit“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 128

Chalké: „Morgen wird Benjamin ... Zulaß gewährt sein in die Chalké, in des Kaisers Empfangssaal“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 143

charakterologisch: „wären aber Beamte zu charakterologischer Schilderung verpflichtet“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 160

Charakterschattenpunkt: „gerade zu diesem Charakterschattenpunkt wäre auszuführen“ – *Byroniana* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 211

Cheder: „eine Gewohnheit, mitgebracht aus dem Cheder, der jüdischen Kleinkinderschule“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 201

Cherub: „Stille standen die Stunden und erzen harrten die Cherubim“ – *Rahel rechtet mit Gott* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 59

Chief Constable: „Dann versuchte der Chief Constable persönlich, ob ... das Wägelchen von selbst den Abhang hinunterrollen könne“ – *War er es?* (in: Brennendes Geheimnis), 309

Chiffreschrift: „ihre scheinbar undurchdringliche Chiffreschrift“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 225

Childe-Harold-Fahrt: „Ein Lord Byron bewältigt auf seiner Childe-Harold-Fahrt nicht mehr Meilen“ – *Das erste Wort über den Ozean* (in: Sternstunden der Menschheit), 153

Chiromantie: „mein Mann, dessen ... Leidenschaft die Chiromantie, die Händedeutung, war“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 88

Clerk: „abends ... nimmt der Arbeiter, ... der Clerk und der Reverend sein Gartenwerkzeug zur Hand“ – *Die Gärten im Kriege* (in: Auf Reisen), 390

Clownbein: „mit dünnen Clownbeinen schlich er bekümmerten Gesichts“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 325

Collega: „Sie nehmen doch eine Zigarette, Herr Collega“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 92

Commissairepriseur: „die ... Bewegungen des Auktionators, des Commissairepriseur“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 354

Conduite: „Keine sonderliche Conduite deutet den Helden an“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: Sternstunden der Menschheit), 218

Contenance: „ergötzte sie sich damit, ihn ... aus der Contenance zu bringen“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: Der Amokläufer), 24

Cook-Reisepublikum: „ein verbürgertes Cook-Reisepublikum“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 88

Cook-Rundfahrt: „nach zwei Wochen Cook-Rundfahrten“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 277-278

Corpus delicti: „Auf dem Tisch lag eine Geldbörse, Corpus delicti“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 331

Couleurkappe: „Auf dem Tisch lag die Couleurkappe, brennrot“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 98

Couleurstudent: „In dem ... Zimmer ... saßen gegenüber täglich ein paar Couleurstudenten“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 100

Coureur: „ein Mitteltypus zwischen korrektem englischem Staatsmann und einem Pariser Coureur“ – *Sommernovelle* (in: Phantastische Nacht), 7

Crucifige: „Das große Crucifige“ – *Das erste Wort über den Ozean* (in: Sternstunden der Menschheit), 172

Cutaway: „ein wallender weißer Burnus hätte ihn ebenso natürlich gekleidet wie sein ... schwarzer Cutaway“ – *Die Welt von Gestern*, 122-123

Dabeigewesensein: „das Gefühl des Dabeiseins und Dabeigewesenseins“ – *Bilder aus Amerika* (in: *Auf Reisen*), 373

Dachlukenzimmer: „sein enges dumpfes Dachlukenzimmer“ – *Der Stern über dem Walde* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 8

dachüberwölbt: „eines jener festgebauten, dachüberwölbten Häuser der Altstadt“ – *Der versiegelte Zug* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 238

dalbrig: „ein junges Mädels, ... einfältig und ein wenig dalbrig“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 256

damasten: „das tiefe und wie damastene Himmelsblau“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 59; „in den ausgefegten, damastenen Himmel“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 117

Dämmerbild: „Und gleich wunderbar ist das Dämmerbild der untätigen uralten Straßen“ – *Brügge* (in: *Auf Reisen*), 25

Dämmerglanz: „der Garten geistert wieder im unsichern Dämmerglanz über den schweigenden Schatten“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 103

dämmergrau: „ein Abglanz früheren Schimmers wird in die dämmergraue alte Stadt fallen“ – *Das nordische Venedig* (in: *Auf Reisen*), 21

dämmerhaft: „Immer dämmerhafter wird ihr wirres Angstgefühl, traumhaft fast“ – *Die Gouvernante* (in: *Phantastische Nacht*), 38; „eine noch ganz dämmerhafte Ahnung“ – *Die Welt von Gestern*, 421

dämmerreich: „In den stillen, dämmerreichen Piniengängen“ – *Vergessene Träume* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 71

Dampfvizinalbahn: „Man rattete ... von Brügge mit einer wackeligen Dampfvizinalbahn“ – *Ypern* (in: *Auf Reisen*), 267

Dauertraum: „in einem unablässig fortgesetzten ... Dauertraum“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 212

Defaitist: „„Defaitisten“ – das schöne Wort war eben in Frankreich erfunden worden“ – *Die Welt von Gestern*, 255; „die eigene, die tragische Situation des „Defaitisten““ – *Die Welt von Gestern*, 273

delabriert: „Ein Großmütterchen, reichlich delabriert von der Zeit“ – *Thomas Mann, „Lotte in Weimar“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 131

demanten: „nur manchmal löste sich einer aus dem demantenen Reigen jäh los“ – *Sommernovelle* (in: *Phantastische Nacht*), 19

Demimondaine: „die großen Demimondaines wurden sogar in der Zeitung ... genannt“ – *Die Welt von Gestern*, 101

Denkraum: „mein imaginäres Phantasieren im Denkraum“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 303

Denkspiel: „sein überlegen-amüsiertes Denkspiel“ – *Die Welt von Gestern*, 419

Denkstoff: „So voll ballt sich jede Stunde mit Weltstoff und Denkestoff“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 277

derbdeutsch: „aus dem derbdeutschen, kantigen Gesichte“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 26

Derbydress: „daß ich zu elegant war für dieses Dienstbotengasthaus mit meiner Derbydreß“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 218

Desperation: „nichts von jenen Depressionen und Desperationen“ – *Die Welt von Gestern*, 394

Detailschönheit: „ein raffiniertes Hervorstechen einzelner Detailschönheiten“ – *Vergessene Träume* (in: Verwirrung der Gefühle), 72

deutsam: „dieses Massiv mit seinen schwarzen, deutsamen Formen“ – *In König Titurels Schloß* (in: Auf Reisen), 39; „Die erste, die eine deutsame Gefährdung meines Zustandes bemerkte“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 231

deutsch-lyrisch: „einzelne Proben in das Deutsch-Lyrische umzumodellieren“ – *Das deutsche Walt Whitman-Werk* (in: Begegnungen mit Büchern), 216

Dialektiker: „auch im sechzigsten Jahr wird ein Dialektiker nicht plötzlich zum Dichter und ein Kompilator zum ... Schöpfer“ – *Cicero* (in: Sternstunden der Menschheit), 261

Diarium: „das nüchterne Diarium, das Kalendarium, das er plant“ – *Goethes Leben im Gedicht* (in: Begegnungen mit Büchern), 32

Dichterdokument: „beim Erscheinen dieses innigsten und persönlichsten Dichterdokumentes“ – „*Die Schule der Empfindsamkeit. Geschichte eines jungen Mannes*“ von *Gustave Flaubert* (in: Begegnungen mit Büchern), 185

Dickling: „die Gattin eines solchen ordinären Dickklings“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 194; „der Dickling war mir doch zu unappetitlich, um Körperliches mit ihm zu teilen“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 197

dickwulstig: „mit diesen ... dickwulstigen, wollhaarigen und im Typus oft gorillamäßigen Wesen“ – *Bilder aus Amerika* (in: Auf Reisen), 376

Diebmeister: „Dickens hat ... geschildert, wie ... ein Diebmeister die kleinen Jungen anlernt“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 333

- Diebsgangart:** „Das war die Gangart nach der Tat, die Diebsgangart Nummer zwei“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 342
- Diebshand:** „ich hielt noch immer die fremde kaltschauernde Diebshand“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 361
- Diebskanaille:** „die unselige Aufwartefrau, die ... auf die elende Diebskanaille schimpfte“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 345
- Diebsnest:** „irgendeine dieser Buden ... , ein Diebsnest oder ein Hehlerkeller“ – *Der Amokläufer* (in: Der Amokläufer), 120
- Diebstauglichkeit:** „daß ich ... alle Passanten auf Diebstauglichkeit oder -untauglichkeit abmusterte“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 336
- Diebsuntauglichkeit:** „daß ich ... alle Passanten auf Diebstauglichkeit oder -untauglichkeit abmusterte“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 336
- Dienstbotenbuch:** „In der Rubrik „Besondere Kennzeichen“ ihres Dienstbotenbuches“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 160
- Dienstbotengasthaus:** „daß ich zu elegant war für dieses Dienstbotengasthaus mit meiner Derbydreß“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 218
- dienstmädelhaft:** „Ein derbes Ding war sie, ein bißchen dienstmädelhaft“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 106
- Digue:** „vor den Kaffeehäusern tanzten die jungen Leute auf der Digue“ – *Die Welt von Gestern*, 238
- Diktatorschaft:** „Caesars Diktatorschaft“ – *Cicero* (in: Sternstunden der Menschheit), 255
- dilatorisch:** „Er weiß selbst, wie man lästige Interpellationen dilatorisch beiseite schiebt“ – *Wilson versagt* (in: Sternstunden der Menschheit), 283
- Diligencia:** „Was sollte auf diesem Wege kommen? ... Eine Diligencia vielleicht, die ihn aufnahm“ – *Das Kreuz* (in: Der Amokläufer), 64
- dioskurisch:** „Ein sonderbar dioskurisches Zwiegestirn leuchtete ... über dem staunenden Land“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 126
- Dirnennatur:** „es gäbe einerseits wirkliche Frauen und andererseits „Dirnennaturen““ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 77
- Divertissement:** „sie, die in Paris immer von einem zum andern Divertissement gejagt war“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: Der Amokläufer), 11

divinatorisch: „Balzac hat die divinatorische Gabe der vollkommenen Rechtfertigung“ – *Balzacs Codices vom eleganten Leben* (in: Begegnungen mit Büchern), 181; „einer jener ersten Eindrücke, wie sie so oft eine erst später bewußt erkannte Situation divinatorisch umfassen“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 279

dokumentenlos: „ob er als Deserteur oder als dokumentenloser Ausländer behandelt werden solle“ – *Episode am Genfer See* (in: Der Amokläufer), 194-195

Dolchspitzentanz: „in einem ... quälenden Dolchspitzentanz des Geistes“ – *Anmerkung zu Joyce`s „Ulysses“* (in: Begegnungen mit Büchern), 220

domestikal: „allerprivateste, selbst domestikale Dokumente“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: Begegnungen mit Büchern), 121

Donnerkeil: „Der ... nur mehr den stummen Griffel geführt, nimmt wieder den Donnerkeil der Rede“ – *Cicero* (in: Sternstunden der Menschheit), 266

Doppelantlitz: „das Doppelantlitz der ganzen Unternehmung: ein Abenteuer ... , das kalkuliert ist wie ein Geschäft“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: Sternstunden der Menschheit), 219; „das Doppelantlitz des Bildes“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 70; „das merkwürdige Doppelantlitz des Krieges“ – *Galiziens Genesung* (in: Auf Reisen), 195

Doppeldenken: „ein Doppeldenken, ein Tripledanken“ – *Anmerkung zu Joyce`s „Ulysses“* (in: Begegnungen mit Büchern), 218; „Ein solches Doppeldenken setzt eigentlich eine vollkommene Spaltung des Bewußtseins voraus“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 293

doppelempfindend: „Diese Empörung des zerkreuzten und doppelempfindenden Menschen“ – *Albert Ehrensteins Gedichte* (in: Begegnungen mit Büchern), 96

doppelgeschliffen: „über den Schultern die fürchterliche doppelgeschliffene Hacke“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechnet mit Gott), 150

Doppelreihe: „Laternen schossen zusammen in schnurgeraden Doppelreihen“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 260

Doppelsang: „jeder Abend hört ihren Doppelsang zu Shivas ... Ehre“ – *Die Stadt der tausend Tempel* (in: Auf Reisen), 118

Doppelschichtigkeit: „diese Doppelschichtigkeit des täglichen Lebens“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 272

Doppelsinn: „Das ist ihr geheimnisvoller Doppelsinn“ – *Rückkehr zum Märchen* (in: Begegnungen mit Büchern), 72

Doppelstimme: „das Phänomen, daß ... Doppelstimmen des bewußten Gefühls sich überkreuzen“ – *Albert Ehrensteins Gedichte* (in: Begegnungen mit Büchern), 95

Doppelwelt: „All das macht die Stadt Salzburg zu einer geheimnisvollen ... Doppelwelt“ – *Salzburg* (in: *Auf Reisen*), 352

dorfgezimmert: „dorfgezimmerte Ware“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 309

Dorfträumer: „die moralischen Erörterungen des Pfarrers und Dorfträumers“ – *Jeremias Gotthelf und Jean Paul* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 59

Dornenjagd: „die Nerven zermürbt von dieser Dornenjagd im Dickicht“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 275

Dösigkeit: „aus der hölzernen Hülle ihrer früheren Dösigkeit“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 174

down: „Ich war damals gerade ganz „down“, ganz europakrank“ – *Der Amokläufer* (in: *Der Amokläufer*), 89

Drachensaat: „Suter ... starrt wie gelähmt auf diese gigantische Drachensaat“ – *Die Entdeckung Eldorados* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 140

Drahrerei: „Mir waren diese Art Lokale mit ihrer systematischen und alkoholischen Heiterkeit wie jede „Drahrerei“ sonst immer widerlich“ – *Brief einer Unbekannten* (in: *Brennendes Geheimnis*), 190; „Wenn das keine Drahrerei gibt, so bist du ganz einfach ein niederträchtiger Schäbian“ – *Scharlach* (in: *Brennendes Geheimnis*), 127

Dreadnought: „die Dicke der Wand, gegen welche die Panzerschuppen unserer Dreadnoughts wie Rosenblätter wirken“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: *Auf Reisen*), 329

Dreisprachenspitze: „Auf der Paßhöhe ... ist die Grenze, die Dreisprachenspitze“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: *Auf Reisen*), 68

Drohblick: „jeder Nerv gespannt, Drohblick im Gesicht“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 262

drückerisch: „je aufgeregter sie in ihn drang, um so drückerischer wich er aus“ – *Untergang eines Herzens* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 175

Dschaggernat: „das Dschaggernat, das furchtbare Rad, das tausend Menschen unter seinen Speichen begrub“ – *Brennendes Geheimnis* (in: *Brennendes Geheimnis*), 27

Duchoborze: „Die Knute den Duchoborzen ... und sechs Kugeln in die Brust“ – *Die Flucht zu Gott* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 183

Duenna: „das Land der romantischen Liebe ... , der Masken, Duennas und der zärtlichen Briefe“ – *Sommernovellete* (in: *Phantastische Nacht*), 11

duftberauschend: „einen süßen und duftberauschenden Wein“ – *Der Stern über dem Walde* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 9

duftdurchwärmt: „Er sitzt mit ihr in dem duftdurchwärmten Gemach“ – *Im Schnee* (in: Buchmendel), 109

duftfeucht: „von diesen fremden duftfeuchten Lippen“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: Verwirrung der Gefühle), 84

Duftwelle: „Erstickende Schwüle wärmte diese schweren Duftwellen“ – *Der Stern über dem Walde* (in: Verwirrung der Gefühle), 16

Duke: „selbst der Earl und der Duke ... ist seinem Garten ... persönlich verbunden“ – *Die Gärten im Kriege* (in: Auf Reisen), 390

Duma: „die Einsetzung einer provisorischen Regierung, die Duma“ – *Der versiegelte Zug* (in: Sternstunden der Menschheit), 240

dumpfgeballt: „Endlich brach die dumpfgeballte Atmosphäre ... in gewitterhafter Entladung los“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 180

dunkelflutend: „dieses dunkelflutende Meer der Dächer“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 59; „Wie ein breiter dunkelflutender Strom drängte sich die ... Masse der Fabrikarbeiter durch das Tor“ – *Zwei Einsame* (in: Brennendes Geheimnis), 216

dunkel-gefährlich: „immer wieder reißt ihn der Trieb zum Dunkel-Gefährlichen hin“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 272

Dunkelmalerei: „waren bisher alle diese Ikonen als eine Art Dunkelmalerei erschienen“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 292

dunkelmelodisch: „seine dunkelmelodisch klingende Stimme“ – *Vergessene Träume* (in: Verwirrung der Gefühle), 74

dunkelrauschend: „der großen dunkelrauschenden Eichen wilde Wucht“ – *Der Stern über dem Walde* (in: Verwirrung der Gefühle), 7

dunkelschwarz: „Der Himmel brannte schon in tiefem Rot, in das die Wipfel wie dunkelschwarze Hände hineingriffen“ – *Praterfrühling* (in: Brennendes Geheimnis), 210

dunkelschwer: „nach dunkelschweren Stunden“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 48; „ein paar dunkelschwere Wolken“ – *Die Wanderung* (in: Buchmendel), 12

dunkelträumend: „in den weichen, dunkelträumenden Daunen eines schweren Sammetstoffes“ – *Vergessene Träume* (in: Verwirrung der Gefühle), 77

dunkelweich: „da sprach er schon wieder, und jetzt ganz herzlich und dunkelweich mit seiner ruhenden tiefen Stimme“ – *Sommernovelle* (in: Phantastische Nacht), 17-18

dunkelwolkig: „sah er, dunkelwolkig überflogen vom ungewissen Lampenschatten, den zärtlichen Blick des andern“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 222

dünnatmend: „sie nahm das kleine, dünnatmende Wesen an ihre Brust“ – *Wondrak* (in: Buchmendel), 130

dünnwollig: „im alten dünnwolligen Kleide“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 119

dünstig: „dünstige Bierkeller“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 272;
„durch den dünstig gedrängten Menschengallert“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 263

Dunstkapuze: „die Stadt, die fern unten in einer grauen Dunstkauze eingehüllt herüberschaute“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 34

dunstumwölkt: „der schwüle Traum des reglosen, dunstumwölkten Waldes“ – *Die Frau und die Landschaft* (in: Phantastische Nacht), 146

Durchbrenner: „Ein Franzose schrie erregt, man solle mit dem elenden Durchbrenner nicht so viel Geschichten machen“ – *Episode am Genfer See* (in: Der Amokläufer), 195

Durcheinanderfühlen: „ein Übereinander-, Durcheinander- und Quernebeneinanderfühlen“ – *Anmerkung zu Joyce's „Ulysses“* (in: Begegnungen mit Büchern), 218

Durchfühhltheit: „Verse solcher Vollendung, ... solcher musikalischer Durchfühhltheit“ – *Die Welt von Gestern*, 65

dürstig: „männlich und dürstig des Lebens ein jeder“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 162

dutzendmäßig: „so wurde er ... aus einem dutzendmäßigen Gehilfen der Adlatus wohlbehüteter Experimente“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 223

Dutzendtagebuch: „eben nur ein Dutzendtagebuch irgendeines Halbkindes“ – *Das Tagebuch eines halbwüchsigen Mädchens* (in: Begegnungen mit Büchern), 76

Dutzendwort: „Der Mensch verrät sich im Spiele, ein Dutzendwort, ich weiß“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 89

Dynamismus: „tragische Folge jenes inneren Dynamismus, der sich in diesen vierzig Jahren Frieden angehäuft hatte“ – *Die Welt von Gestern*, 216

Earl: „selbst der Earl und der Duke ... ist seinem Garten ... persönlich verbunden“ – *Die Gärten im Kriege* (in: Auf Reisen), 390

Edeling: „Zwei- oder dreimal waren Trupps, begleitet von Edelingen und Schreibern, durch die ... Judengasse gezogen“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 81

edel-schweigsam: „atemstumm wie all die ... edel-schweigsamen Kunstgestalten“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 208

edelsteingeschmückt: „ein kaltes, edelsteingeschmücktes Fratzens Gesicht“ – *Die Stadt der tausend Tempel* (in: *Auf Reisen*), 116; „eine edelsteingeschmückte Monstranze“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 90

Edeltraube: „wo die großen, dunklen Edeltrauben glühen“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: *Auf Reisen*), 70

efeuumhangen: „vor den efeuumhangenen Türen“ – *Die Welt von Gestern*, 283

efeuumschlungen: „der sieben Kilometer langen Mauer, von deren quaderner Kraft heute noch die efeuumschlungenen Überreste Zeugnis ablegen“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 42

efeuumspinnen: „Häuser, deren efeuumsponnene morsche Mauern sich an ihr Ufer lehnen“ – *Brügge* (in: *Auf Reisen*), 30; „Tauben gurren verliebt auf einem efeuumsponnenen Dach“ – *Galiziens Genesung* (in: *Auf Reisen*), 196

Ehemannsbuch: „dies aufrichtigst-ärgerlichste aller Ehemannsbücher“ – *Balzacs Codices vom eleganten Leben* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 183

Ehrgeizlosigkeit: „seine Weltvergessenheit, seine absolute Ehrgeizlosigkeit hatten etwas ergreifend Echtes“ – *Die Welt von Gestern*, 132

Ehrgeiztaumel: „Nie hat der Rastlose in seinem Ehrgeiztaumel Zeit gefunden“ – *Cicero* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 252

eidverweigernd: „ein eidverweigernder Priester aus Toulon“ – *Die Hochzeit von Lyon* (in: *Buchmendel*), 118

Eiffelturmsilhouette: „die riesenhaft technische Eiffelturmsilhouette der Funkstation“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 285

Eigenbrödelei: „zu einer stockigen und bockigen Eigenbrödelei“ – *Gundolfs „Kleist“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 47

Eigenbrötlergenie: „das heroische Experiment eines Erzindividualisten, eines Eigenbrötlergenies“ – *Anmerkung zu Joyce's „Ulysses“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 221

Eigenfarbe: „so wird ... auch die Eigenfarbe dieser schönen Städte sich mengen und mischen“ – *Gwalior, die indische Residenz* (in: *Auf Reisen*), 110

eilfertig: „inmitten des eilfertigen Geschiebes“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 132

Einanderkennen: „in diesen beiden ... Körpern glühte sichtlich ein Einanderkennen“ – *Untergang eines Herzens* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 162

einfach-natürlich: „Alles an ihm war einfach-natürlich“ – *Die Welt von Gestern*, 363

einfenstrig: „in dieser kläglich engen, einfenstrigen Redaktionsstube“ – *Die Welt von Gestern*, 122

Einform: „Sie lebten jeder ihr Leben in der Einform“ – *Die Welt von Gestern*, 11

Eingeborenheit: „aus einer inneren Eingeborenheit, einer prästabilierten Harmonie“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 123

Eingekeiltsein: „die Gelassenheit, mit der all diese Menschen dieses Eingekeiltsein ertragen“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 296

Eingott: „bald hatte er den harten Eingott Jehovah verlassen“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 210

einlinig: „von allen einlinigen, einfachen, literarischen Voraussetzungen“ – *Albert Ehrensteins Gedichte* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 94; „statt sich ... einlinig und herrscherisch auf das ... Ziel zu konzentrieren“ – „*Das Werk der Artamonows*“ (in: *Begegnungen mit Büchern*), 231-232; „überall hatte ich diesen bloß einlinig vorstoßenden Impetus“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 187

einmalig-verwegen: „Alle spürten wir ... das Einmalig-Verwegene unseres Zusammenseins“ – *Die Welt von Gestern*, 289

Einsamkeitsgrauen: „das Einsamkeitsgrauen, von Gott und den Menschen verlassen zu sein“ – *Georg Friedrich Händels Auferstehung* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 74

Einschleicher: „ein Einschleicher, ein Verbrecher mochte so nahen, nicht aber ein Freund“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 245

Einstrahl: „indes ... die säulengetragene Kuppel ihr üppiges Gold mit dem Einstrahl der Sonne vermischte“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 148

Eintagsdilettant: „wie sehr ich noch Eintagsdilettant war in diesem interessanten Gewerbe“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 355

Einzelseele: „die tragische Erlebnis- und Erfahrungsbegrenztheit der irdischen Einzelseele“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 7

Eirenopoieis: „die ... Presse klagt ihn, den Friedenstäter, den „Eirenopoieis“, an“ – *Wilson versagt* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 292-293

Eisenbahnader: „Zwei oder drei gerade strömende Eisenbahnadern verbinden ... Rußland mit unserer europäischen Welt“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 279

Eisenbahndistanz: „Salzburg war mit seinen zweieinhalb Stunden Eisenbahndistanz eine Art Nachbarstadt Münchens“ – *Die Welt von Gestern*, 382

Eisenbahnnacht: „zwei Eisenbahnnächte und zwei Eisenbahntage von unserem eigenen Lebensraum“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 318

Eisenbahntag: „zwei Eisenbahnächte und zwei Eisenbahntage von unserem eigenen Lebensraum“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 318

eisenfest: „Ein zerquälter Mensch, aber eisenfest“ – *Anmerkung zu Joyce's „Ulysses“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 220

eiserstarrt: „Männer, deren eiserstarrte Lippen nur mehr mit Anstrengung die Worte formen können“ – *Im Schnee* (in: *Buchmendel*), 107

eisgrau: „ein eisgrauer Schnurrbart“ – *Die Welt von Gestern*, 192

eisig-eisern: „Drei ... Menschen schleppen sich durch die endlose, eisig-eiserne Wüste“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 231-232

eiskühl: „mit ... kaltklarer eiskühler Luft“ – *Salzburg* (in: *Auf Reisen*), 349

Eissand: „die Füße reiben sich wund im Wandern durch den lockeren Eissand“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 225

Eisstrom: „die breiten Eisströme sind nur mehr Schritte vom Paß entfernt“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: *Auf Reisen*), 68

Eistropfen: „heiße Tränen ... werden im Schnee zu blanken Eistropfen“ – *Im Schnee* (in: *Buchmendel*), 106

Eitelkeitskoller: „Wie sollte eine ... Bauernbursche ... nicht den Eitelkeitskoller kriegen“ – *Schachnovelle* (in: *Buchmendel*), 255

eklektisch: „die unzugänglichste, eklektischeste aller deutschen Revuen“ – *Die Welt von Gestern*, 72

Elegant: „einem wildfremden jungen Elegant“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 75-76

Elegantologist: „daß er, der Unelegante ... ein so vortrefflicher „Elegantologist“ war“ – *Balzacs Codices vom eleganten Leben* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 182

elementarisch: „Klaus Mann sieht sein Lebensgenie vollkommen elementarisch“ – *Zwei historische Romane* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 134

elfenbeinern: „die elfenbeinerne Tür zum Empfangssaal“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 149; „vergebens, daß sie ... die Runzeln mit elfenbeinernen Messern strichen“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 142

Elfenbeinhäuschen: „Ab und zu sind diese weißen Elfenbeinhäuschen auch bemalt“ – *Gwalior, die indische Residenz* (in: *Auf Reisen*), 106

Elfenbeinkostbarkeit: „die Elfenbeinkostbarkeiten des Musée Cluny“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: *Auf Reisen*), 333

Elfenbeinschächtelchen: „Wie Elfenbeinschächtelchen, ganz ausgeschnitzt und weiß“ – *Gwalior, die indische Residenz* (in: *Auf Reisen*), 105

Emanation: „Es war einer jener Einfälle, die ... Emanationen lang verhaltener ... Wünsche sind“ – *Die spät bezahlte Schuld* (in: *Phantastische Nacht*), 42; „erzählen ... war eine funktionelle Emanation seines ganzen Wesens“ – *Die Welt von Gestern*, 362

Emblematiker: „ein vortrefflicher Emblematiker, dem ... die ... Ornamente der Ausstattung zu danken sind“ – *Donaufahrt vor zweihundert Jahren* (in: *Auf Reisen*), 212

Embonpoint: „Man legte sich lange schwarze Gehröcke zu ... und wenn möglich ein leichtes Embonpoint, um diese ... Gesetztheit zu verkörpern“ – *Die Welt von Gestern*, 51

embryonal: „um die Type zu sehen, den Satzspiegel, die embryonale Gestalt des Buchs“ – *Die Welt von Gestern*, 115

embryonisch: „Liebe wird erst wahrhaft sie selbst, ... sofern sie nicht mehr embryonisch dunkel im Innern des Leibes schmerzhaft wogt“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 231

Emigrantenstube: „die Hunderte anderen, die in ihren kleinen Emigrantenstuben sitzen“ – *Der versiegelte Zug* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 240

Emporium: „hat die deutsche Kaufmannschaft Besitz von diesem Emporium genommen“ – *Antwerpen* (in: *Auf Reisen*), 184; „das alte Emporium der Kaufmannschaft“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 286

Energieausdruck: „durch den ... gefaßten Energieausdruck dieses urrussischen Gesichts“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 290

Energiezentrum: „Nun fühlt man ihn schon als ... ein Energiezentrum ohnegleichen“ – *Das deutsche Walt Whitman-Werk* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 214-215

energisch-hart: „Da dröhnte ... plötzlich ein energisch-harter Schritt an der Türe“ – *Die Hochzeit von Lyon* (in: *Buchmendel*), 113

enggeschart: „vor dem enggescharten ... Kreis von etwa zwei Dutzend Studenten“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 193

enggeschraubt: „Durch enggeschraubte Gassen geht der Weg“ – *Die Stadt der tausend Tempel* (in: *Auf Reisen*), 116

enggesteint: „Das enggesteinte Pflaster glänzte feucht-atmend wie Stahl“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 19

engewinkelt: „aus dem sonst enggewinkelten Häusergewühl“ – *Salzburg* (in: *Auf Reisen*), 350

enragiert: „eine Ecke mit enragierten Schachspielern“ – *Schachnovelle* (in: *Buchmendel*), 251

Entelechie: „keiner kommt ganz zu sich ... , zu seiner endgültigen Entelechie“ – „*Rechts und Links*“ (in: *Begegnungen mit Büchern*), 106

Entkettung: „ein Verlangen nach einer körperlichen Entkettung ... löste den gewohnten ... Rhythmus aus ihren Schritten“ – *Angst* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 294

entrisch: „Sofort kommt's mir entrisch vor, wie ich ihn so seh“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 227

Entsinnung: „alles fühle ich so deutlich, als sei es nicht Entsinnung, sondern Erlebnis“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 81

Entsündigung: „er ... tauchte die Hand in den Kessel der Entsündigung“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 124

enzianblau: „glänzt der Himmel enzianblau auf“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: *Auf Reisen*), 69

Ephebe: „neue Blüte der Jugend ... , Epheben eines unsichtbaren Gymnasiums“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 273

ephebisch: „alle Gelenke gehorchten sehnig diesem ephebisch schmalen ... Körper“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 213

ephemer: „immer aber erzwingt sich das Elementare den Sieg über das Ephemere“ – *Das Genie einer Nacht* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 101; „selbst das Ephemere blieb ... im Gedächtnis“ – *Die Welt von Gestern*, 60; „in deutlicher Sonderung von dem Ephemeren der Politik“ – *Die Welt von Gestern*, 117; „indem sie ... alles Ephemere mieden“ – *Die Welt von Gestern*, 158; „die im höheren Sinne doch ziemlich ephemeren Werke, die ich geschrieben“ – *Die Welt von Gestern*, 347; „was der Autor an einzelnen Aufsätzen ... in ephemeren Zeitungen ... verstreute“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 120

Epidermis: „daß ... verschiedene Gesichter der Seele ... hinter die Epidermis der Dinge ... dringen“ – *Albert Ehrensteins Gedichte* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 95; „die ... Beunruhigung ... , die dieser Fanatiker ... an jedem ungeklärten Gegenstand, sobald er ihm die Epidermis streift, geradezu physisch erleidet“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 127

Epopöe: „In großen Epopöen ... hat er die Gefühle gefaßt, die ans Geld geklammert sind“ – *Anmerkungen zu Balzac* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 176; „eine Epopöe sozialen Aufstieges“ – „*Das Werk der Artamonows*“ (in: *Begegnungen mit Büchern*), 230

erbeingesessen: „Der erbeingesessene Wiener spottete gutmütig über sie“ – *Das Wien von Gestern* (in: *Auf Reisen*), 396

erbgessenen: „Stiftungen und Gelöbnisse der erbgessenen Familien“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 17

erdenfrei: „Sie fühlte einen Flug nach oben, menschenhoch und erdenfrei“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 58

Erdfalte: „in dieser einen kleinen gepanzerten Erdfalte wird das ... Leben ... geruhig weitergehen“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: *Auf Reisen*), 331

erdhaft: „im Sinn ... der erdhaft zeitlichen Gebundenheit“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 44

erdhaft-trüb: „unberührbar vom Erdhaft-Trüben des tatsächlichen Lebens“ – *Rückkehr zum Märchen* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 67

Erdkleid: „Unsichtbar nisten sie in den unerforschten Falten des Erdkleids“ – *Die Legende der dritten Taube* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 9

Erdwelle: „ich ... , die Erdwellen auf- und niederkletternd“ – *Die Stunde zwischen zwei Ozeanen* (in: *Auf Reisen*), 156

Erfahrungsbegrenztheit: „die tragische Erlebnis- und Erfahrungsbegrenztheit der irdischen Einzelseele“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 7

Erfindungskraft: „Kein Dichter hätte Erfindungskraft genug, um ... die Tragik dieser tausend Schicksale zu schildern“ – *Das Haus der tausend Schicksale* (in: *Auf Reisen*), 362

Erförderung: „Rückwärts steigen ... aschgraue Pyramiden empor, die Hochöfen und Erförderungen“ – *Lüttich* (in: *Auf Reisen*), 174

Ergrimmtheit: „eine Art geistiger Ergrimmtheit“ – *Die Welt von Gestern*, 420

Erkenntnisminute: „obschon persönlich, reicht diese Erlebnis- und Erkenntnisminute weit über meine ... Person hinaus“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 9

Erkenntnismoment: „Ich glaube, diesen geistigen Erkenntnismoment ... erzählen zu dürfen“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 9

Erlebnisbegrenztheit: „die tragische Erlebnis- und Erfahrungsbegrenztheit der irdischen Einzelseele“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 7

erlebnislos: „Sehnsucht der Erlebnislosen ... sind sie und darum vorerst Seligkeit der Kinder“ – *Rückkehr zum Märchen* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 71; „für den Erlebnislosen ist ja ... Unruhe der andern noch ein Nervenerlebnis wie Schauspiel oder Musik“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 87

Erlebnismminute: „obschon persönlich, reicht diese Erlebnis- und Erkenntnisminute weit über meine ... Person hinaus“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 9

Erlöserdrang: „Es drängt sie zu ihm, wie sie meint, ein Erlöserdrang“ – *Das Drama in „Tausendundeine Nacht“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 150

Ermüdbarkeit: „Tolstoi liebt dermaßen die Diskussion, daß er oft seine Ermüdbarkeit vergißt“ – *Die Flucht zu Gott* (in: Sternstunden der Menschheit), 180

ernst-bedeutsam: „alles ... wandte ihr plötzlich ein ernst-bedeutsames Antlitz zu“ – *Angst* (in: Verwirrung der Gefühle), 318

ernstlieblich: „jener Madonna, die dem Jesusknaben ernstlieblich den Apfel niederreicht“ – *Brügge* (in: Auf Reisen), 31

ernst-würdehaft: „die ernst-würdehafte Haltung eines Dozenten“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 272

erschöpfend-unerschöpflich: „auf dieser erschöpfend-unerschöpflichen Kunstwanderung“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 284

erschrecklich: „ein ganz erschrecklich wildes Bild“ – *Donaufahrt vor zweihundert Jahren* (in: Auf Reisen), 216

Ersprießlichkeit: „die Zulänglichkeit und Ersprießlichkeit eines solchen Unternehmens“ – *Goethes Leben im Gedicht* (in: Begegnungen mit Büchern), 26

Ertappung: „Rasch fuhr sie auf, das Gesicht rot vom Anhauch der Glut und der Ertappung“ – *Angst* (in: Verwirrung der Gefühle), 313-314

erwartungsfreudig: „das erwartungsfreudige Beben seiner Hände floß in ihren Körper hinüber“ – *Praterfrühling* (in: Brennendes Geheimnis), 214

Erzählerwut: „die wilde Erzählerwut, die sich erst in Erzählungskunst umformen mußte“ – *Flauberts Nachlaß* (in: Begegnungen mit Büchern), 191

Erzbischofstum: „Salzburg ist eines der ältesten Erzbischofstümer der Welt“ – *Salzburg* (in: Auf Reisen), 351

erzdeutsch: „diese erzdeutsche Stadt“ – *Salzburg* (in: Auf Reisen), 349

erzen: „Mit Winden ... holten die Werkleute die erzenen Gespanne von den Triumphbogen herab“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 79; „von den erzenen Zeichnungen William Blakes zum Buche Hiob“ – *Der Roman „Hiob“ von Joseph Roth* (in: Begegnungen mit Büchern), 113; „wie dieses Monstrum durch ganz Thrakien schleifen, ... diesen erzenen Lindwurm?“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: Sternstunden der Menschheit), 44; „abermalens hatten sie den erzenen Götzen von Tyr ... blutige Gabe gebracht“ – *Rahel rechtet mit Gott* (in: Rahel rechtet mit Gott), 56; „Stille standen die Stunden und erzen harreten die Cherubim“ – *Rahel rechtet mit Gott* (in: Rahel rechtet mit Gott), 59

erzgegossen: „bald werden ... die erzgegossenen Brüder des gleichen lehmigen Mutterbetts herangeschleift“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: Sternstunden der Menschheit), 45

erziehlich: „Ich wünschte, daß wir in Deutschland mehr Bücher hätten, die ... erziehlich wirken“ – *Elemente der Menschengröße* (in: Begegnungen mit Büchern), 92

Erzindividualist: „das heroische Experiment eines Erzindividualisten, eines Eigenbrötlergenies“ – *Anmerkung zu Joyce's „Ulysses“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 221

Erzkuppler: „Zudem bestellte sie Musik, damit auch dieser Erzkuppler nicht fehle“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 134

Erzmutter: „Rahel, die Erzmutter Israels“ – *Rahel rechnet mit Gott* (in: *Rahel rechnet mit Gott*), 58

Erzpest: „jene Erzpest, den Nationalismus“ – *Die Welt von Gestern*, 12

Erzvater: „die Orte, wo ... in ihren Gräbern die Urväter und Erzväter ... ruhten“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechnet mit Gott*), 183; „Isaak und Jakob und Abraham, die Erzväter“ – *Rahel rechnet mit Gott* (in: *Rahel rechnet mit Gott*), 57; „Ängstend aber wichen die Erzväter und Propheten von Rahels Nähe“ – *Rahel rechnet mit Gott* (in: *Rahel rechnet mit Gott*), 72

Erzvätergestalt: „Samuel, geführt von dem Knaben, eine Erzvätergestalt, der wahrhaftige Herr und Meister des Wunders“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechnet mit Gott*), 140

Esplanade: „ehe wieder diese Esplanaden hell leuchtend aufwachen“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 314

Estaminet: „nur ein paar kleine Estaminets zwinkerten Petroleumlicht aus halbgeschlossenen Fensterläden“ – *Ypern* (in: *Auf Reisen*), 267

Eulenspiegelei: „mit einem Scherz oder einer improvisierten Eulenspiegelei“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 235

Europäertum: „Vorkämpfer eines kommenden Europäertums“ – *Die Welt von Gestern*, 217

europakrank: „Ich war damals gerade ganz „down“, ganz europakrank“ – *Der Amokläufer* (in: *Der Amokläufer*), 89

ewig-finster: „Sie sind das Ewig-Finstere“ – *Brügge* (in: *Auf Reisen*), 30

ewigkeitshaltig: „jedes ... Blatt ... wurde ... eingetauscht, sobald es mir gelang, ein ... ewigkeitshaltigeres zu finden“ – *Die Welt von Gestern*, 374

Ewigkeitsmoment: „Dinge ... , in denen der irdische Genius in einem Ewigkeitsmoment verkörpert war“ – *Die Welt von Gestern*, 374

ewig-unbegreiflich: „das ewig-unbegreifliche Wunder in diesem Menschen“ – *Goethes Leben im Gedicht* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 28

ewig-unverständlich: „ein Brausen des Ewig-Unverständlichen“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 60

Exaltation: „wem konnte ich mich nun anvertrauen, wem diese Exaltationen berichten“ – *Die spät bezahlte Schuld* (in: *Phantastische Nacht*), 57

Exauditor: „der Exauditor und ehemalige Kavallerieoffizier Henri Beyle“ – *Stendhals deutsche Wiederkehr* (in: Begegnungen mit Büchern), 164

Exbürgerschaft: „Fremde, Soldaten und die spärlichen Reste der Exbürgerschaft, alles ... durcheinander gemischt“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 303

exegetisch: „Charles Du Bos ist eine exegetische Natur“ – *Byroniana* (in: Begegnungen mit Büchern), 212

Exercitium: „es war ... ein ausgezeichnetes Exercitium mentale“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 295

Existenzwärme: „um dann noch das Gedicht ganz mit dieser glühenden Existenzwärme zu erfüllen“ – *Das deutsche Walt Whitman-Werk* (in: Begegnungen mit Büchern), 215

Experimentist: „die Expressionisten, die Aktivisten, die Experimentisten hatten sich abgespielt“ – *Die Welt von Gestern*, 341

Explosivmittel: „Kein Explosivmittel hat die Chemie entdeckt“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: Begegnungen mit Büchern), 17

Explosivstoff: „An Explosivstoff fehlte es wahrhaftig nicht“ – *Die Welt von Gestern*, 319; „die Nationalsozialisten ... , die mit Bomben und Explosivstoffen ... die Bevölkerung beunruhigten“ – *Die Welt von Gestern*, 413

Expropriation: „die Expropriation des ganzen russischen Kunsteigentums“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 315

Expropriierung: „Expropriierungen nannte man noch klar Diebstahl und Raub“ – *Die Welt von Gestern*, 432

Exterritorialisierung: „weil das Schachbrett ... eine materielle Exterritorialisierung erlaubt“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 294

Exterritorialität: „daß dem Wagen das Recht der Exterritorialität zuerkannt wird“ – *Der versiegelte Zug* (in: Sternstunden der Menschheit), 245

Extrakalesche: „so jagt ein damals fast Namenloser auf einer Extrakalesche ... an das Meer“ – *Die Weltminute von Waterloo* (in: Sternstunden der Menschheit), 121

Exzessionist: „Für die Expressionisten und – wenn ich so sagen darf – Exzessionisten“ – *Die Welt von Gestern*, 325

Fabriksstadt: „das ... Dorf, das Fabriksstadt geworden ist“ – „*Das Werk der Artamonows*“ (in: Begegnungen mit Büchern), 232

fadendünn: „in jenem schmalen, fadendünnen Streif, wo die Luft das Wasser berührt“ – *Abendaquarelle aus Algier* (in: Auf Reisen), 58; „da hörte sie ganz leise einen fadendünnen ... Laut vom Boden her“ – *Wondrak* (in: Buchmendel), 129

Fadian: „Sie sind, was man so sagt, ein Fadian“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 92

fahnenüberwimpelt: „Sein Blick griff nervös die Häuser ab, fahnenüberwimpelt sie alle“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 264

fahnumrauscht: „Geschäfte, die jetzt fahnumrauscht die Bilder ... im Fenster zeigen“ – *Galiziens Genesung* (in: Auf Reisen), 197

Fährlichkeit: „von der Möglichkeit solcher Untiefen und Fährlichkeiten“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 76

Fährnis: „Abenteuer und Fährnis“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 193

Faksimilebeigabe: „Er ... erinnerte sich bei jedem Buch ... an Einband und Illustrationen und Faksimilebeigaben“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 205

falb: „falben Scheins glitzert mißmutig dieses nordische Licht“ – *Die Weltminute von Waterloo* (in: Sternstunden der Menschheit), 113; „wenn die Dächer feucht in einer falben Sonne glänzten“ – *Frühlingsfahrt durch die Provence* (in: Auf Reisen), 35; „ein letztes falbes Blatt, das der Herbstwind zu nehmen vergessen“ – *Frühlingsfahrt durch die Provence* (in: Auf Reisen), 36; „in den Garten, wo schon die ersten falben Blätter sich ... nachjagen“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: Verwirrung der Gefühle), 113; „ein spitzer nasser Schauer ... schwemmte von den falben Bäumen das letzte zitternde Laub“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 86; „mit dem falben Nebel des unfreundlichen Tages“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: Auf Reisen), 66

falkenhaft: „Mit jenem ... Blick, der auf den Schlachtfeldern falkenhaft die schwache Flanke des Gegners faßte“ – *Antwerpen* (in: Auf Reisen), 180

Familienhochmut: „dieser internationale Kontakt verlieh ihnen ... einen gewissen Familienhochmut“ – *Die Welt von Gestern*, 26

Famulus: „Christof Schmidt, der Famulus, der Helfer des Meisters“ – *Georg Friedrich Händels Auferstehung* (in: Sternstunden der Menschheit), 67

Fanatikergesicht: „Ein Fanatikergesicht, ein tragisches Auge“ – *Anmerkung zu Joyce`s „Ulysses“* (in: Begegnungen mit Büchern), 220

fanatisch-überströmend: „das Eruptive, das Fanatisch-Überströmende seiner Reden“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 217

Fanfarenruf: „Fanfarenruf und Trommelwirbel mahnt zur Stille“ – *Das Genie einer Nacht* (in: Sternstunden der Menschheit), 91; „Was für ein Fanfarenruf dies, der in alle Herzen fährt“ – *Das Genie einer Nacht* (in: Sternstunden der Menschheit), 103

Fangbrücke: „War es nur eine List, ... eine Fangbrücke des Vertrauens, ... die dann, plötzlich hochgezogen, sie wehrlos in seiner Willkür ließ?“ – *Angst* (in: Verwirrung der Gefühle), 323

Fangschlinge: „sie ... werfen Fangschlingen der Reklame aus“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 282

Fant: „überdrüssig jenes flaumbärtigen Fants“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 123

farbenbunt: „eine farbenbunte Blüte“ – *Vergessene Träume* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 71

Farbenflor: „Neben den immergrünen Sträuchern ... stehen friedlich jene Kulturen des Nordens, ... manche in dünnem Farbenflor“ – *Frühlingsfahrt durch die Provence* (in: *Auf Reisen*), 37

farbenglitzernd: „Man kann nicht viel von diesen Seiten ... lesen, ... so farbenglitzernd, ja reich sind sie“ – *Sehnsucht nach Indien* (in: *Auf Reisen*), 99

Farbenphantasie: „vom Neugierigen, der ... sich alles erzählen läßt, ... Farbenphantasien und Schilderungen fremder Menschen“ – *Sehnsucht nach Indien* (in: *Auf Reisen*), 97

farbenprunkend: „das Aparte, Grandiose und Farbenprunkende“ – *Sehnsucht nach Indien* (in: *Auf Reisen*), 99

farbensatt: „Langsam hob sich der Nebel und zeigte das farbensatte Hügel land“ – *Die Wanderung* (in: *Buchmendel*), 8-9

Farbentumult: „daß ... ihre Tempel nicht marmorweiß ... , sondern von grellem Farbentumult erfüllt waren“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 293

Farbenwunder: „Über den ... Himmel zaubern Reflexe ... glühende Farbenwunder hin“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 222

fashionabel: „In jener Zeit der Fiaker, dieser fashionablen, eleganten Zweispanner“ – *Die Welt von Gestern*, 226; „Da erinnerte ich mich erst, daß heute ein sehr fashionabler Renntag war“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 183

Faulbett: „er räkelte sich so zufrieden im Faulbett seines Besitzes“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: *Der Amokläufer*), 27

faulzerisch: „heiter gesprächig in faulzerischer Geselligkeit“ – *Untergang eines Herzens* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 158

Faulzertempo: „Er ... begann sein behagliches Faulzertempo zu beschleunigen“ – *Ein Verbummelter* (in: *Der Amokläufer*), 67

faunisch: „ein Lächeln, böse, faunisch“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 246

Fauteuil: „nun er in seinem Fauteuil saß“ – *Angst* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 299; „Dann setze man sich in einen Fauteuil“ – *Anmerkung zu Joyce's „Ulysses“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 218; „bequeme Fauteuils“ – *Bilder aus Amerika* (in: *Auf Reisen*), 379; „Edgar, der, ohne aufzuschauen, im Fauteuil sitzen blieb“ – *Brennendes Geheimnis* (in: *Brennendes*

Geheimnis), 42; „bequem lehnte er sich in den Fauteuil“ – *Brief einer Unbekannten* (in: Brennendes Geheimnis), 153; „wo jeder einzelne Fauteuil seinen Überzug hatte“ – *Die Welt von Gestern*, 180; „da er ... auf einem Fauteuil Platz nahm“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: Der Amokläufer), 18; „da regte sich plötzlich etwas beim Fauteuil am Fenster“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 106; „Den Arm mir ... umbreitend, führte er mich zu den Fauteuils“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 242; „dann hörte man, wie sein ... Körper dumpf in einen Fauteuil fiel“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 74

Fechtwirbeln: „selbst die Unarten gefielen ihm, dieses Fechtwirbeln mit dem Stock auf der Straße“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 97

federnd-schlank: „ich erschrak vor Erstaunen, wie ... federnd-schlank und elegant Du warst“ – *Brief einer Unbekannten* (in: Brennendes Geheimnis), 159

Fehl: „muß da nicht deine Langmut ihren Übermut übermessen und dein Erbarmen ihre Fehle?“ – *Rahel rechnet mit Gott* (in: Rahel rechnet mit Gott), 71

Fehlfeuer: „ein irrtümliches Geplänkel ... : bald stellen sie das Fehlfeuer ein“ – *Die Weltminute von Waterloo* (in: Sternstunden der Menschheit), 120

fehlgängerisch: „in einer Art fehlgängerischer Eifersucht, suchte sie mich immer mehr von ihm wegzuhalten“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 232; „in der Hoffnung, ... Herr seiner fehlgängerischen Neigung zu werden“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 272

Fehllosigkeit: „durch die Fehllosigkeit ihrer Kunst“ – *Flauberts Nachlaß* (in: Begegnungen mit Büchern), 189

fehlwandernd: „Formen, in denen das fehlwandernde Geschlecht sich ... sucht und erkennt“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 274

Fehlweg: „von sinnender Angst befallen, es habe den Fehlweg eingeschlagen“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 27

Feiertagsglocke: „silberne Feiertagsglocken tief im Herzen“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 27

Feigenkaffeegschlader: „wie ... man ihm statt der Milch das elende Feigenkaffeegschlader hat geben müssen“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 215

feig-verborgen: „in einer bildnerischen Fixierung Thomas Manns gibt es nichts ... Feig-Verborgenes“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: Begegnungen mit Büchern), 122

feinbeblättert: „wenn sie die blütenschweren Zweige gegeneinander rauschen ließen, daß die weißen, feinbeblätterten Flocken wie Winterschnee herabstäubten“ – *Praterfrühling* (in: Brennendes Geheimnis), 208

feingeädert: „ihre schöne feingeäderte Hand“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 28

feingepflegt: „die schmalschimmernde, feingepflegte Hand“ – *Vergessene Träume* (in: Verwirrung der Gefühle), 73

feinschmeckerisch: „Der Gemächliche ... lächelte dann langsam und feinschmeckerisch“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 116

feinstrahlig: „ihr ganzes tiefes grauschillerndes Auge, feinstrahlig und leuchtend bis zum Grund“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 140

feldgrau: „die feldgraue Flut der Soldaten“ – *Galiziens Genesung* (in: Auf Reisen), 199

Felleisen: „Treulich gesellt, melkten sie die dicksten Felleisen und löcherten sie die vollsten Truhen“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 141; „Spindel und Kunkel, Armbrust und Felleisen, sie sind uns Begriff bloß, kaum mehr gewärtig im Bild“ – *Rückkehr zum Märchen* (in: Begegnungen mit Büchern), 73

felsen: „Er verschloß die Missetäter in den felsenen Kerker“ – *Die Augen des ewigen Bruders* (in: Rahel rechtet mit Gott), 21

Felsengebirgskälte: „durchfrozen von der eisigen Felsengebirgskälte“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 245

Felsenschroffen: „muß sich der Blick aufheben zu schneebedeckten Gebirgen und Felsenschroffen“ – *Salzburg* (in: Auf Reisen), 348

Felsenwelle: „knapp vor Salzburg ... hält ... diese gebäumte Felsenwelle plötzlich inne“ – *Salzburg* (in: Auf Reisen), 348

felsenzerzackt: „der Blick von den Fenstern auf den felsenzerzackten Strand“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 71

Felskamm: „die Festung auf dem steilen Felskamm“ – *Gwalior, die indische Residenz* (in: Auf Reisen), 107

Feme: „eine einhellige Feme von Hohn und Erniedrigung“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 271

Fememörder: „wie viele heute längst verschollene Namen ... , die der Fememörder, der bayrischen Kommunisten, der rheinischen Separatisten“ – *Die Welt von Gestern*, 382

Ferienfreudigkeit: „ein Rahmen für Festspiele und sommerliche Ferienfreudigkeit“ – *Salzburg* (in: Auf Reisen), 355

Fernglanz: „versponnen mit ... dem zitternden Fernglanz der Sterne“ – *Das Kreuz* (in: Der Amokläufer), 64

fernplätschernd: „der eintönig murmelnde Singsang fernplätschernder Brandungsquellen“ – *Der Stern über dem Walde* (in: Verwirrung der Gefühle), 10

Ferryboot: „Von Ufer zu Ufer rufen sich die Ferryboote Worte zu“ – *Der Rhythmus von New York* (in: Auf Reisen), 136

fessellos: „fessellos tobte die Qual durch den fühllosen Leib“ – *Angst* (in: Verwirrung der Gefühle), 350; „ein ... Übergang von tiefster Verzweiflung zu fesselloser, restloser Heiterkeit“ – *Das Drama in „Tausendundeine Nacht“* (in: Begegnungen mit Büchern), 155

festhaft: „das Festhafte, das Spielfrohe“ – *Salzburg* (in: Auf Reisen), 354

Festungsschauer: „Man fühlt hier jene Beängstigung der finsternen Burgen, den Festungsschauer“ – *Gwalior, die indische Residenz* (in: Auf Reisen), 108

fettig-süßlich: „Sie ... spürte den eigentümlichen Duft, diesen fettig-süßlichen Geruch der Arzneien“ – *Angst* (in: Verwirrung der Gefühle), 347

feucht-atmend: „Das enggesteinte Pflaster glänzte feucht-atmend wie Stahl“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 19

feuchtfunkelnd: „diese großen, feuchtfunkelnden Kinderaugen“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 138

feuchtgewölbt: „in der schwülen dunstigen Dunkelheit der feuchtgewölbtten Baumriesen“ – *Flucht in die Unsterblichkeit* (in: Sternstunden der Menschheit), 22

feuchtkalt: „ein schmaler, feuchtkalter Gang“ – *Praterfrühling* (in: Brennendes Geheimnis), 214

Feuerbett: „noch lag ich im Feuerbett meiner Verworrenheit“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 248

Feuerbrand: „der Feuerbrand der Worte“ – *Cicero* (in: Sternstunden der Menschheit), 268; „bis ihn mit Feuerbränden unsere Armeen aufscheuchten“ – *Galiziens Genesung* (in: Auf Reisen), 190; „vom Vergangenen her, von jenem Feuerbrand seiner Jugend“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 249-250

feurgelb: „einen großen blauen Elefanten ... , der gegen einen feurgelben Tiger zornig mit dem Rüssel schlägt“ – *Gwalior, die indische Residenz* (in: Auf Reisen), 106

feurgolden: „feurgolden glühende Tulpen“ – *Der Stern über dem Walde* (in: Verwirrung der Gefühle), 12; „Das feurgoldene Haar über dem ganz weißen Nacken gab einen lockenden Kontrast“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 107

Feuerkreis: „Es ist der Feuerkreis von Paris, ... gebaut ... aus Hunderttausenden von Lichtern“ – *Die Kathedrale von Chartres* (in: Auf Reisen), 249

Feuerring: „nur den Umriß sah ich einer Gestalt ... und manchmal den kreisrunden roten Feuerring der Pfeife“ – *Der Amokläufer* (in: Der Amokläufer), 79-80

Feuerschwamm: „sie ... entzündete selbst den Feuerschwamm und flammte dann eine nach der anderen der Kerzen ... an“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: *Der Amokläufer*), 32

Feuerwoge: „Vor ihnen rollt eine gigantische Feuerwoge. Sie zünden die Wälder an“ – *Die Entdeckung Eldorados* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 137; „Eine Feuerwoge fährt über Neu-Helvetien hin“ – *Die Entdeckung Eldorados* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 142; „eine Feuerwoge lief der Vers, mich mitreißend, bis ins Adernwerk hinein“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 202

Feuerzunge: „die glühenden Feuerzungen der Beredsamkeit“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 47

feurigflüssig: „weil sie ... sich versteinern, ihre feurigflüssige Form verlieren“ – *Einleitung zu einer zusammengefassten Ausgabe von Jean-Jacques Rousseau's „Emil oder Über die Erziehung“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 161

fichten: „in solchem fichtenen Sarg“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 181; „die fichtene Glätte des Sarges“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 188

fiieberkrank: „ein kleiner Trupp fiieberkranker und mit letzter Kraft hinwankender Männer“ – *Flucht in die Unsterblichkeit* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 30

Fieberphantasie: „Wie aus Fieberphantasien stammelte sie fort“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 76

Fieberplantage: „ich wußte, daß die Grabkreuze auf diesen Fieberplantagen dreimal so schnell wachsen wie bei uns“ – *Der Amokläufer* (in: *Der Amokläufer*), 88

Fieberschach: „eine Art Traumschach, ein Fieberschach, ein Fieberspiel, in dem ... Zwischenstufen übersprungen wurden“ – *Schachnovelle* (in: *Buchmendel*), 304

fiieberschnell: „Rasch springt er auf ... zieht sich fiieberschnell an und stürmt hinab“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 86

fiieberschwanger: „die Niederungen ... , deren sumpfiger, fiieberschwangerer Boden ... Tausende hingemordet hat“ – *Flucht in die Unsterblichkeit* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 22

Fieberspiel: „eine Art Traumschach, ein Fieberschach, ein Fieberspiel, in dem ... Zwischenstufen übersprungen wurden“ – *Schachnovelle* (in: *Buchmendel*), 304

Figurenherumschieben: „mit ein bißchen Figurenherumschieben auf einem Holzbrett“ – *Schachnovelle* (in: *Buchmendel*), 255

Finanzburg: „für den Augenblick, da ... dieser Finanzburg Gefahr droht“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: *Auf Reisen*), 330

Finanzer: „An einem der vier Tische saßen der Gendarmerieoffizier, der Finanzer, der Amtsschreiber“ – *Die spät bezahlte Schuld* (in: Phantastische Nacht), 44

Firn: „als stiege sie von den leuchtenden Firnen eines seligen Traumes ... nieder“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 41; „Alles lag frei vor mir, das Tal ... , der Kranz der Firnen, frei wie ich selbst“ – *Die spät bezahlte Schuld* (in: Phantastische Nacht), 43

Firnenschnee: „dessen Grau mählich mit dem kühlen Weiß des Firnenschnees sich überstäubt“ – *Herbstwinter in Meran* (in: Auf Reisen), 163

Fischergestalt: „und ob sie auch nur plumpe Fischergestalten waren“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 27

fischhaft: „das fischhaft unterirdische Gefühl dieses dumpfen Wesens“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 167

flachsblond: „die hohen und festen flachsblonden Krieger“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 78

flagellantisch: „Eine wilde Wollust folterte sich flagellantisch frei in diesem ... Geständnis“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 270

Flammenspiel: „so stand er plötzlich inmitten dieses dialektischen Flammenspiels“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 206

Flat: „von den Großstädtern, die in den Flats Londons wohnen“ – *Die Gärten im Kriege* (in: Auf Reisen), 390

Flat-House: „der Portier, der unser weiträumiges Flat-House behütete“ – *Die Welt von Gestern*, 456

flattrig: „Noch ehe er sie sah, ... fuhr schon das Unbehagen flattrig in ihm auf“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 185

flaumbärtig: „überdrüssig jenes flaumbärtigen Fants“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 123

fledermausflatternd: „hinaus auf den leeren Platz, wo nur diese fledermausflatternden Gestalten strichen“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 225

Fledermausgetier: „sie flügeln als zackiges Fledermausgetier aus den Nischen“ – *Die Kathedrale von Chartres* (in: Auf Reisen), 247

fledermaushaft: „das fledermaushaft im Raum umflatternde Schattenspiel“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 246

Fleischlichkeit: „die blühende, warme, duftende, süße, fruchthafte Fleischlichkeit des Wortes“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: Begegnungen mit Büchern), 123

fleißiggeduldig: „vorbei an den stahlblanken, fleißiggeduldigen Maschinen“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: *Auf Reisen*), 336

Fleurettspiel: „das Fleurettspiel, das Funkeln und Aneinandervorbeischlagen“ – *Die Welt von Gestern*, 420

Flibustierstadt: „Colon selbst ... ist eine kleine, tropische Flibustierstadt“ – *Die Stunde zwischen zwei Ozeanen* (in: *Auf Reisen*), 153

Fliegenhaube: „ein Sturz aus Drahtgeflecht, ähnlich den Tiroler Fliegenhauben“ – *Die Stunde zwischen zwei Ozeanen* (in: *Auf Reisen*), 153

Flimmerglanz: „erfüllt vom Flimmerglanz und Kinderlachen“ – *Montmartrefest* (in: *Auf Reisen*), 124

Flitz: „sofort, mit einem Flitz, stoben ... die Menschen auf die Straße“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 321

flötenscharf: „jene ... flötenscharfe ... Wortmusik James Joyce`s“ – *Anmerkung zu Joyce`s „Ulysses“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 219

flügelhaft: „neuerdings warfen sie die Pferde herum, flügelhaft und leicht ... zu ihrer Beute zurückstiebend“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 106; „wenn sie ... im Wildsein eines Überschwanges sich flügelhaft aufwirbelt“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 304

flügelmatt: „die verirrte mythische Taube, ... ängstlich und schon flügelmatt“ – *Die Legende der dritten Taube* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 11

Flugtraum: „daß ich jene seltsame Gelockertheit in den Schläfen fühlte wie bei einem Flugtraum“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 202

föhnig: „draußen ... drückte föhnige Nacht“ – *Der Zwang* (in: *Buchmendel*), 184; „eine schwere föhnige Windstille des Gefühls“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 217; „eine föhnig niederdrückende Atmosphäre“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 231

Folgeerkenntnis: „dieser Gedanke ... zeitigt die nötige Folgeerkenntnis“ – *Verse eines Gottsuchers* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 83

Folgeschwere: „Obzwar er ... alle Folgeschwere dieser jähren Bezauberung ahnte“ – *Der Stern über dem Walde* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 7

Formulant: „Sie schlankweg, wie manche rasche Formulanten beliebten, die beste ... Prosa zu nennen“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 121

fradiavolesk: „die so pittoresk und fradiavolesk ... geschilderten Rotgardisten“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 278

Fratzengesicht: „ein kaltes, edelsteingeschmücktes Fratzengesicht“ – *Die Stadt der tausend Tempel* (in: Auf Reisen), 116; „Götter ... mit roten Fratzengesichtern grinsen aus ihren Nischen“ – *Gwalior, die indische Residenz* (in: Auf Reisen), 109

fratzenhaft: „Das Lächerliche ... all dieser fratzenhaften Gebärden“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 185

frauenhaft: „ihre frauenhaften Empfindungen“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 65

frauenmörderisch: „das frauenmörderische Ungeheuer, der Tyrann Scharyar“ – *Das Drama in „Tausendundeine Nacht“* (in: Begegnungen mit Büchern), 147

Frauensperson: „Da stieß sie hart mit einer Frauensperson zusammen“ – *Angst* (in: Verwirrung der Gefühle), 281; „weil ... irgendeine Frauensperson an die Gesuchte erinnerte“ – *Angst* (in: Verwirrung der Gefühle), 338

frechspielend: „diese frechspielende Frau“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 196

frech-vertraulich: „während er zuerst erstaunt und dann frech-vertraulich lachte“ – *Die Mondscheingasse* (in: Der Amokläufer), 159

Freiheitsleidenschaft: „was wußte meine ungestüm ausbrechende Freiheitsleidenschaft damals von Kollegien“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 185

Freimann: „Gegenden, wo früher ... die Freimänner, die Henker und die anderen sozial Geächteten Unterschlupf gefunden“ – *Die Welt von Gestern*, 102

fremdenfreundlich: „der Ehrgeiz des fremdenfreundlichen Maharadja“ – *Gwalior, die indische Residenz* (in: Auf Reisen), 105

Fremdenpapier: „dieser Umtausch meines Passes gegen ein Fremdenpapier“ – *Die Welt von Gestern*, 435

Fremdenparadies: „nicht mehr als Fremdenparadies, nicht mehr als Hochzeitsreisendziel“ – *Die Schweiz als Hilfsland Europas* (in: Auf Reisen), 224

fremd-furchtbar: „Ich schauerte von einem fremd-furchtbaren Empfinden zwiefältig gefaßt“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 278

Fremdgott: „ein Fremdgott dann bist du, ein Zornigott, ein Strafigott, ein Rachegott“ – *Rahel rechnet mit Gott* (in: Rahel rechnet mit Gott), 71

Frenesie: „Unmöglich, ... teilnahmslos zu bleiben in dieser Frenesie der Masse“ – *Der Rhythmus von New York* (in: Auf Reisen), 140

freudefeindlich: „eine freudefeindliche, beinahe spanisch düstere Kunst“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 292

freudig-erstaunt: „ohne der freudig-erstaunten Rufe meiner Genossen zu achten“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 21

freudig-polternd: „die freudig-polternde Stimme des alten Mannes“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: Buchmendel), 241

freundlos: „die freundlose, rings von geheimer Feindseligkeit umstellte Frau“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 179

Freundschaftslicht: „Und vom Vergangenen ... kam nurmehr ein Leuchten her, ein stilles gutes Freundschaftslicht“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 249-250

freundwillig: „ein übernationales Publikum, das in freundwilligen Begegnungen sich gegenseitig bereichert“ – *Festliches Florenz* (in: Auf Reisen), 342

frevlerisch: „Abbilder des göttlichen Wesens ... , wie die andern Völker sie frevlerisch schufen“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechnet mit Gott), 99

friderizianisch: „In jeder Einzelheit fühlte man friderizianische, knickerische Haushälterisckheit“ – *Die Welt von Gestern*, 130

Friedensland: „Sorglos wie in Friedensland schlendern die jungen Kompanien dahin“ – *Die Weltminute von Waterloo* (in: Sternstunden der Menschheit), 115

Friedenstäter: „die ... Presse klagt ihn, den Friedenstäter, den „Eirenopoieis“, an“ – *Wilson versagt* (in: Sternstunden der Menschheit), 292-293

friedlich-frei: „der Traum dieser Tage, die Vereinigung Europas zu einem friedlich-freien Völkerbunde“ – *Einleitung zu einer zusammengefassten Ausgabe von Jean-Jacques Rousseau's „Emil oder Über die Erziehung“* (in: Begegnungen mit Büchern), 162

Frisson: „den Frisson der Nerven hatte ich gehabt, nun fühlte ich bloß mehr lässige Neugier“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 197

frohbewegt: „in ... unbeseelten Dingen frohbewegte bunte Wirklichkeit zu sehen“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 22

fromm-gläubig: „so fromm-gläubig seinem kaiserlichen Herrn vertrauend“ – *Die Welt von Gestern*, 145

Frömmigkeitsgefühl: „in instinktivem Frömmigkeitsgefühl“ – *Im Schnee* (in: Buchmendel), 103

Fron: „obwohl doch seit einem Menschenalter diese Fron abgeschafft war“ – *Episode am Genfer See* (in: Der Amokläufer), 194

frostfeucht: „ich atme mit Qual die frostfeuchte schmutzige Luft“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 130

frostkalt: „wie sie an den frostkalten Riegel rührte“ – *Der Zwang* (in: Buchmendel), 169

frostzitternd: „mit dem frostzitternden ... Menschen“ – *Episode am Genfer See* (in: Der Amokläufer), 191

Fruchtbaum: „kein Trieb des ewigen Fruchtbaumes menschlicher Vollkommenheit ist hier verkümmert“ – *Oxford* (in: Auf Reisen), 86

fruchtbereit: „ans Ende seines breitgefügtten, ewig fruchtbereiten Lebens“ – *Goethes Leben im Gedicht* (in: Begegnungen mit Büchern), 30

fruchtschwellend: „der schwere satte Duft der sonneglühenden fruchtschwellenden Erde“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 34

Frühdampf: „in den engen Montmartregassen, durch die ... die Sacré Coeur-Kirche im Frühdampf flammt“ – *Montmartrefest* (in: Auf Reisen), 125

Frühfrost: „der Colonel, zitternd im Frühfrost“ – *Das Kreuz* (in: Der Amokläufer), 60

Frühherbstwind: „diese ... sanft vom Frühherbstwind gewiegten Bäume“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 310

Frühlingsblau: „wo er ... wie eine kleine Wolke im Frühlingsblau verging“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 188

frühlingsdunkel: „die Scheibe, hinter der eine ungewisse Landschaft ... frühlingsdunkel ... vorbeistrich“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 259

frühlingsfreundlich: „Frühlingsfreundlich ist der ganze Eindruck“ – *In König Titurels Schloß* (in: Auf Reisen), 40-41

frühlingshaft-triebstark: „die frühlingshaft-triebstarken Jahre, die der Alternde dann ... wieder heraufbeschwor“ – *Goethes Leben im Gedicht* (in: Begegnungen mit Büchern), 29

Frühlingsjacke: „Er ... nahm ihr mit vorsichtiger Galanterie die Frühlingsjacke ab“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 28

Frühlingskleider: „ein ... Blitzen war darin von weißen Frühlingskleidern“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 32

Frühlingssonne: „über den allen lag ... warme lichtflutende Frühlingssonne“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 32

Frühlingswind: „Von Süden her war der erste Frühlingswind gekommen“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 30

Frühlingswolke: „schwere, dampfende Frühlingswolken“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 102

Frührot: „ein zager Schimmer des neuen Frührots“ – *Galiziens Genesung* (in: Auf Reisen), 201

Frührotschein: „das ... goldene Kirchendach,/ Das nun im steigenden Frührotschein/
Mystisch erglüht“ – *Heroischer Augenblick* (in: Sternstunden der Menschheit), 149

Fühllossein: „das dumpfe, tierische, unbarmherzige Fühllossein“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 184

Fuhrwerkerkneipe: „war sie endlich aus jener Fuhrwerkerkneipe ... in ein angesehenes
Touristengasthaus als Köchin vorgedrungen“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 161

furchterfüllt: „der Gedanke ... machte ihn furchterfüllt und wild“ – *Die Wanderung* (in:
Buchmendel), 12

fürchtig: „Fürchtig beugte sich der alte Mann und senkte die Stirn im Gebet“ – *Der
begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 168; „dieses ... Schweigen, das zu
fürchtigen Träumen lud“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 56; „mit
einem Ausdruck fürchtigen Schreckens“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: Buchmendel), 244;
„der Seele dieses schlichten und fürchtigen Menschen“ – *Die Wunder des Lebens* (in:
Buchmendel), 42; „die bange und noch fürchtige Seligkeit einer, die den Heimweg zu dem
wahren ... Glauben gefunden habe“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 48

Furioso: „so wie man an gewissen ... Takten ... das Furioso schon in den Nerven voraus
spürt“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 270

Für-mich-Haben: „das Gefühl des Habens, des Für-mich-Habens“ – *Die Welt von Gestern*,
377

fuselig: „ein blauer fuseliger Dunst verqualmt mir die Erinnerung“ – *Verwirrung der Gefühle*
(in: Verwirrung der Gefühle), 255; „eines Menschen Gewand, der lange in fuseligen Stuben
gesessen“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 275

Fußfetzen: „Ich bin der Hund für sie, der Fußfetzen, auf dem man herumtritt“ – *Untergang
eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 163

fußstampfend: „schrie er fußstampfend mit einer widerlich gellen ... Stimme“ –
Phantastische Nacht (in: Phantastische Nacht), 203

Gäatochter: „eine wahre Gäatochter, Urstamm der Erde“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit
einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 340-341

Galeone: „mit geblähten Segeln steuerte die Galeone ... in das offene ... Meer“ – *Der
begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 118

Galeriehofrat: „gekränkt ... wie ... ein Galeriehofrat, dem ein ... Amerikaner für seine
Erklärung ein Trinkgeld in die Hand drücken will“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 210

gallebitter: „den gallebitteren „Selbstmord eines Katers““ – *Wiederbegegnung mit Tubutsch*
(in: Begegnungen mit Büchern), 100

Gallerte: „die graue Gallerte ihrer Steinmassen“ – *Hydepark* (in: Auf Reisen), 74

gallertig: „alles Verschwommene, ... Gallertige“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 126

Gamin: „Ihm war nur wohl, wenn er als echter Gamin sich herumschlagen konnte“ – *Die Welt von Gestern*, 291

Garbenfeld: „ein taubes Korn im unübersehbaren Garbenfelde der Menschheit“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 69

Gartengrün: „die Häuser der reichen Kaufleute, unzugänglich und nur durch Gartengrün erhellt“ – *Antwerpen* (in: *Auf Reisen*), 183

Gartenlaubensiesta: „irgendein Sinn ... der bequemen Sofaruhe und Gartenlaubensiesta“ – *Jeremias Gotthelf und Jean Paul* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 60

Gärtenwunder: „daß der erste Aufschrei ... nicht einem Naturzauber gilt, sondern den botanischen Gärtenwundern in Bombay“ – *Sehnsucht nach Indien* (in: *Auf Reisen*), 98

Gasgift: „Wälder mit abgefressenem Laub, vom Gasgift vergilbt“ – *Ypern* (in: *Auf Reisen*), 270

Gassenenglisch: „so eine Person ... , deren Gassenenglisch ich kaum verstand“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 224

Gaudium: „zum Gaudium ... seiner Fachkollegen“ – *Schachnovelle* (in: *Buchmendel*), 254

Gebäu: „Wie ein Pechbrand warf sich die Botschaft in das dunkle Gebäu ihrer Trauer“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 126

Gebirgsmassen: „Furchtbar wölben sich die Gebirgsmassen über die steigende Straße“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: *Auf Reisen*), 66

Gebirgspferd: „ähnlich einem ... starkknochigen ... Gebirgspferd“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 160

Gebblätter: „sah ich doch meine eigenen Finger zittern wie fremdes Gebblätter an einem Baum“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 248

Geblüh: „Krokus und Veilchen nisteten ihr farbig Geblüh ... auf den Wiesen“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 117

Gebrest: „hatte sich geängstigt vor seiner erwachenden Leidenschaft wie vor einem Gebrest“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 86

gebrestig: „Greise, ... weißbärtig und gebrestig“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 106; „Pflege der Gebrestigen im Siechenhause“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 126; „jedesmal den vollen Ertrag ... zum Besten des Hospitals überweisend, der Genesene an die Gebrestigen“ – *Georg Friedrich Händels Auferstehung* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 87-88

Gebüschel: „Ein breites Gebüschel von Blättern umhängt noch die Aussicht“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: Verwirrung der Gefühle), 102

geckig: „so schwand doch bei näherem Zusehen jeder geckige Eindruck“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 71

Gedächtnisapparat: „ich erbitterte mich ... über den schlechten ... Gedächtnisapparat zwischen meinen Schläfen“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 199

Gedächtnisbehelf: „ich schreibe sie ... ohne den mindesten Gedächtnisbehelf“ – *Die Welt von Gestern*, 14

gedächtnisvoll: „jenem Tage, dem düster gedächtnisvollen, der ihre Väter heimatlos gemacht“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 123

Gedankenflug: „indes der Beschwingte ... fortjagte in diesen stürmenden ... Gedankenflug“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 194

Gedankenfreund: „gerade mich hatte der ... Unglücksvogel ... ausgesucht, ... seinen Gedankenfreund“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 359

Gedankenwerk: „Gedichte ... , die ... zum höchsten Gedankenwerk der Menschheit ... gehören“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: Begegnungen mit Büchern), 36

gefahrrohend: „seit den ... gefahrdrohenden Szenen bei der Prozession“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 85

gefühlsblind: „wurde ich immer sofort gefühlsblind für jede andere Beschäftigung“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 187

Gefühlsergriffenheit: „die ungeheure Gefühlsergriffenheit dieses bebenden, ... schäumigen ... Temperaments“ – *Anmerkung zu Joyce`s „Ulysses“* (in: Begegnungen mit Büchern), 220

Gefühlshaftigkeit: „eine leidenschaftliche Gefühlshaftigkeit“ – *Wiederbegegnung mit Tubutsch* (in: Begegnungen mit Büchern), 99

Gefühlsmusik: „Ihre ... Nerven unterlagen stets dem Zauber einer Gefühlsmusik“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 30

Gefühlsrückstand: „er vomitiert seine Gefühlsrückstände mit einer ... Vehemenz, die redlich erschauern macht“ – *Anmerkung zu Joyce`s „Ulysses“* (in: Begegnungen mit Büchern), 220

Gegenbieter: „Wie bei Goethe ... war mir hier als Gegenkämpfer und Gegenbieter einer der reichsten Männer der Schweiz entgegen“ – *Die Welt von Gestern*, 375

Gegeneinanderspielen: „das eifersüchtige Gegeneinanderspielen der Ressorts“ – *Die Welt von Gestern*, 225

Gegen-Ihn: „etwas geschah dort drinnen, was er nicht verstand. Aber instinktiv spürte er, es war das Gegen-Ihn“ – *War er es?* (in: Brennendes Geheimnis), 299

Gegenkämpfer: „Wie bei Goethe ... war mir hier als Gegenkämpfer und Gegenbieter einer der reichsten Männer der Schweiz entgegen“ – *Die Welt von Gestern*, 375

Gegenpointe: „Er hat doch jeden Zug, jede Gegenpointe ... vorausberechnet“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 272

gegenständlich-gemein: „nur sublimiert empfand ich ihn immer, abgelöst von allem Gegenständlich-Gemeinen“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 216

geheimkräftig: „eine ... Quelle ... , in deren milder und geheimkräftiger Flut sich alles Kranke ... ablöste“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 51

geheimnislos: „Das zwanzigste Jahrhundert blickt nieder auf geheimnislose Welt“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: Sternstunden der Menschheit), 216

Geheimnisort: „Geheimnisort meiner Erinnerungen“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 265

geheimnisreich: „die dunklen, aber geheimnisreichen Abgründe des Schmerzes“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 50

geheimnisschwer: „dann senkten sie ihre Stimmen geheimnisschwer“ – *Die Wanderung* (in: Buchmendel), 7

geheimnisvoll-vertraut: „als sei irgendein Geheimnisvoll-Vertrautes zwischen ihm und dieser ... Sommernacht“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: Verwirrung der Gefühle), 83

Gehirnfieber: „Die ersten Nächte im Hospital hatte ich in einer Art Gehirnfieber verbracht“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 302

Gehuf: „bald knatterte der Marktplatz vom Gehuf der gesattelten Pferde“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 117-118

geifrig: „das rasende, mit blutunterlaufenen Augen und geifrigem Mund schäumende Tier“ – *War er es?* (in: Brennendes Geheimnis), 300

Geilkraut: „In die Pastete ließ sie Biberbrunst mischen, Geilkraut und kantharidisches Pfefferwerk“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 134

Geisterschaft: „Hinter dieser ... Stirn stand in der unsichtbaren Geisterschaft jeder Name und Titel wie mit Stahlguß eingestanz“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 205

geistig-symbolisch: „eine geistig-symbolische Umfassung der ganzen russischen Gegenwart“ – „*Das Werk der Artamonows*“ (in: Begegnungen mit Büchern), 230

geistig-technisch: „hier wehrt ... noch geistig-technisches Geheimnis den Zugang“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: Auf Reisen), 329

Geistmensch: „Caesar, Geistmensch und Tatmensch zugleich“ – *Cicero* (in: Sternstunden der Menschheit), 250; „zögernd und ängstlich, wie immer der Nerven- und Geistmensch“ – *Cicero* (in: Sternstunden der Menschheit), 257

Geistunendlichkeit: „fünfzig Schritte voneinander entfernt und doch durch Geistunendlichkeiten getrennt“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 291

Geklüft: „indes der Geist umschweifte in rätselhaftem Geklüft“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 221

gelbgesiegelt: „ein kleines gelbgesiegeltes Couvert“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 259

gelbkörnig: „ein paar Krumen gelbkörnigen Brotes“ – *Das Kreuz* (in: Der Amokläufer), 63

gelbkrank: „die Blicke trüb im gelbkranken, verfalteten Gesicht“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 179

geldbedürftig: „der ewig geldbedürftige König“ – *Flucht in die Unsterblichkeit* (in: Sternstunden der Menschheit), 10

geldfreudig: „aus dem Munde ihrer geld- und lustfreudigen Schwester“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 131

Geldkatze: „Altwarenhändler, die ... sich die Geldkatze sicher um den Bauch schnüren“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 353

geldlos: „die reinere, die geldlose Sphäre des Geistigen“ – *Die Welt von Gestern*, 28

Geldmensch: „den indolenten, immer erwerben wollenden Geldmenschen“ – *Vergessene Träume* (in: Verwirrung der Gefühle), 75

Geldschererei: „wenn ich mich über kleine Geldscherereien aufregte“ – *Ein Mensch, den man nicht vergißt* (in: Brennendes Geheimnis), 318

Gelegenheitshotel: „in diesem ekligen, schmierigen Gelegenheitshotel“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 114

gelenk: „dieser gymnastisch geübte, turnerisch gelenke ... Stil“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: Begegnungen mit Büchern), 123; „turnerisch gelenk in jeder Bewegung, fand ich leichtes Spiel“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 187

Gelenksamkeit: „kein Mädchen, das an ... Gelenksamkeit des Geistes vergleichbar gewesen wäre“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 121

Geleucht: „Die Luft war lind und ein Geleucht von Sonne über den Häusern“ – *Angst* (in: Verwirrung der Gefühle), 337; „an der Tischkante ... , über deren weißem Geleucht die Hände der Frauen ruhig liegen“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: Verwirrung der Gefühle), 90; „das vulkanisch vordringende Geleucht seines Worts“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 220; „Etwas ... wetterleuchtete dann oft aus dem

stürzenden Geleucht dieser Improvisationen“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 227

gelinde: „jene gelinde Helligkeit“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 237

gell: „Da schrie hinter ihm eine Stimme mit gellem Erschrecken“ – *Brennendes Geheimnis* (in: *Brennendes Geheimnis*), 79; „er rennt ... mit seinem gellen Schrei“ – *Der Amokläufer* (in: *Der Amokläufer*), 106; „wo ihr Lachen noch gell an allen Wänden klebte“ – *Der Amokläufer* (in: *Der Amokläufer*), 115; „Steiler und geller stieg der Jubel noch an“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 134; „das gelle Stöhnen einer vergeblichen Bremse“ – *Der Stern über dem Walde* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 16; „die gellen Schreie der Affen“ – *Die Augen des ewigen Bruders* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 28; „als er plötzlich gelles Schreien hörte“ – *Die Augen des ewigen Bruders* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 36; „mit gellem Jubelschrei ihrer Dampfpeifen“ – *Die Stunde zwischen zwei Ozeanen* (in: *Auf Reisen*), 156; „mit gellem Todesschrei“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 91; „Ich hörte einen Namen, ... gell, ekstatisch, verzweifelt geschrien“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 198; „mit einer widerlich gellen und triumphierenden Stimme“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 203; „Die Mutter schrie auf, gell“ – *Wondrak* (in: *Buchmendel*), 147

Gelock: „die hohe Stirn ... , darüber rostfarbig der Sturz des braunen Gelocks“ – *Die Welt von Gestern*, 141

Gemäßigkeit: „diese Gemäßigkeit der Existenz“ – *Angst* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 288

Gemengtheit: „die Gemengtheit des Gestalteten“ – *Goethes Leben im Gedicht* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 31

Gems(en)krucke: „ein dunkler ... Raum, ... behaglich mit ... den Gemenkrucken und gekreuzten Gewehren an der Wand“ – *Die spät bezahlte Schuld* (in: *Phantastische Nacht*), 44; „gravitatisch hing er seinen ... Hut ... an eine der Gemenkrucken“ – *Die spät bezahlte Schuld* (in: *Phantastische Nacht*), 46

Genau-behalten-Wollen: „die Anstrengung des Zuhörens, des Genau-behalten-Wollens“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 12

genialistisch: „voll genialer und genialistischer Details“ – *Anmerkung zu Joyce's „Ulysses“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 218

Gentlemansgewissen: „Noch zuckte das absterbende Gentlemansgewissen“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 212

Geometer: „ein Geometer, der ... das Kartographische aufnahm“ – *Donaufahrt vor zweihundert Jahren* (in: *Auf Reisen*), 212-213; „frühmorgens war der Geometer ... in das Gebirge geritten“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 244-245

Gereister: „hinter den Gereisten (ich sage nicht: Reisenden) steht farbig bekappt der Reisewärter“ – *Reisen oder Gereist-Werden* (in: Auf Reisen), 260

Germanentum: „nicht etwa eine Weltherrschaft des Germanentums“ – *Das Wien von Gestern* (in: Auf Reisen), 394

geruhig: „in dieser einen kleinen gepanzerten Erdfalte wird das ... Leben ... geruhig weitergehen“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: Auf Reisen), 331; „Er reichte die Platte mit geruhigem Gange dem steten Tischgenossen der Gräfin“ – *Der Stern über dem Walde* (in: Verwirrung der Gefühle), 7; „zu dieser ehernen Burg, von der sie geruhig alle Lieblichkeiten eines südländischen Frühlings genießen konnten“ – *Die Stadt der Päpste* (in: Auf Reisen), 45; „ehe sie sich klärt zu stillem geruhigem Leuchten“; „hier ... saßen die Männer ... geruhig ... und rauchten ihre Pfeifen“ – *Die Welt von Gestern*, 283; – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 48; „die gütige Weise dieses alten geruhigen Mannes“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 57; „die Landschaft lächelt ihm geruhig zu“ – *Herbstwinter in Meran* (in: Auf Reisen), 161; „ein milder, geruhiger Winter“ – *Herbstwinter in Meran* (in: Auf Reisen), 161; „Freundlichen Antlitzes ... , heiter und geruhig“ – *Löwen* (in: Auf Reisen), 176

Gesamtausstellung: „Ich habe eine Gesamtausstellung meiner Bilder vereinbart“ – *Der Zwang* (in: Buchmendel), 172

geschartet: „um der roten, kunstvoll gescharteten Kremlmauer willen“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 286

Geschaukeltsein: „dieses willenlose Geschaukeltsein in der Strömung gleichgültiger ... Menschen“ – *Die Mondscheingasse* (in: Der Amokläufer), 139

Gesehnislosigkeit: „Stifters ... „Witiko“ mit all seiner Gesehnislosigkeit“ – *Jeremias Gotthelf und Jean Paul* (in: Begegnungen mit Büchern), 59

Geschlagenheit: „neu sich erinnernd der Geschlagenheit ihres Volks“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 124

Gesellschaftsautomobil [i.e. Bus]: „Das sind die Standorte der großen Gesellschaftsautomobile, die vielleicht einmal den Waggon ganz ersetzen werden“ – *Reisen oder Gereist-Werden* (in: Auf Reisen), 259

Gesellschaftsmaschine: „Er kennt das ganze Triebwerk der Gesellschaftsmaschine“ – „*Rechts und Links*“ (in: Begegnungen mit Büchern), 105

Gesellschaftstreber: „der Offizier neben dem Gesellschaftstreber – alle gehen die den gleichen Weg“ – *Anmerkungen zu Balzac* (in: Begegnungen mit Büchern), 173

gesettlet: „Schließlich, einigermmaßen gesettlet, siedelt er sich in einem Wirtshaus an“ – *Die Entdeckung Eldorados* (in: Sternstunden der Menschheit), 134

Gesindeball: „das ging vom Hofball ... bis hinab in die ... Gesindebälle“ – *Das Wien von Gestern* (in: Auf Reisen), 405

Gespinst: „wenn über der Heide das Gespinst von Nebel und Mondlicht hängt“ – *Hydepark* (in: *Auf Reisen*), 79

Geström: „Dann erst salbten sie ihn mit Öl, badeten ihm die Füße mit warmem Geström“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 137; „die Boulevards mit ihrem menschlichen Geström“ – *Die Welt von Gestern*, 151; „die breiten Geströme Geröll, die von ungeheuren Winterlawinen reden“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: *Auf Reisen*), 67; „im weichen Geström der Musik“ – *Untergang eines Herzens* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 162; „Aber das Herz, ... still sog es dies fremde Geström in sich ein“ – *Untergang eines Herzens* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 169

gesund-fröhlich: „dieses gesund-fröhliche und jetzt ruhig schlummernde Kind“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 57

Getön: „innen war das Blut voll Klingen, voll eines dumpfen, dröhnenden Getöns“ – *Angst* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 351; „dieses zagende und klagende Getön“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 83; „voll war sie mit vertrautem Getön“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 95; „sein Herz überraschte alle Töne mit klingendem Getön“ – *Der Zwang* (in: *Buchmendel*), 196; „brüsk endet dieses tausendstimmige, heiße Getön“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 57; „ein wüstes Getön von Brüllen und Pfeifen und Zischen und Bellen“ – *Die Legende der dritten Taube* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 8; „jenes unbeschreibliche Getön der Stille in einem Garten“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 83

Geträume: „daß er dies arglose Kind wegführen mußte aus so lindem Geträume“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 92

gewaltmächtig: „wie das ... weichere Weib an den gewaltmächtigen Mann, so drängt sich das ... nachgiebige Metall an das harte“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: *Auf Reisen*), 326-327

Gewaltmensch: „als daß er von diesem brutalen Gewaltmenschen Caesars Großmut erhoffen könnte“ – *Cicero* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 271

gewichtlos: „Wie ... leicht doch dieser Band ist, wie gewichtlos für die Vielfalt seines Inhalts“ – *Rückkehr zum Märchen* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 68

Gewinst: „sein Ehrgeiz, mehr gestachelt als gemildert durch den raschen Gewinn“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 118; „die Übersetzung des Charles de Coster ist Gewinn für unser deutsches künstlerisches Empfinden“ – *Eulenspiegel Redivivus* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 193; „die Verluste und Gewinne ... beim Roulette“ – *Saisontage in Ostende* (in: *Auf Reisen*), 13

Gewinstzahl: „in der prallen Sekunde, wo ... die Gewinnzahl aufgerufen wird“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 90

gewitterhaft: „der Mensch der Spannungen, der ... gewitterhaften Entladungen“ – *Gundolfs „Kleist“* (in: Begegnungen mit Büchern), 48; „Endlich brach die dumpfgeballte Atmosphäre ... in gewitterhafter Entladung los“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 180

gewitterschwer: „Jeder fühlte, daß sich hier aus der gewitterschweren Atmosphäre eine Tragödie ... losrang“ – *Ein Verbummelter* (in: Der Amokläufer), 72

gewohnt-gleichmütig: „Czentovic trat mit seinem gewohnt-gleichmütigen Schritt an unseren Tisch“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 269

Gewölk: „wie ein gewittriges Gewölk“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: Sternstunden der Menschheit), 58

Gewürm: „gleichgültig schien es ihm, ... welch Gewürm gerade den Saum seines Kleides bekroch“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 152; „die Schmierer und Kritikaster, das ganze eklige Gewürm“ – *Georg Friedrich Händels Auferstehung* (in: Sternstunden der Menschheit), 68; „wo sie ... schlief zwischen einem Gewürm fremder Kinder“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 231

Gezelt: „Schande, wird sie nicht ... auf mich fallen, wenn er mich unerbrochen jagt aus seinem Haus und Gezelt?“ – *Rahel rechtet mit Gott* (in: Rahel rechtet mit Gott), 64; „in des Himmels weißem Gezelt“ – *Rahel rechtet mit Gott* (in: Rahel rechtet mit Gott), 73

Gezweig: „Im Dickicht des Gezweigs barg sie sich“ – *Die Legende der dritten Taube* (in: Rahel rechtet mit Gott), 9; „Kastanienbäumen, zwischen deren Gezweige der See unruhig spiegelte“ – *Sommernovelle* (in: Phantastische Nacht), 8

Ghettogasse: „Sie ging wieder die dunklen Ghettogassen entlang“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 50

Ghettoproletariat: „von dem galizischen ... Ghettoproletariat“ – *Die Welt von Gestern*, 121

gigerlhaft: „das war irgendwie zu provokant, zu gigerlhaft“ – *Der Zwang* (in: Buchmendel), 175

Gikser: „sie haben herzeinreißende ... Gikser mitten in der zartesten Wortmelodie“ – *Wiederbegegnung mit Tubutsch* (in: Begegnungen mit Büchern), 100

Gilet: „Er hatte Weste und Gilet bereits abgelegt“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 91

Gironde: „bei den kleinen Advokaten und Juristen der Gironde“ – *Die Welt von Gestern*, 292

Gitarrenschläger: „das sind keine Gitarrenschläger, die die ... Städte des Nordens bewohnen“ – *Frühling in Sevilla* (in: Auf Reisen), 52

glanzhaft: „dieses glanzhafte Blau stieg auf aus den Augensternen“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 240

glanzig: „ganz glanzige Augen hat er gehabt“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 227

gläserklirrend: „ein Rasender stürmte ich jäh in die Schenke, ... sprang auf einen gläserklirrenden Tisch“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 21

glasgedeckt: „man meinte auf dem glasgedeckten Verdeck eines großen Dampfers zu sein“ – *Nekrolog auf ein Hotel* (in: Auf Reisen), 229

Glast: „Undeutlich unterschied man dort etwas im unsicheren Glast des vernebelten Monds“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 105

Glasvitrine: „in einer Glasvitrine ein schlichter grober Strick“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 306

glaubensfanatisch: „dieselbe Frömmigkeit desselben glaubensfanatischen Volkes“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 289

Gleichempfindung: „wenn unsere Blicke sich begegneten, wichen sie in ungesprochener Gleichempfindung hastig aus“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 260

gleichtönig: „ein zauberischer und narkotischer Traum inmitten eines kalten, gleichtönigen Lebens“ – *Der Stern über dem Walde* (in: Verwirrung der Gefühle), 9

gleich-ungleich: *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle, 116-144)

gleichzeitig-banal: „das Gleichzeitig-Banale, dem das Besondere entwächst“ – *Das Tagebuch eines halbwüchsigen Mädchens* (in: Begegnungen mit Büchern), 76

Gletscherwelt: „eine blanke Gletscherwelt hellt wunderbar die Landschaft“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: Auf Reisen), 67

glitschrig: „auf glitschrigen Stufen“ – *Abendaquarelle aus Algier* (in: Auf Reisen), 60

Glockenspeise: „ich sah, wie der Gedanke ... wie eine Glockenspeise aus dem Kessel der ... Erregung vorströmte“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 227

glockenstürmend: „ein ... brausender, glockenstürmender Tag“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 248

Glockenwand: „das Herz schlug ungestüm an seine Brust wie ein Klöppel an die klingende Glockenwand“ – *Brennendes Geheimnis* (in: Brennendes Geheimnis), 60

Glücksaugenblick: „jene unvergeßlichen Glücksaugenblicke“ – *Die Welt von Gestern*, 115

Glückseligkeitsgefühl: „er spürte ... ein lautes Glückseligkeitsgefühl“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 144

Glückserinnerung: „daß, wer ... dort gelebt, eine unvergleichliche Glückserinnerung durch sein ganzes Leben mitträgt“ – *Die Welt von Gestern*, 144

Glücksprotzerei: „Siehst du denn nicht, daß er mit seiner Glücksprotzerei ... diese Frau schwer unglücklich macht?“ – *War er es?* (in: Brennendes Geheimnis), 279

Glücksüberschwang: „für Ponto hatte er in seinem Glücksüberschwang keinen Blick“ – *War er es?* (in: Brennendes Geheimnis), 291

glückverheißend: „es ist nicht die Sonne von Austerlitz, blankstrahlend und glückverheißend“ – *Die Weltminute von Waterloo* (in: Sternstunden der Menschheit), 113

Glückwunschwort: „Ein paar Glückwunschworte stammelte er gerade noch“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 122

Glühwurmblinken: „wie leise aufzuckendes Glühwurmblinken flackerte ... das ... Leuchten des ewigen Lichtes“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 87

Gnadennehmer: „Bettler hier wieder, Gnadennehmer und Eindringling zum erstenmal seit einem Jahrzehnt“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 265

Gnadenstrahl: „als sei jedes Sonnenfunkens flüchtiger Schein Gottes leuchtender Gnadenstrahl“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 32

Goetheanum: „als ich ... in Dornach das grandiose Goetheanum sah“ – *Die Welt von Gestern*, 133

goldbeladen: „goldbeladene Automobile“ – *Die Welt von Gestern*, 253

goldbesessen: „Unter ihrer strengen Zucht kommt ... Ordnung in das goldbesessene Land“ – *Die Entdeckung Eldorados* (in: Sternstunden der Menschheit), 141

goldblitzend: „Hier schimmerten keine marmorgetäfelten Peristyle, keine goldblitzenden Triklinien“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 81

goldenleuchtend: „an jenem goldenleuchtenden Nachmittag“ – *War er es?* (in: Brennendes Geheimnis), 307

goldgeflügelt: „Da lag die goldgeflügelte Nike“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 80

goldgemalt: „die goldgemalte Truhe mit ihren Schätzen“ – *Gwalior, die indische Residenz* (in: Auf Reisen), 106

goldgerahmt: „erschreckt glitt er an einem hohen goldgerahmten Spiegel vorbei“ – *Der Stern über dem Walde* (in: Verwirrung der Gefühle), 10

goldgerandet: „dort entflamte er die goldgerandeten Kerzen in den königlichen Sälen“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: Der Amokläufer), 15

goldlockig: „ein schönes goldlockiges Kind“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 70

goldnackt: „Goldnackt wie Aphrodite Anadyomene ... stieg die Stadt aus dem niedergestreiften Mantel des Regens“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 321

Goldpräge: „der Schatzmeister der kaiserlichen Goldpräge“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 84

Goldschnittband: „Er ist ein Meisterwerk technischer Ausführung, dieser starke Goldschnittband“ – *Donaufahrt vor zweihundert Jahren* (in: Auf Reisen), 212

Goldturm: „der uralte Goldturm der Mauren sieht nun breite Meeresschiffe die leisen Wellen des gelben Guadalquivir hinaufziehen“ – *Frühling in Sevilla* (in: Auf Reisen), 56

goldüberplättet: „einen schmalen, goldüberplätteten Tisch“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 134

goldumglüht: „durch die goldumglühten Bäume sickerten feine Lichtbäche ... hinab ins Tal“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 36

Goldwein: „ein Glas dieses herblüssigen Goldweines“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 116

Golemstadt: „geheimen Grauen ... vor diesen Golemstädten, vor dieser ... nachahmerischen Erneuerung“ – *Ypern* (in: Auf Reisen), 270

Golus: „in den zweitausend Jahren des Golus“ – *Die Welt von Gestern*, 121

gorillamäßig: „mit diesen ... dickwulstigen, wollhaarigen und im Typus oft gorillamäßigen Wesen“ – *Bilder aus Amerika* (in: Auf Reisen), 376

Götterauge: „Aus den Nischen starren aufgerissene Götteraugen“ – *Gwalior, die indische Residenz* (in: Auf Reisen), 108

Gottesdom: „Und dort, aufrauschend in Morgenhelle,/ Wächst über die Kirche der Gottesdom“ – *Heroischer Augenblick* (in: Sternstunden der Menschheit), 149

gotteseifrig: „die wilden gotteseifrigen Männer“ – *Im Schnee* (in: Buchmendel), 99

Gottesgerät: „unsere Menorah, unser Gottesgerät haben jene Räuber genommen“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 108

Gottesmilde: „fiel ihm des italienischen Malers ... Bild ein und seine Gottesmilde“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 62

Gottesschwert: „sein steilgerecktes Gottesschwert, der Dom“ – *Antwerpen* (in: Auf Reisen), 183

Gottesseele: „den Hymnus der reinen und körperlos seligen Gottesseele“ – *Triumph der Kathedrale* (in: Begegnungen mit Büchern), 206

Gottesstreit: „auserlesen zu siegreichen Kriegeren im Gottesstreit“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 131

gottnah: „ohne daß er es in seiner gottnahen Aufwallung bemerkte“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 47

Gottsuchersehnsucht: „diese Gottsuchersehnsucht bei einem so raffinierten Artisten wie Rilke“ – *Verse eines Gottsuchers* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 80

Gottvaterbild: „daß Du so anders warst, so ganz ohne Beziehung zu dem kindlichen Gottvaterbilde“ – *Brief einer Unbekannten* (in: *Brennendes Geheimnis*), 159

Gottvolk: „vom Volksgott zum Mythos des ... Gottvolkes“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 289

Gourmandise: „Ich weiß selbst, daß die Gourmandise eine Kunst ... minderen Ranges ist“ – *Die Kirchweih des guten Essens* (in: *Auf Reisen*), 254

Gouvernantenqual: „Geschwätz von neuen Kleidern, verpatzten Schulausflügen, Gouvernantenqual“ – *Das Tagebuch eines halbwüchsigen Mädchens* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 78

Grabenkorso: „Ich ... hatte in gewohnter Weise den Grabenkorso überquert“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 182

Gräbergraben: „das ... Geschäft des Einsargens und Gräbergrabens“ – *Die Hochzeit von Lyon* (in: *Buchmendel*), 112

Gral-Tauben: „wie weiße Grals-Tauben umflattern die Abendwolken ... den heiligen Berg“ – *In König Titurels Schloß* (in: *Auf Reisen*), 42

Gramfalte: „Da ... sah Berger ... eine Gramfalte um ihren Mund“ – *Scharlach* (in: *Brennendes Geheimnis*), 134

granatapfelfarben: „eingeschnitten in einen granatapfelfarbenen ... Himmel“ – *Abendaquarelle aus Algier* (in: *Auf Reisen*), 64

graniten: „die graniten gewölbte Stirn“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 290

grass: „Schreck schüttelte ihm graß seinen Leib“ – *Die Augen des ewigen Bruders* (in: *Rahel rechet mit Gott*), 32; „indem er ... grasse Weiber zu seinen Dienerinnen erwählt“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 28

Graubart: „einen Jugendfreund ihrer Familie, einen freundlichen, geschwätzigen Graubart“ – *Angst* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 315

graudurchstürmt: „wie Schaumspritzer gischteten sie über dieser graudurchstürmten Flut“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 185

grauenhaft-unendlich: „das entsetzlich Unbestimmte, dies Grauenhaft-Unendliche der Spannung“ – *Angst* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 327

graufeurig: „Die Augen sind geschlossen, diese kleinen graufeurigen“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 290

graugrün: „Niemand hätte ahnen können, was in diesem graugrünen Blick verborgen war“ – *Der Amokläufer* (in: *Der Amokläufer*), 112; „sein Blick ... gräbt sich tief in den kühlen Karneol ihrer graugrünen Augen“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 92

grausam-kalt: „grausam-kalte Fühllosigkeit“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 180

grauschäumig: „die weite grauschäumige Fläche mit ihren donnernden Wellen“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 184

grauschillernd: „ihr ganzes tiefes grauschillerndes Auge, feinstrahlig und leuchtend bis zum Grund“ – *Scharlach* (in: *Brennendes Geheimnis*), 140

grauschmutzig: „an dem viereckigen Tischchen mit der grauschmutzigen Marmorplatte“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 201

grauzitternd: „in diesem grau zitternden Schattenriß“ – *Hydepark* (in: *Auf Reisen*), 75

Greisengesicht: „in seinem verwitterten und weißumwirrten Greisengesicht“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 126

Greisenhand: „Das letzte Gedicht Goethes schreibt die zweiundachtzigjährige Greisenhand“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 34

grellgelb: „mit vielen roten und grellgelb flackernden Farben“ – *Oxford* (in: *Auf Reisen*), 89

Grelligkeit: „kaum, daß jetzt ... Grelligkeit hereinstürzte“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 255

Grenzkantoniera: „Ein paar Schritte nur, schon ist man an der Grenzkantoniera“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: *Auf Reisen*), 69

gretchenhaft: „so ehrbar, so bürgerlich-kindlich, so gretchenhaft sah sie aus“ – *Praterfrühling* (in: *Brennendes Geheimnis*), 203

Griechentum: „Rubens ... bringt in die graue verhangene Welt des Nordens ... sein barbarisch-üppiges Griechentum“ – *Antwerpen* (in: *Auf Reisen*), 182

Griffkraft: „der Aufschwung zum Geistigen, die innere Griffkraft der Seele“ – *Die Welt von Gestern*, 76

griffnah: „daß griffnah der rettende Dolch in ihrem Kleide verborgen sei“ – *Die gleichungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 137

grobgehauen: „straffes ... Gesicht über gesunden, grobgehauenen Schultern“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 305

grobknochig-bäuerlich: „mit seinem etwas grobknochig-bäuerlichen, aber gutherzigen Gesicht“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 16

großdimensional: „es war ihm wesentlicher, ein „solides“ ... Unternehmen ... zu besitzen als es ... ins Großdimensionale auszubauen“ – *Die Welt von Gestern*, 23

Großkaufmannsgeschlecht: „Alfred Meebold stammt aus einem norddeutschen Großkaufmannsgeschlecht“ – *Sehnsucht nach Indien* (in: *Auf Reisen*), 99

großsprecherisch: „Der italienische Maler ... glich durchaus nicht den ... großsprecherischen Kumpanen“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 23

Großstadtgeschäftigkeit: „alle die ... Gestalten der ... Großstadtgeschäftigkeit“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 338

Großstadtjahr: „derart flossen zwei Großstadtjahre ereignislos an ihr vorüber“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 166

grünüppig: „untermischt mit kleinen Bezirken grünüppiger Gärten und breiter Alleen“ – *Brügge* (in: *Auf Reisen*), 26

grünwellig: „wie schön diese Landschaft war: hinter silbrigem Licht grünwellig aufsteigend“ – *Untergang eines Herzens* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 153

Guerillabande: „Offenbar entführte die siegreiche Guerillabande ihre Beute“ – *Das Kreuz* (in: *Der Amokläufer*), 55

gutbescheidert: „weil es ... das Innenleben dieser leichten Durchschnittsexistenzen gibt, deren gutbescheiderteter Außenfläche alle diese Theorien gelten“ – *Balzacs Codices vom eleganten Leben* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 183

gütig-neugierig: „manchmal ließen sie gütig-neugierig ihren Blick an der eilenden Gestalt ... haften“ – *Sommernovellete* (in: *Phantastische Nacht*), 13

Guttapercha: „Wenige Jahre nach der Einführung des Landtelegraphen wird das Guttapercha entdeckt“ – *Das erste Wort über den Ozean* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 156

Guttaperchahülle: „ganze Wälder von Gummibäumen müssen bluten, um die Guttaperchahülle zu schaffen“ – *Das erste Wort über den Ozean* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 161; „die Guttaperchahülle ist zerrieben oder zerrissen“ – *Das erste Wort über den Ozean* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 167

Guttat: „Gott würde ihm die Guttat vergelten“ – *Wondrak* (in: *Buchmendel*), 147

Gymnasiastenliebe: „die ganze unverständige wunschlose Süße der Gymnasiastenliebe“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 26

Gymnasiastenstück: „ein Gymnasiastenstück, sentimentalisch oder pseudoklassisch, dachte er“ – *Die Welt von Gestern*, 64

Gymnasion: „neue Blüte der Jugend ... , Epheben eines unsichtbaren Gymnasions“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 273

Hafennahrung: „das Schiff hatte Kohle, Passagiere ... , seine übliche Hafennahrung, eingenommen“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: Begegnungen mit Büchern), 11

Hagelwurf: „dieses ganze Land, das ein Gewitter mit schmerzhaftem Hagelwurf zu Boden geschlagen“ – *Galiziens Genesung* (in: Auf Reisen), 189-190

Halberkenntnis: „in manchen Augenblicken der Halberkenntnis“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 178

halberstarrt: „das Mädchen, das sich halberstarrt an den Altar preßte“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 92

Halbexil: „in all diesen Jahren des Halbexils und Exils“ – *Die Welt von Gestern*, 417

Halbkavalier: „dieser hübsche Halbkavalier“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 164

Halbkind: „eben nur ein Dutzendtagebuch irgendeines Halbkindes“ – *Das Tagebuch eines halbwüchsigen Mädchens* (in: Begegnungen mit Büchern), 76

halbmondgekrönt: „mit ... den runden Kuppeln der Moscheen, halbmondgekrönt und kreuzlos noch“ – *Donaufahrt vor zweihundert Jahren* (in: Auf Reisen), 214

Halbschläferei: „plötzlich ward ich auf merkwürdige Weise aus meiner Halbschläferei gespannt“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 198

Halbtraum: „Mit einem Male fuhr sie aus ihrem Halbtraum“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 31

halbverweht: „ohne ... ein halbverwehtes Wort ihrer Stimme zu hören“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: Verwirrung der Gefühle), 100

Halbweltlerin: „ihre Freundin, gleichfalls eine geschminkte dürre Halbweltlerin“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 254

Halfcast: „Ein paar ... Beamte, ein paar Halfcast, das war meine ganze Gesellschaft“ – *Der Amokläufer* (in: Der Amokläufer), 88

Hall: „Verstimmt ging er in der leeren Hall auf und ab“ – *Brennendes Geheimnis* (in: Brennendes Geheimnis), 8; „Du wartest also hier in der Hall auf mich“ – *Brennendes Geheimnis* (in: Brennendes Geheimnis), 48; „in den Halls der Hotels“ – *Die Welt von Gestern*, 300

Hallenwerk: „Sein erlauchtestes Kunstwerk ist damit Ypern genommen: ... dieses herrliche Hallenwerk“ – *Ypern* (in: Auf Reisen), 272

hamsterhaft: „Geld, das sie mit dem hamsterhaften Instinkt der Bäurischen ... zusammenraffte“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 161

Händedeutung: „mein Mann, dessen ... Leidenschaft die Chiromantie, die Händedeutung, war“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 88

Handelskraft: „dem Stärksten ... zur Beute, der es mit der Überlegenheit seiner Handelskraft oder mit seinen Waffen gewinnt“ – *Antwerpen* (in: *Auf Reisen*), 185

Handschwung: „Matrosen, die es mit einem Handschwung aus den klimpernden Taschen hervorholen“ – *Die Mondscheingasse* (in: *Der Amokläufer*), 148

handtellergroß: „handtellergroß ist dieses Kaiserreich des letzten Kaisers“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 38

Handweberei: „eine ungeheure Verbilligung gegenüber der altgeübten Handweberei“ – *Die Welt von Gestern*, 22

Harmoniegesellschaft: „Die Regimenter ziehen voran ... , die Harmoniegesellschaften ... folgen“ – *Das erste Wort über den Ozean* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 172

Harmonisation: „In seiner Sprache ist ... eine Harmonisation des deutschen Genius mit dem lateinischen“ – *Das Wien von Gestern* (in: *Auf Reisen*), 398

hartknochig: „einen schlanken, hartknochigen jungen Mann“ – *Die Welt von Gestern*, 250;
„aus diesem hartknochigen, verdumpften Wesen“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 177;
„Eine ältere, semmelblonde, hartknochige Dame“ – *Sommernovellete* (in: *Phantastische Nacht*), 9

hartköpfig: „So begreife, Hartköpfiger – auch ich war in Eifersucht verfallen“ – *Rahel rechtet mit Gott* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 70

Hassfanfare: „in ... Abweichung von den Haßfanfaren der andern“ – *Die Welt von Gestern*, 258

Hassgeschrei: „inmitten des Haßgeschreis“ – *Die Welt von Gestern*, 265

Hassgift: „Noch war nicht das Haßgift ... in den Blutkreislauf der Zeit gedrunge“ – *Die Welt von Gestern*, 80

Hasshysterie: „prangerte man den armen „Haß-Lissauer“ als den einzig Schuldigen an der irrsinnigen Haßhysterie an“ – *Die Welt von Gestern*, 252

Hass-Lissauer: „prangerte man den armen „Haß-Lissauer“ als den einzig Schuldigen an der irrsinnigen Haßhysterie an“ – *Die Welt von Gestern*, 252

Hasslitanei: „bis jeder die Hasslitanei auswendig konnte“ – *Die Welt von Gestern*, 252

hasslos: „eine zivile, höfliche, unerregte, haßlose Atmosphäre“ – *Die Welt von Gestern*, 406

Hassorgie: „mit ihrer Lobpreisung des Krieges und ihren Haßorgien“ – *Die Welt von Gestern*, 253

Hassphantasie: „alles, was krankhaft schmutzige Haßphantasie ... sich orgiastisch eronnen“ – *Die Welt von Gestern*, 431

Hasspropaganda: „daß die ganze Haßpropaganda und Verhetzung nur ein kurzes intellektuelles Fieber erzeugt“ – *Die Welt von Gestern*, 328

hassschwül: „die haßschwüle, mit allen Aufputzungsmitteln überreizte Atmosphäre“ – *Die Welt von Gestern*, 262

Hasstraum: „wenn Hitlers Haßtraum sich erfüllen ... würde“ – *Die Welt von Gestern*, 430-431

Hasstrommel: „Sie hatten die Haßtrommel zu schlagen und schlugen sie kräftig“ – *Die Welt von Gestern*, 253

hassvoll: „ich mußte die raffinierte Technik ihrer Verwegenheit haßvoll bewundern“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 192; „etwas Böses, etwas Haßvolles gegen ihn zu tun“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 261

Hasswelle: „Als Italien im Mai 1915 Österreich ... den Krieg erklärte, sprang bei uns eine Haßwelle auf“ – *Die Welt von Gestern*, 265

hasswütig: „ein einziger haßwütiger Mensch“ – *Die Welt von Gestern*, 431; „der haßwütigste Mensch aller Zeiten“ – *Die Welt von Gestern*, 451

Haubenpanzer: „Zwar können, ... durch Haubenpanzer geschützt, die ... Matrosen sich ... erwehren“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 48

Hauptmanifestation: „diese beiden Hauptmanifestationen seines Lebens“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 36

Häusergeviert: „mit ... dem strömenden Fluß, der das wirre Häusergeviert in zwei ungleiche Hälften teilt“ – *Lüttich* (in: *Auf Reisen*), 173

Häusergewirr: „Kirchen, Paläste und das Häusergewirr, das man Byzanz nennt“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 38

Häusergewühl: „dreißig Kirchtürme steigen empor aus dem sonst enggewinkelten Häusergewühl“ – *Salzburg* (in: *Auf Reisen*), 350

Häuserhaufen: „Kirchtürme ... , die nur wie Mützen aus dem Häuserhaufen hervorlugen“ – *Salzburg* (in: *Auf Reisen*), 350

Haushälterischkeit: „In jeder Einzelheit fühlte man friderizianische, knickerische Haushälterischkeit“ – *Die Welt von Gestern*, 130

Hausumbruch: „Noch heute findet man fast bei jedem Hausumbruch römische Steine“ – *Salzburg* (in: *Auf Reisen*), 351

Hausung: „Nur fort sein von Hausung und Herd“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 161; „Es war ein Wald ... , den die verirrte Taube sich zur Hausung erkoren“ – *Die Legende der dritten Taube* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 9; „noch ehe er selbst

ahnen konnte, daß er hier jemals Hausung nehmen wollte“ – *War er es?* (in: Brennendes Geheimnis), 275

Heerbann: „Als der Heerbann des Königs Theodosius genötigt war, ... Winterquartier zu nehmen“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 117

Heerschau: „die Erinnerung an Karl den Fünften, ... der hier Heerschau hielt“ – *Antwerpen* (in: Auf Reisen), 181; „Hier zäumten Hunnen und Tataren auf der Heerschau die Rosse“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 286; „ebenso begegnet man in der Tretjakow-Galerie einer völlig unverhofften Heerschau einer bei uns unbekanntem ... Malerei“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 293; „er verlebendigt einzelne Stellen, die Heerschau, die Begegnung mit Mariana“ – *Zwei historische Romane* (in: Begegnungen mit Büchern), 137

Hehlerkeller: „irgendeine dieser Buden ... , ein Diebsnest oder ein Hehlerkeller“ – *Der Amokläufer* (in: Der Amokläufer), 120

Heidenwirtschaft: „ein fünfmonatiges Kind und noch nicht getauft!, das sei Heidenwirtschaft“ – *Wondrak* (in: Buchmendel), 126-127

Heidewind: „die zitternde Stimme des Heidewindes“ – *Im Schnee* (in: Buchmendel), 96

Heilandssehnsucht: „Er wollte in ihrem Blicke die tiefe Heilandssehnsucht sehen, die die Gottesmutter selbst getragen haben mußte“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 44

heimatberechtigt: „erst durch ihre Liebe zur Wiener Kunst fühlten sie sich voll heimatberechtigt“ – *Die Welt von Gestern*, 38

heimatgeliebt: „ferne sah man ... die Wolken, die heimatgeliebten“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 202

Heimgang: „beim Heimgang aus dem Prater“ – *Hydepark* (in: Auf Reisen), 80

heimlich-süß: „den heimlich-süßen Reiz ... , den nur die Sprache der Zärtlichkeit geben kann“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 22

Heinrich-Mann-Deutscher: „der Thomas Mann-Deutsche ... im Gegensatz zum Heinrich Mann-Deutschen [sic!], dem ... Spießer“ – *Wiedersehen mit Italien* (in: Auf Reisen), 238

heinzelmännisch: „seine kleinen Wünsche erfüllten sich ... in einer so diskret heinzelmännischen Art“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 229

heißsprudelnd: „in diesem Katarakt der heißsprudelnden Sätze“ – *Triumph der Kathedrale* (in: Begegnungen mit Büchern), 203

Hekatombe: „die furchtbaren Hekatomben der zwanzigtausend Opfer“ – *Die Stunde zwischen zwei Ozeanen* (in: Auf Reisen), 153; „inmitten der Hekatomben von Toten in dieser mörderischen Zeit“ – *Die Welt von Gestern*, 450

Heldenbuch: „vom Indien der Heldenbücher nach Europa zurück“ – *Gwalior, die indische Residenz* (in: Auf Reisen), 109

Heldenvater: „Der brachte das Schwert des Heldenvaters der Rajputas“ – *Die Augen des ewigen Bruders* (in: Rahel rechnet mit Gott), 18

heldisch: „jenes heldische Volk, von dem er geträumt“ – *Cicero* (in: Sternstunden der Menschheit), 259; „von dem heldischen Kampfe wider den Teufel der Sinnlichkeit“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 131; „Nun liegt ... meiner Natur das Heldische nicht“ – *Die Welt von Gestern*, 248; „Und schauernd ... verstand ich, ... wie heldisch er sich um meinetwillen bemeistert“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 277

Heldischkeit: „eine phantastische inkommensurable Heldischkeit der Hingabe an den Geist“ – *Anmerkung zu Joyce's „Ulysses“* (in: Begegnungen mit Büchern), 220

hellbunt: „das hellbunte Heer der neugierigen Scharen“ – *Oxford* (in: Auf Reisen), 87

hellschimmernd: „In ihrem blütenweißen Körper lag noch die hellschimmernde Frische früher Jahre“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 68

hellsilbern: „die hellsilbernen Stimmen der tanzenden Kinder“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 82

hellsinnlich: „diese ihre behende hell sinnliche Art“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 219

hellsüchtig: „Irgendeine geheimnisvolle, hellsüchtige Witterung verhiß mir noch Abenteuerliches“ – *Die Frau und die Landschaft* (in: Phantastische Nacht), 161

hellsurrend: „als fiel ein weicher Regen ins Gras oder streiften die Halme hellsurrend einander“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: Verwirrung der Gefühle), 83

Heranbildungsschule: „die gleichen Ranken ... überspinnen in Dulwich und Eton die Heranbildungsschulen“ – *Oxford* (in: Auf Reisen), 92

Herbe: „Alle Häßlichkeit und Herbe jener Minuten“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 57; „die Herbe ihrer Züge“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 48

herbflüssig: „ein Glas dieses herbflüssigen Goldweines“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 116

Herbstsonne: „in seinen späten Tagen, die sonst so lind waren wie kühle klärende Herbstsonne“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 54

Herbstwinter: *Herbstwinter in Meran* (in: Auf Reisen, 161-169)

herbverschlossen: „ihre Lippen bargen oft ein Lächeln ... mit so herbverschlossener Gewalt vor den Leuten“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 28

- Herdenhaftigkeit:** „Mit derselben Herdenhaftigkeit, wie unsere ganze literarische Gruppe dichtete“ – *Die Welt von Gestern*, 180; „der in ihrer Herdenhaftigkeit immer abstoßend wirkenden Masse“ – *Wiedersehen mit Italien* (in: *Auf Reisen*), 238
- Herdglanz:** „Wenn sie zurückkommen ... , so empfängt sie Jubel und warmer Herdglanz“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 221
- Hermandad:** „zu den ... Dienern der heiligen Hermandad“ – *Die Welt von Gestern*, 169
- Heroine:** „Es ist etwas ... von der Heroine, die sich opfern will für ihr ganzes Geschlecht“ – *Das Drama in „Tausendundeine Nacht“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 150
- herostratisch:** „nach der Unterzeichnung führte der Volksbeauftragte ... jenen herostratischen Befehl nur lässig aus“ – *Die Hochzeit von Lyon* (in: *Buchmendel*), 111
- Herrenrecht:** „Die unsichtbare Wand des Schweigens, das seit Jahren hier Herrenrecht hatte“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: *Der Amokläufer*), 16
- Herrgottsfreude:** „hilfreich war ich immer ... In dem dreckigen Leben da drüben war das ja die einzige Freude ... so eine Art Herrgottsfreude“ – *Der Amokläufer* (in: *Der Amokläufer*), 98
- Herrlichkeit:** „ich Schwächling bebte in Bewunderung vor der dämonischen Herrlichkeit ihres Willens“ – *Der Amokläufer* (in: *Der Amokläufer*), 96; „die brutale Herrlichkeit Ludendorffs“ – *Die Welt von Gestern*, 279
- herrscherisch:** „statt sich ... einlinig und herrscherisch auf das ... Ziel zu konzentrieren“ – *„Das Werk der Artamonows“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 231-232; „imposant und herrscherisch, wirkte von der Nähe gesehen sein Antlitz mühsam zusammengestraft“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 199-200
- herrschiwillig:** „das Barbarentum ... , härter und herrschwilliger als je“ – *Das Wien von Gestern* (in: *Auf Reisen*), 393
- herzausweitend:** „Die milde Flöte des Frühlings spielt ... ihre herzausweitende Melodie“ – *Festliches Florenz* (in: *Auf Reisen*), 339
- herzbezwingend:** „seine herzbezwingende Schlichtheit“ – *Die Welt von Gestern*, 357
- herzeinreißend:** „sie haben herzeinreißende ... Gikser mitten in der zartesten Wortmelodie“ – *Wiederbegegnung mit Tubutsch* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 100
- Herzensvornehmheit:** „Nie hatte er es anders von ihrer Herzensvornehmheit erwartet“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 249
- Herzentladung:** „Mit dieser kräftigen Herzentladung war das Eis gebrochen“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 203
- herzerweiternd:** „in Paris, dieser herzerweiternden Stadt“ – *Die Welt von Gestern*, 162

Herzgriff: „um den eigentlichen Herzgriff des Handwerks kennenzulernen“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 339

herzlichachtungsvoll: „Du warst ... so vornehm und so herzlichachtungsvoll“ – *Brief einer Unbekannten* (in: Brennendes Geheimnis), 193

Herzpunkt: „wo man inmitten der Stadt Zürich war und gleichzeitig über ihr, wo man von ihrem Herzpunkte aus sie ansteigen sah“ – *Nekrolog auf ein Hotel* (in: Auf Reisen), 229

Herzriss: „Mit einem Herzriß fühlt man die weltweite Spannung zwischen Reich und Arm“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 317

Herzzucken: „nun empfand ich mein Erwachsensein ... an dem plötzlichen Herzzucken, das mir quer die Seele zerriß“ – *Brief einer Unbekannten* (in: Brennendes Geheimnis), 173

Herzzustand: „jetzt bin ich nicht mehr allright ... ich habe Herzzustände“ – *Der Amokläufer* (in: Der Amokläufer), 95

Hesperidenfrucht: „die selige Hesperidenfrucht, die alles göttliche Leben erhält und nährt“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 88

heterogen: „in der Begegnung der heterogensten Elemente“ – *Die Welt von Gestern*, 40; „In dieser ... riesigen Runde drängte sich das Heterogenste zusammen“ – *Die Welt von Gestern*, 131

hetzerisch: „wo ich immerhin etwas leisten konnte, ohne hetzerisch tätig zu sein“ – *Die Welt von Gestern*, 248

Hexeneinmaleins: „Er zählt immer nach dem Hexeneinmaleins: so ist jeder Brief ... eine Charade“ – *Stendhals deutsche Wiederkehr* (in: Begegnungen mit Büchern), 166

hilfedrängend: „jenes hilfedrängende Billet Napoleons“ – *Die Weltminute von Waterloo* (in: Sternstunden der Menschheit), 122

Hilfsland: *Die Schweiz als Hilfsland Europas* (in: Auf Reisen, 221-225)

Himalayalandschaft: „es waren ... nicht die Himalayalandschaften, die mir auf dieser Reise ... das meiste haben, sondern die Menschen“ – *Die Welt von Gestern*, 202-203

himmellos: „hie in der Stadt, der himmellosen und bedrückten“ – *Herbstwinter in Meran* (in: Auf Reisen), 169

Himmelsbogen: „daß am Himmelsbogen ein ewiger Reigen zitternder Sterne glänzt“ – *Hydepark* (in: Auf Reisen), 75

Himmelsferne: „die bleiche Himmelsferne, auf der Tausender Sterne Funkeln war“ – *Sommernovellete* (in: Phantastische Nacht), 19

Himmelshöhe: „die runde Mondscheibe, die ... aus den Abendnebeln zur Himmelshöhe schwamm“ – *Das Kreuz* (in: Der Amokläufer), 56

Himmelsuhr: „für jeden, der schon dem heiligen Zeichen der Himmelsuhr sich entfremdet hat“ – *Herbstwinter in Meran* (in: *Auf Reisen*), 166

Himmelswand: „drei Kreuze ... , die sich schwarz und scharf von der Himmelswand abhoben“ – *Die Wanderung* (in: *Buchmendel*), 13

Himmelswolke: „Über dem Zürichsee ... , in dem jede Himmelswolke weiß eilend widerglitt“ – *Der Zwang* (in: *Buchmendel*), 154

Hinaufgebrachtsein: „es fehlt irgendein seelischer Reiz bei diesem mechanischen Hinaufgebrachtsein“ – *Reisen oder Gereist-Werden* (in: *Auf Reisen*), 262

Hinkfuß: „ein mürrischer, weißhaariger Hinkfuß“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 238

Hintergrundsepisode: „wie alle wichtigen Hintergrundepisoden der Geschichte“ – *Die Welt von Gestern*, 224

Hinundherjagen: „Dieses unablässige Hinundherjagen muss dich ... müde gemacht haben“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 343

Hippodrom: „den länglich gerundeten riesigen Raum des Hippodroms“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 132

Hitlerei: „sind schließlich nicht auch die größten Diplomaten ... von der Hitlerei heimtückisch überspielt worden?“ – *Schachnovelle* (in: *Buchmendel*), 277

Hitlerismus: „angesichts der Zwangslage, in der sich Österreich im drohenden Schatten des Hitlerismus befand“ – *Die Welt von Gestern*, 409

hitlerreif: „Nichts hat das deutsche Volk ... so hitlerreif gemacht wie die Inflation“ – *Die Welt von Gestern*, 338

hochschäftig: „mit ihren schweren, hochschäftigen Stiefeln“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 294

hochstengelig: „so wie man Ähren und hochstengeligen Blumen im Vorübergehen schmeichelt“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 80

Hochzeitsreisendenziel: „nicht mehr als Fremdenparadies, nicht mehr als Hochzeitsreisendenziel“ – *Die Schweiz als Hilfsland Europas* (in: *Auf Reisen*), 224

hoffärtig-fromm: „Sophia, die Hoffärtig-Fromme“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 135

hoffnungsfreudig: „eine solche hoffnungsfreudige Menschheit“ – *Wilson versagt* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 280

hoffnungsfroh: „ein hoffnungsfrohes Leuchten flammte in den Blicken“ – *Die Wanderung* (in: *Buchmendel*), 7

Hoffnungsjubel: „mit der wehenden Fahne des Hoffnungsjubels“ – *Galiziens Genesung* (in: *Auf Reisen*), 199

Höfling: „als das Volk ... aufstand gegen den Kaiser und die Häuser der Höflinge plünderte“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 143

hohläugig: „der verbrannte, hohläugige Leichnam eines Bahnhofgebäudes“ – *Aus den Tagen des deutschen Vormarsches in Galizien* (in: *Auf Reisen*), 203; „hohläugig blickt ein grauenhaftes Nichts aus ihren schwarzen Fenstern“ – *Galiziens Genesung* (in: *Auf Reisen*), 194

hohlspiegelhaft: „hohlspiegelhaft übersteigert durch Erregung und Übermaß“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 96

hohnvoll: „der König der Vandalen, ... hohnvoll mit einem Purpurmantel bedeckt“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 135

Hökerin: „Am Ausgang des Praters ... sah ich eine Hökerin, ... gebückt über ihren kleinen Kram“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 238

Höllnhaus: „nur fort von hier, von diesem verfluchten Höllnhaus“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 141

Höllன்பfuhl: „das Kasino, dieser Höllன்பfuhl“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 117

Höllensaal: „Selbst der Abgebrühteste in diesem Höllensaale“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 98

Höllnweg: „Höllnwege zwischen Schatten und Licht“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 271

holzgeschnitten: „eine holzgeschnittene Kasette bäurischer Arbeit“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 190

Holzgrenzhalle: „Die Holzgrenzhalle wie alle anderen, nur daß ... die Bilder Lenins ... von den Wänden blicken“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 278

holzschnitthart: „Leute, in deren holzschnittharte Gesichter zu schauen dem Blick wohlthat“ – *Die spät bezahlte Schuld* (in: *Phantastische Nacht*), 45

holzschuhklappernd: „der holzschuhklappernde Tanz der Kinder“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 31

holzumgürtet: „die holzumgürtete Arena“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 196

Homo: „Die denkwürdige Partie dieses Homo obscurissimus gegen den berühmten Weltmeister“ – *Schachnovelle* (in: *Buchmendel*), 305

Honigware: „Gewürz und süße Honigware“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 119

horcherisch: „etwas Horcherisches, Neugieriges ... und Umtummlerisches“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 174

Horchlust: „gemeine Neugier und kindische Horchlust“ – *Das Drama in „Tausendundeine Nacht“* (in: Begegnungen mit Büchern), 152-153

hordenhaft: „Reichtum von Völkern, die hordenhaft auf Pferden lebten“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 317

Hordenservilität: „diese ... Lust an der Hordenservilität“ – *Die Welt von Gestern*, 111

Hornruf: „Jener Hornruf ... hatte die letzten vandalischen Wachen gesammelt“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 93

hotelabstreifend: „Wir ... führten das sorglose Leben unserer Gesellschaftskreise, ... die übrige Zeit hotelabstreifend in Italien, Spanien und Frankreich“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 86

Hotelmöbel: „hatte diese Lernkaserne etwas von einem alten Hotelmöbel, das schon Unzählige vor einem benutzt hatten“ – *Die Welt von Gestern*, 47

Hübschling: „einen eleganten, jungen Hübschling“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 75

Hüftenbiegung: „er ... erschrak ... bei der verbuhlten Hüftenbiegung der Dirnen“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 28

Hügelferne: „wo man ... sie ansteigen sah und in die Hügel- und Seefernen sich verlieren“ – *Nekrolog auf ein Hotel* (in: Auf Reisen), 229

Hügelwelle: „Geschlängelt ... kroch der weiße Weg aus dem lehmigen Land der Hügelwellen empor“ – *Das Kreuz* (in: Der Amokläufer), 54

Humanisierungsmethode: „die Humanisierungsmethoden in den Gefängnissen“ – *Die Welt von Gestern*, 85

human-passiv: „die zahlenmäßig weit überlegene, aber human-passivere Majorität“ – *Die Welt von Gestern*, 81

hundebespannt: „als gerade wieder so ein Trupp Soldaten mit dem hundebespannten Maschinengewehr vorüberzog“ – *Die Welt von Gestern*, 239

Hundeesser: „weil jene von unfrommen Sitten sind, Hundeesser und Kuhtöter“ – *Die Augen des ewigen Bruders* (in: Rahel rechtet mit Gott), 22

Hundeprofessor: „Die Verpflegung des verwöhnten Tieres ... folgte ängstlich allen ... Anweisungen der Hundeprofessoren“ – *War er es?* (in: Brennendes Geheimnis), 282-283

hundertstimmig: „ein grell aufspringender Schrei ... , hundertstimmig, tausendstimmig das steinern gestufte Rund des Zirkus durchdröhnend“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 75

hunderttausendstellig: „ein hunderttausendstelliges Verzeichnis von Titeln und Namen“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 206

Hundertvierzigmillionenreich: „zur Hauptstadt des Hundertvierzigmillionenreichs plötzlich ernannt“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 296

Hundswut: „es ist Tollheit, eine Art menschlicher Hundswut“ – *Der Amokläufer* (in: Der Amokläufer), 105

Hungerverzweiflung: „Er, ... der aus Hungerverzweiflung ... sich eine Kugel in die Brust schoß“ – „*Das Werk der Artamonows*“ (in: Begegnungen mit Büchern), 233

hurenhaft: „Menschen niederen Standes, deren Begegnung beschmutzte, hurenhafte Jugend“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 273

Hurentreiber: „unbürgerliche Existenzen, Raufbolde, Hurentreiber“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 196-197

Hutsche: „Ich sah zu, wie ... die Dienstmädchen sich auf den Hutschen ... in den Himmel schleudern ließen“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 213

Hutschwenkung: „andere grüßten das Bildnis mit koketter Hutschwenkung“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 84

Hütung: „die Stunde, die ihn einem andern Schatzraum zur Hütung bringt“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 145

Hutungetüm: „das Haar ... aufgetürmt unter einem majestätisch schwankenden Hutungetüm“ – *Die Welt von Gestern*, 88

Hutzelweib: „nur dazusitzen und irgendein Gebet stammeln wie ein Hutzelweib in der Küche“ – *Der Amokläufer* (in: Der Amokläufer), 123

Hutzelweibchen: „wie das Hutzelweibchen ... die hundert Kronen finden ... , ein armer Student ... das Geld ... entdecken würden“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 240

Hymniker: „dieser Hymniker Europas war damals in Europa noch wenig bekannt“ – *Die Welt von Gestern*, 142

hyperbolisch: „ein dröhnendes, ein hyperbolisches Lachen“ – *Georg Friedrich Händels Auferstehung* (in: Sternstunden der Menschheit), 83; „Das gewaltsam Schrullige, das unablässig Hyperbolische“ – *Jeremias Gotthelf und Jean Paul* (in: Begegnungen mit Büchern), 59-60

Ichmasse: „die eigentliche dunkle elementare Ichmasse des Menschen bleibt ... triebhaft in seinen Wünschen“ – *Freuds neues Werk „Das Unbehagen in der Kultur“* (in: Begegnungen mit Büchern), 116

Ich-weiß-nicht-Wohin: „Immer steht am letzten Wegkreuz seiner Erzählungen ... ein Ich-weiß-nicht-Wohin seiner Menschen“ – *„Rechts und Links“* (in: Begegnungen mit Büchern), 106

Idealsanatorium: „ein Idealsanatorium für müde, überreizte Nerven“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: Auf Reisen), 332

Ignotus: „Unser Freund, der Anonymus, der Ignotus“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 309

Ihm-nahe-sein-Wollen: „dies fanatische Ihm-nahe-sein-Wollen“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 276

Ikarustraum: „schon schwang er sich empor in die Lüfte im erfüllten Ikarustraum“ – *Die Welt von Gestern*, 19

Imbezillität: „auffällige Züge von Phlegma und Imbezillität“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 254

Im-Kreise-Herumgehen: „taumelig von diesem vorsichtigen Im-Kreise-Herumgehen der Worte, ermüdete das Gespräch“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 254

Impassibilität: „durch diese Impassibilität des Urteils, durch diese Unsentimentalität des Gefühls“ – *Gundolfs „Kleist“* (in: Begegnungen mit Büchern), 47

Imperium: „um dem vergänglichen Wahn eines Imperiums zu dienen“ – *Cicero* (in: Sternstunden der Menschheit), 263; „die Einfälle wilder Völkerschaften gegen ihr Imperium“ – *Das Wien von Gestern* (in: Auf Reisen), 392; „ihr ist unser Imperium in der Musik zu danken“ – *Das Wien von Gestern* (in: Auf Reisen), 405

impetuös: „mit Valéry ... und dem impetuösen Keyserling“ – *Die Welt von Gestern*, 67

Impetuosität: „der Umstand, daß ... wir von Limpleys Impetuosität wesentlich entlastet wurden“ – *War er es?* (in: Brennendes Geheimnis), 283; „Wir hatten, seine famose Impetuosität kennend, nichts anderes erwartet“ – *War er es?* (in: Brennendes Geheimnis), 291

Imponderabilie: „die tonische Kraft ... gehört zu jenen Imponderabilien, die sich jeder Messung ... versagen“ – *Die Welt von Gestern*, 288

Importe: „noch als Millionär hat mein Vater nie eine Importe geraucht“ – *Die Welt von Gestern*, 24

Impromptu: „jene ... Nachdenklichkeit, aus der er ein (längst vorausstudiertes) Impromptu erhob“ – *Angst* (in: Verwirrung der Gefühle), 289; „Es ist gelungen wie ein Inpromptu [sic!]“ – *Montmartrefest* (in: Auf Reisen), 122

Impulsivkraft: „was ihr früher die jähe Impulsivkraft einer Rauschstimmung entlockt hatte“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 42

Indianerromantik: „diese Stadt, einst voll wilder Indianerromantik“ – *Bei den Franzosen in Canada* (in: *Auf Reisen*), 132

indolent: „den indolenten, immer erwerben wollenden Geldmensen“ – *Vergessene Träume* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 75

Ineinanderringen: „dies krampfige Ineinanderringen und Sichgegenseitighalten“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 91

Infektionsphänomen: „Begeisterung ist bei jungen Menschen eine Art Infektionsphänomen“ – *Die Welt von Gestern*, 54

Informator: „Aber die Informatoren haben nicht völlig die Unwahrheit gesagt“ – *Wilson versagt* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 281

Infusorie: „ganz namenlos werden im Getümmel, eine Infusorie bloß sein im Schmutz der Welt“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 215

Infusorium: „er kannte jede Pflanze, jedes Infusorium ... in dem ewig schwingenden ... Kosmos des Bücherweltalls“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 206; „die Milliarden schwarzer Infusorien der Lettern“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 211

Ingenium: „Freud, das klarste Ingenium dieser Zeit“ – *Die Welt von Gestern*, 455

inkommensurabel: „eine phantastische inkommensurable Heldischkeit der Hingabe an den Geist“ – *Anmerkung zu Joyce's „Ulysses“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 220; „den belebenden ... Anhauch des Inkommensurablen“ – *Die Welt von Gestern*, 68; „das Inkommensurable, das Unberechenbare ihres Wesens“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 125

Inkunabel: „die neuen Reichen haben plötzlich ihr Herz entdeckt für gotische Madonnen und Inkunabeln“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: *Buchmendel*), 230; „Hier, wo im Humanismus ... prunkvollste Inkunabeln gedruckt wurden“ – *Festliches Florenz* (in: *Auf Reisen*), 340

Innengerüst: „Als erstes kommt ... das fertige Innengerüst, sozusagen das stählerne Skelett“ – *Bilder aus Amerika* (in: *Auf Reisen*), 369

Inquisitionsnovelle: „wie es ... Poe in seiner Inquisitionsnovelle geschildert“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: *Auf Reisen*), 328

insektenfüßig: „die zarten, lautlosen, insektenfüßigen Lettern der Schrift“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 223

intellektuell-literarisch: „Mit dreizehn Jahren, als jene intellektuell-literarische Infektion bei mir begann, stellte ich das Eislaufen ein“ – *Die Welt von Gestern*, 75

Interniertenwesen: „die Schaffung des Interniertenwesens, ein Unikum bisher in der Kriegsgeschichte“ – *Die Schweiz als Hilfsland Europas* (in: Auf Reisen), 223

Interpellation: „Er weiß selbst, wie man lästige Interpellationen dilatorisch beiseite schiebt“ – *Wilson versagt* (in: Sternstunden der Menschheit), 283

Interventionist: „Es war ... ein sonderbarer Gedanke für mich gewesen, einen alten Kameraden auf der Gegenseite als Interventionisten zu wissen“ – *Die Welt von Gestern*, 328

intransigent: „intransigente Sozialisten“ – *Die Welt von Gestern*, 296; „dies aber genügte den Intransigenten nicht, sie wollten seinen Widerstand brechen“ – *Die Welt von Gestern*, 365; „wo es die ... Wahrheit galt, blieb er intransigent“ – *Die Welt von Gestern*, 448

Intransigenz: „Die Intransigenz des Katholizismus“ – *Bei den Franzosen in Canada* (in: Auf Reisen), 133; „durch seine Vehemenz und Intransigenz“ – *Die Welt von Gestern*, 293

Invektiv: „ein Schimpfwort, ... als bösariges Invektiv dem Gelächter hingeworfen“ – *Die Stunde zwischen zwei Ozeanen* (in: Auf Reisen), 157

Inwohner: „die Inwohner der Häuser“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: Auf Reisen), 325

Inzitantie: „Gerichte ... , ... durchwürzt mit allen Inzitantien der Wollust“ – *Die gleichungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 134

Irdischkeit: „irgendein Gedicht ... in der Urschrift zu sehen, in seiner ersten Irdischkeit“ – *Die Welt von Gestern*, 181

irdisch-unterirdisch: „ängstlich gemiedene Zonen der irdisch-unterirdischen Triebwelt“ – *Die Welt von Gestern*, 446

Irrbahn: „gab es nur einen Weg auf dieser sonderbaren Irrbahn“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 293

Irrlichtstanz: „Äußerlich schien 1924 die wüste Phantasmagorie vorüber wie ein Irrlichtstanz“ – *Die Welt von Gestern*, 338

Irrsinnscharakter: „weil er plastisch-grotesk ... den ganzen Irrsinnscharakter jener Jahre vielleicht am deutlichsten aufzeigt“ – *Die Welt von Gestern*, 317

Irrsinnszahl: „die phantastischen Irrsinnszahlen von Billionen“ – *Die Welt von Gestern*, 334

Istvoshnik/Iswotschnik: „Neben ... Automobilen peitschten ... bärtige, schmutzige Istvoshniks ihre mageren Pferdchen“ – *Die Welt von Gestern*, 354; „Über die stolperigen Pflaster flirren flink die Iswotschniks mit ihren Wägelchen“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 282

italienisch-dunkel: „Sein scharfprofilirtes, etwas italienisch-dunkles Gesicht“ – *Die Welt von Gestern*, 66

italisch: „ich spürte einen großen Mittag italisch in mir aufgehen“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 240

jach: „Jach fuhr er zurück, so entwöhnt war seine Seele aller Feindlichkeit ... geworden“ – *Die Augen des ewigen Bruders* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 48

jagdhaf: „Ein ... Instinkt trat ... bei ihr zutage, all seinen Wünschen jagdhaf nachspähend“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 175-176

jähaufräuschend: „dann plötzlich begann das jähaufräuschende Murmeln und Bewegen“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 56

jahrhundertweit: „Man tritt in eine Kirche, rastet jahrhundertweit in Byzanz“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 285

jahrtausendalt: „gemeinsame, jahrtausendalte Kultur“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 38; „das Leiden, das unendliche, jahrtausendalte des russischen Volkes“ – *Die Flucht zu Gott* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 185; „eine höchste Leistung seines jahrtausendalten geistigen Triebes“ – *Die Welt von Gestern*, 40

Jaspistor: „Noch waren sie ferne den Jaspistoren und zackigen Türmen“ – *Die Augen des ewigen Bruders* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 17

jazzbandwild: „jene ... jazzbandwilde ... Wortmusik James Joyce`s“ – *Anmerkung zu Joyce`s „Ulysses“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 219

Jedermannsgeschichte: „jedermann kann diese wahre und klare Jedermannsgeschichte ... geschehen“ – *Der Roman „Hiob“ von Joseph Roth* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 110

Jongliertüchtigkeit: „ich hatte dies Metier ... für eine Angelegenheit der Finger gehalten, ähnlich der Jongliertüchtigkeit“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 333

Judesein: „sie empfanden ihr Judesein eher als Last denn als Stolz“ – *Die Welt von Gestern*, 454

jüdisch-bürgerlich: „aus der gleichen jüdisch-bürgerlichen Schicht wie wir andern“ – *Die Welt von Gestern*, 69

jugendgeliebt: „auf dem jugendgeliebten Boul` Mich“ – *Die Kathedrale von Chartres* (in: *Auf Reisen*), 243

Jugendgläubigkeit: „Kompensation für ihre verratene Jugendgläubigkeit“ – „*Rechts und Links*“ (in: *Begegnungen mit Büchern*), 103-104

jugendkräftig: „Mädchen, die von mannesmutigen, jugendkräftigen Helden träumten“ – *Vergessene Träume* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 76

junggesellig: „daß der ... Ehemann seinen junggeselligen Schlendereien bedeutend mehr Interesse zuwandte als den ehelichen Pflichten“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 164

Jünglingsgesicht: „von einem Paar dunkler Augen, die in einem Jünglingsgesicht ihren Platz fanden“ – *Praterfrühling* (in: *Brennendes Geheimnis*), 205

Jurament: „ich leist ein Jurament“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 216

juwelen: „Aus den ... Sarkophagen rissen sie die juwelenen Kämmе vom erloschenen Haar verstorbener Fürstinnen“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 79

juwelengeschmückt: „die Thronsessel, die juwelengeschmückten“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 134

juwelenschimmernd: „die juwelenschimmernden Altäre der Heiligen“ – *Die Welt von Gestern*, 354

juwelenübersät: „der Thron mit dem juwelenübersäten Thronsessel“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 150

Kabeldepesche: „Durch Kabeldepeschen ... erhielt er von seiner Firma den Auftrag“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 246

Kabelflotte: „Hunderte kleiner Boote und Schiffe umkreisen ... die Kabelflotte“ – *Das erste Wort über den Ozean* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 162

Kaffeehauskomplotteur: „Tatsächlich hat von all diesen Kaffeehauskomplotteuren keiner ein Komplott gewagt“ – *Die Welt von Gestern*, 301

kaiserbärtig: „mit einem alten kaiserbärtigen Dienstmann“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 207

Kajakengesicht: „ein heller Sibirier mit rundem Kajakengesicht“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 301

Kalafati-Karussell: „Zuerst denkt man an den Wiener Würstelprater ... mit seinen altmodischen Kalafati-Karussells [sic!], die schon zu Mozarts Zeiten die Leute erfreut hatten“ – *Montmartrefest* (in: *Auf Reisen*), 122

kalkgrau: „mit zerfetztem kalkgrauen Haar“ – *Wondrak* (in: *Buchmendel*), 150

kalkulativ: „an alles hat ... genialische Vorsicht hier nüchtern und kalkulativ gedacht“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: *Auf Reisen*), 331

Kalligraphikum: „Seine Schriftstücke waren Kalligraphika, säuberlich geschrieben“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: *Buchmendel*), 232

kaltklar: „mit ... kaltklarer eiskühler Luft“ – *Salzburg* (in: *Auf Reisen*), 349

kaltmetallen: „diese kaltmetallene Wand“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: *Auf Reisen*), 335

kaltschauernd: „ich hielt noch immer die fremde kaltschauernde Diebshand“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 361

Kalvarienweg: „nur auf einem ... Kalvarienweg mit mehr als hundert Stufen zu erklimmen“
– *Die Welt von Gestern*, 310

kameradschaftlich-kanadisch: „auch mein Mann mußte ... es sich gefallen lassen, daß er ihm ... mit kameradschaftlich-kanadischer Unbefangenheit auf die Knie schlug“ – *War er es?* (in: *Brennendes Geheimnis*), 277

Kameralerlass: „die amtliche Prosa, die Bußtagsbotschaften und Kameralerlässe des ... Gottfried Keller“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 121

kampfentschlossen: „ein Mann, ... kampfentschlossen für jedes Dogma seiner Lehre“ – *Die Welt von Gestern*, 447

Kampffreudigkeit: „selbst der soziale Kampf ... hat im Kampfe selbst eine gewisse Kampffreudigkeit“ – *Wiedersehen mit Italien* (in: *Auf Reisen*), 236

Kampfjahr: „in seinen besten, ureigentlichen Kampfjahren“ – *Die Welt von Gestern*, 126

kanariengelb: „ein kanariengelbes Sommermäntelchen“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 325

Kanonenindustrieller: „die Tatsache eines Ehrendoktorats (die mir durch die Verleihung an ... Kanonenindustrielle ... reichlich an geistigem Wert gemindert erscheint)“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 127

Kanonenschussweite: „So schreitet er ... bis auf Kanonenschußweite an die englischen Biwaks heran“ – *Die Weltminute von Waterloo* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 112

kanonenumdonnert: „da zum erstenmal ein Zeppelin kanonenumdonnert das Münster umkreiste“ – *Galiziens Genesung* (in: *Auf Reisen*), 189

kantharidisch: „In die Pastete ließ sie Biberbrunst mischen, Geilkraut und kantharidisches Pfefferwerk“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 134

karessant: „jene eiligen karessanten Zärtlichkeiten“ – *Brief einer Unbekannten* (in: *Brennendes Geheimnis*), 176

Karneol: „sein Blick ... gräbt sich tief in den kühlen Karneol ihrer graugrünen Augen“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 92

karossenhaft: „die großen karossenhaften Wagen“ – *Frühling in Sevilla* (in: *Auf Reisen*), 53

Kartenspielkokotte: „die abgefeimten Professionals und Kartenspielkokotten“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 88

Kasbah: „der blinde arabische Märchenerzähler singt es am Platz vor der Kasbah“ – *Rückkehr zum Märchen* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 69

Kaschemmenhütte: Renaissancepalais halten sonderbare Nachbarschaft mit Kaschemmenhütten“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 285

kasernenhaft: „diese nüchterne Unpersönlichkeit und das Kasernenhafte des Umgangs“ – *Die Welt von Gestern*, 47

Kastanienauge: „seine runden Kastanienaugen“ – *Wondrak* (in: Buchmendel), 131

kataraktisch: „Der Balkankrieg ... zog uns immer mehr in die kataraktische Strömung“ – *Die Welt von Gestern*, 234; „wer ... etwas so kataraktisch Unerwartetes erfahren“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 120; „Anscheinend hatte sie es schon aufgegeben, sich gegen das kataraktische Gehaben ihres Mannes zu wehren“ – *War er es?* (in: Brennendes Geheimnis), 279

Katastrophenbotschaft: „Katastrophenbotschaften blitzen vom verdüsterten Himmel“ – *Wilson versagt* (in: Sternstunden der Menschheit), 290

Katastrophenmoment: „Wechsel von Angst und Hoffnung, der plötzlich sich löst in einem äußersten Katastrophenmoment“ – *Die Weltminute von Waterloo* (in: Sternstunden der Menschheit), 114

Kathisma: „noch stand die kaiserliche Tribüne, die Kathisma, ... völlig leer“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 132

katzenjämmerlich: „nach jenem katzenjämmerlichen Festmorgen“ – *Das erste Wort über den Ozean* (in: Sternstunden der Menschheit), 173

kauderwelsch: „eine Flut kauderwälscher [sic!] Worte“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 36

Kaufmannsgeneration: „Er ist einer jener neudeutschen Kaufmannsgeneration“ – *Sehnsucht nach Indien* (in: Auf Reisen), 99

Kaufmannsklarheit: „Diese eherne, ... diese Kaufmannsklarheit der Berechnung betäubte mich“ – *Der Amokläufer* (in: Der Amokläufer), 97

Kavalkade: „Vorsichtig lenkt er an den andern vorbei ... und erwartet die Kavalkade“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: Verwirrung der Gefühle), 94

Kavallerieberserker: „Kein heißer, mitreißender Kavallerieberserker wie Murat“ – *Die Weltminute von Waterloo* (in: Sternstunden der Menschheit), 110

Kazike: „Einer der Kaziken, namens Careta“ – *Flucht in die Unsterblichkeit* (in: Sternstunden der Menschheit), 16

kelchvoll: „so war dieses Mädchen, so kelchvoll von Sehnsucht“ – *Sommernovelle* (in: Phantastische Nacht), 10

kellerfeucht: „hinab in die kellerfeuchten Gewölbe“ – *Gwalior, die indische Residenz* (in: Auf Reisen), 108

Kellnerjahr: „Öde leere Kellnerjahre, ... diese Lächerlichkeit sollte seine Zukunft sein“ – *Der Stern über dem Walde* (in: Verwirrung der Gefühle), 11

kennerisch: „Kennerisch tastete er ... zwei silbern getriebene Schalen an“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 177; „daß dieser Dieb sein Metier in ... kennerischer ... Weise ausübte“ – *Die Welt von Gestern*, 170

Kennerlust: „Man sah, daß es seine Kennerlust reizte“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 177

Kennertum: „ein Kennertum ohnegleichen“ – *Die Welt von Gestern*, 35

kenntnisschaffend: „Verbindung war durch den Wagen mit einmal möglich, ... kenntnisschaffende Reise“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: Begegnungen mit Büchern), 7

Kerkeratmosphäre: „in der Kerkeratmosphäre eines österreichischen Gymnasiums“ – *Die Welt von Gestern*, 69

Kernschuss: „das angestrengte ... Umfassen der Dinge durch das Wort bis zum Kernschuß des Attributivs“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: Begegnungen mit Büchern), 123

kernschusshaft: „ich zuckte auf, so kernschusshaft fuhr die Sicherheit in mich hinein“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 330

Ketzerrichter: „vorurteilsvolle und konservative Ketzerrichter, denen sie sich fremd fühlte“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 25

Kienlicht: „abends beim Kienlicht“ – *Jeremias Gotthelf und Jean Paul* (in: Begegnungen mit Büchern), 58

Kinderangst: „Und erst, wie sie dann ... allein sind, erwacht in ihnen die Kinderangst, die Angst vor der Einsamkeit“ – *Die Gouvernante* (in: Phantastische Nacht), 37

Kinderhaftigkeit: „Sie ducken sich in der Nähe der Eltern in eine nun geheuchelte Kinderhaftigkeit hinein“ – *Die Gouvernante* (in: Phantastische Nacht), 28

kinderklein: „die Hände, die sie gekannt, kinderklein“ – *Wondrak* (in: Buchmendel), 149

Kinderkuss: „wann hatte er ... den Kinderkuß gefühlt von dem noch bezuckerten Mund“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 148

Kinderlippe: „Er verstand, daß ... auf seinen kleinen Kinderlippen ein Schicksal lag“ – *Brennendes Geheimnis* (in: Brennendes Geheimnis), 82-83; „die sanft-schmerzliche Falte dieser Kinderlippen“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 18

Kinderwange: „Selten nur blicken mit ihren roten Kinderwangen die Äpfel durch das mürbe Gesträuch“ – *Herbstwinter in Meran* (in: Auf Reisen), 161

Kinderwort: „als ich noch das kleine Mädchen mit den verschüchterten Kinderworten war“ – *Vergessene Träume* (in: Verwirrung der Gefühle), 76

Kindeswesen: „In jeden Jahren, wo der ... Mensch dem spielhaften Kindeswesen entwächst“ – *Das Tagebuch eines halbwüchsigen Mädchens* (in: Begegnungen mit Büchern), 74

kindhaft: „Kindhaft gekämmt fallen die schwarzen Haare glatt über die fast überhohe Stirn“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: Verwirrung der Gefühle), 81

Kindheitsbegebnis: „Erst später entsann sich Tolstoi dieses Kindheitsbegebnisses“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 310

kindisch-gierig: „diese kindisch-gierige Überspannung“ – *Die Welt von Gestern*, 76

kindisch-selig: „ich ... war genau so betäubt, so kindisch-selig verwirrt wie damals“ – *Brief einer Unbekannten* (in: Brennendes Geheimnis), 192

kindlich-naiv: „soviel kindlich-naive Gläubigkeit“ – *Die Welt von Gestern*, 244

kindlich-neugierig: „erregte sich die ... Phantasie kindlich-neugierig daran“ – *Die Gärten im Kriege* (in: Auf Reisen), 387

kindlichschwach: „ein kindlichschwacher magerer Oberkörper, der von breiten ... Hüften getragen wurde“ – *Zwei Einsame* (in: Brennendes Geheimnis), 217

kindlichselig: „angestrahlt von der kindlichseligen Freude des Greises“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: Buchmendel), 245

kindlich-zärtlich: „er würde ... etwas Kindlich-Zärtliches zu mir sagen“ – *Brief einer Unbekannten* (in: Brennendes Geheimnis), 154

Kindvolk: „ein starrnackig Volk ist mein Kindvolk, und immer löcken sie wider dein heilig Joch“ – *Rahel rechet mit Gott* (in: Rahel rechet mit Gott), 71

Kindwesen: „Wie ... hinter Schmetterlingen ist darum dies gespannte Kindwesen ... hinter jedem ... aufgeflatterten Wort her“ – *Das Tagebuch eines halbwüchsigen Mädchens* (in: Begegnungen mit Büchern), 77

Kinematograph: „das Grammophon, der Kinematograph, das Radio als ... bequemere Übermittlungsleiter des Wortes“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: Begegnungen mit Büchern), 16; „Kinematographen zaubern ihnen Bilder der Ferne“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: Sternstunden der Menschheit), 220; „Kinematographen verheißen mit grellen Plakaten ungeahnte Prächte“ – *Die Mondscheingasse* (in: Der Amokläufer), 141; „der Kinematograph mit seinen Massenidealen war noch nicht erfunden“ – *Die Welt von Gestern*, 55

kinematographisch: „als Dunkelkammer, in der kinematographische ... Aufnahmen entwickelt werden“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: Sternstunden der Menschheit), 220

Kirchenfürstenstadt: „Salzburg, die Kirchenfürstenstadt“ – *Salzburg* (in: Auf Reisen), 354

kirchenkühl: „die kirchenkühle unbewegte Luft“ – *Oxford* (in: Auf Reisen), 89

kirchenstürmerisch: „im Gegensatz zur Französischen Revolution, die kirchenstürmerisch ... ungeheure Werte sich selbst entwendete“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 294

Kirchturmruf: „Menschenstimmen kamen durch die Nebelnacht, ... manchmal auch ... ferner Kirchturmruf“ – *Der Zwang* (in: Buchmendel), 154

Kirschholzkasse: „Er gehörte dort ebenso zum Inventar wie die alte Kirschholzkasse“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 211

Kitschhaus: „inmitten dieser banalen Kitschhäuser mit ihrem Kleinbürgerplunder“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: Buchmendel), 233

kitzlich: „Ich hörte ein leises, kitzliches Lachen“ – *Brief einer Unbekannten* (in: Brennendes Geheimnis), 169

Klageweib: „die Klageweiber der Begräbnisse“ – *Die Welt von Gestern*, 454-455

Klangerregung: „Ängstlich horchte sie jedem Geräusch und suchte sich jede leise Klangerregung zu deuten“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 47

Klangton: „Worte wie Ehre, Verbrechen, Laster haben plötzlich einen kalten, blechernen Klangton bekommen“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 241

Klardenker: „der eminenteste Klardenker, den wir in literarischen Dingen heute haben“ – *Gundolfs „Kleist“* (in: Begegnungen mit Büchern), 46

Klarheitsmuskel: „ein Problem nicht wortplastisch bewältigt zu wissen, das reizt seinen ... Klarheitsmuskel zu gespannter Kontraktion“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: Begegnungen mit Büchern), 126

klarschmeckend: „diesen klarschmeckenden und kühl rollenden Prosastil“ – *Witikos Auferstehung* (in: Begegnungen mit Büchern), 53

Klassenideal: „innerhalb dieses Klassenideals“ – *Die Welt von Gestern*, 386

Klassenstaat: „Deutschland ist nicht nur immer ein Klassenstaat gewesen“ – *Die Welt von Gestern*, 386

Klassierung: „allem, was eine Klassierung ... der Literatur bedeutet“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: Begegnungen mit Büchern), 127

Kleinbürgerplunder: „inmitten dieser banalen Kitschhäuser mit ihrem Kleinbürgerplunder“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: Buchmendel), 233

Kleinbürgersfrau: „saubere Kleinbürgersfrauen rümpften nicht die Nase über die Prostituierte“ – *Die Welt von Gestern*, 147

kleinländlich: „das damals noch kleinländliche und liebliche Linz“ – *Donaufahrt vor zweihundert Jahren* (in: Auf Reisen), 216

Kleinmädchengeschwätz: „das typische Kleinmädchengeschwätz darin ... macht seine Lektüre so anregend“ – *Das Tagebuch eines halbwüchsigen Mädchens* (in: Begegnungen mit Büchern), 76

Kleinsachlichkeit: „der ... Klassenraum mit dem ... Katheder und der silbenstecherischen Kleinsachlichkeit“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 185-186

Kleinschiff: „die Meute der türkischen Kleinschiffe“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: Sternstunden der Menschheit), 50

Kleinstadtspieß: „den deutschen Kleinstadtspieß, Typus Sternheim und Heinrich Mann“ – *Wiedersehen mit Italien* (in: Auf Reisen), 237

Kleinteilung: „Journalismus im Sinne von Mitteilung persönlicher Kultur, Kleinteilung großer Bildung“ – *Sehnsucht nach Indien* (in: Auf Reisen), 101

kleinwinzig: „auf kleinwinziger Fläche“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 208

Klerisei: „umringt von der ganzen Klerisei, Papst Leo“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 77; „während der Leichnam ... von beiden befriedeten Kleriseien einhergetragen wird“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: Sternstunden der Menschheit), 39

Klingelruf: „Ungestüm war sie wiederum bei dem Klingelruf hinausgeeilt, die Tür zu öffnen“ – *Angst* (in: Verwirrung der Gefühle), 331

Kloakengequatsch: „vom subtilsten ... Ausdruck bis hinab zum Kloakengequatsch eines besoffenen Weibes“ – *Anmerkung zu Joyce`s „Ulysses“* (in: Begegnungen mit Büchern), 221

Klösterlichkeit: „die ruhige versponnene Schönheit der Klösterlichkeit“ – *Oxford* (in: Auf Reisen), 90

klotzhaft: „bis endlich, erst klotzhaft und dann immer deutlicher, ein neues Gefühl sich ablöste“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 168

Klubwagen: „für Leute, die Geselligkeit im Zuge suchen, ist durch die Klubwagen besondere Gelegenheit gegeben“ – *Bilder aus Amerika* (in: Auf Reisen), 379

Knabenhand: „seine zitternden, ängstlich nachgebenden Knabenhände“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: Verwirrung der Gefühle), 114

Knabenjahr: „wartend wie ich nie gewartet hatte seit meinen Knabenjahren“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 227

Knabekopf: „die schmale Linie seines Knabekopfes“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 117

Knabenstolz: „ich spürte jede Fiber von damals, ... den Ekel und den ersten Knabenstolz“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 223

Knabentag: „Liebe war in mir ... wie nur in den zwielichthaften Knabentagen“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 214

Knabentraum: „weit über meine verwegenen Knabenträume“ – *Die Welt von Gestern*, 378

Knabenweise: „Erlebt und erfahren hatte er noch wenig, geliebt zwar nach Knabenweise unendlich viel“ – *Praterfrühling* (in: *Brennendes Geheimnis*), 207

knastrig: „einen knastrigen und ausgiebigen Spaß“ – *Wondrak* (in: *Buchmendel*), 124

knechtisch: „in seiner ein wenig dumpfen, knechtischen Güte“ – *Briefe einer Unbekannten* (in: *Brennendes Geheimnis*), 190; „Landschaften ... dienen schon knechtisch Europas Bedarf“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 216; „knechtisch gehorsam“ – *Die Weltminute von Waterloo* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 108

knechtlich: „knechtlich gruben sie abermals ihre Arme in das Stroh des Karrens, nun eine Stele hervorholend“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 116

Kneipgeselle: „Ich saß in meiner Schenke: heut noch seh` ich sie mit ihrem Qualm und Dunst und meinen Kneipgesellen“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 19

knickerisch: „In jeder Einzelheit fühlte man friderizianische, knickerische Haushälterlichkeit“ – *Die Welt von Gestern*, 130

knisternd-sinnlich: „die knisternd-sinnliche Erregung“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 187

Knollen: „in der Kehle saß ein Knollen, der ihm den Atem erwürgte“ – *Brennendes Geheimnis* (in: *Brennendes Geheimnis*), 35; „nie ward seine Hand gekrümmt gesehen zum bösen Knollen der Faust“ – *Die Augen des ewigen Bruders* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 13

knollig: „die Krämerei, wo er jenen knolligen Kolben gegen geringes Entgelt erstand“ – *Untergang eines Herzens* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 158; „wo ... der Abhub der amüsierlustigen Kleinstädter zwischen Bier und Qualm knollig beisammen drängte“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 254

Knospenfinger: „die ... Bäume ... griffen ... mit ihren kleinen, spitzen Knospenfingern in den ... Himmel“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 321

knospenhaft: „um an ihrer knospenhaften Lieblichkeit ... jenen Duft des Frühlings zu genießen“ – *Brügge* (in: *Auf Reisen*), 31

knospennah: „dieses Kind, in dem die Frau erst keimte, knospennah und doch noch schlummernd“ – *Scharlach* (in: *Brennendes Geheimnis*), 142

knospig: „knospig Gewinde brach in feuchten Beulen aus erfrorenen Ästen“ – *Die gleichungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 117

Knüppelreim: „vom knorrigen Knüppelreim des Hans Sachsischen Gedichtes“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 37

Kodakverschluss: „auf und nieder sausen die Autos, die Kodakverschlüsse klappern“ – *Ypern* (in: *Auf Reisen*), 274-275

Kohlennot: „die Beleuchtung der Straßen war eingeschränkt wegen der Kohlennot“ – *Das Wien von Gestern* (in: *Auf Reisen*), 411

Kollektivbesitz: „eine große nationale Schauspielerin gehörte in Wien sosehr zum Kollektivbesitz der ganzen Stadt“ – *Die Welt von Gestern*, 30

Kollektivprodukt: „wie heute fast jede Erfindung ein Kollektivprodukt ... darstellt“ – *Bilder aus Amerika* (in: *Auf Reisen*), 372

Koloristik: „Formen ... , die der Koloristik besondere Entwicklungsmöglichkeiten geben würden“ – *Die Welt von Gestern*, 393-394

kolossalisch: „riesigen Raum ohne kolossalische Geste bemeisternd“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 304; „unserem ... ans Kolossalische gewohnten Blick“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 312

Kompilator: „auch im sechzigsten Jahr wird ein Dialektiker nicht plötzlich zum Dichter und ein Kompilator zum ... Schöpfer“ – *Cicero* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 261; „eine an die andere gekoppelt von einem nachlässigen ... Kompilator“ – *Das Drama in „Tausendundeine Nacht“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 146

Komplementärgefühl: „dieses zweite Gefühl war ... ein Komplementärgefühl des ersten“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 169

Komplizenhilfe: „Vorläufig konnte mein ... Freund aus dieser Komplizenhilfe [sic!] noch keinen Vorteil ziehen“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 355

Konfettischlacht: „damals beteiligte sich die ganze Stadt ... an der Konfetti- und Blumenschlacht, die so ziemlich alle eleganten Straßen in ihr Bereich zog“ – *Saisontage in Ostende* (in: *Auf Reisen*), 14

Konfidenz: „Was in seinen Konfidenzen ein Bericht so sorglos ausplaudert“ – *Stendhals deutsche Wiederkehr* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 166

Konfinierung: „nach mehr als zweijähriger Konfinierung“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 222

Königin-Luisen-Schloss: „in seinem feudalen Königin-Luisen-Schloß in der Mark vermochte man nicht warm zu werden“ – *Die Welt von Gestern*, 200

Konjektur: „ich verlor mich ganz in den wahnwitzigsten Konjekturen und Hoffnungen“ – *Der Amokläufer* (in: *Der Amokläufer*), 119

konjunkturwidrig: „Diese Bindung seiner ... auch zu konjunkturwidrigster Zeit bekannten – Bürgerlichkeit“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 127

Könnerstolz: „wo der bloße Techniker aus einem Könnerstolz ... ein Thema beinahe spielhaft angeht“ – *Gundolfs „Kleist“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 48

Konnexion: „man wußte, daß Leute durch Geld oder gute Konnexionen einträgliche Lieferungen bekamen“ – *Die Welt von Gestern*, 277

Konsistorion: „nun betraten die drei ... den weiträumigen Thronsaal der Kaiser von Byzanz, das Konsistorion“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 150

KonstantinStadt: „Konstantinopel, die KonstantinStadt, das alte Byzantium“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 37

Kontrahage: „Berger ... staunte bei der Erzählung von der Kontrahage und Mensur“ – *Scharlach* (in: *Brennendes Geheimnis*), 93; „die belanglosesten Geschichten von Mädeln, Kontrahagen und Partien“ – *Scharlach* (in: *Brennendes Geheimnis*), 97

Kontrapunktik: „die merkwürdige Kontrapunktik seiner innern, eisigen Menscheneinsamkeit und seines Bedürfnisses, die ganze Menschheit mit seinem Ich zu beschäftigen“ – *Byroniana* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 213

Kontribution: „Außerdem setzte ich alle meine Dichterfreunde in Kontribution“ – *Die Welt von Gestern*, 182

kontrolllos: „in dieser einen kontrolllosen Sekunde des Überraschtseins“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 234

Konversationsmensch: „Goethe respektierte ihn noch ... als ... geistreichen Konversationsmenschen“ – *Stendhals deutsche Wiederkehr* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 164

Konversationszimmer: „Vom Konversationszimmer unten kreischten ... Töne eines Walzers herauf“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 84

konzentrationsfähig: „die Amerikaner ... mit ihrer unheimlich konzentrationsfähigen Energie“ – *Die Stunde zwischen zwei Ozeanen* (in: *Auf Reisen*), 151

Konzilianz: „den ewigen Traum einer Weltbefriedung durch sittliche Erkenntnis und Konzilianz“ – *Cicero* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 262; „seine typisch österreichische Kraft: seine eingeborene Konzilianz“ – *Die Welt von Gestern*, 319-320

konziliatorisch: „seine conciliatorische Rolle“ – *Cicero* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 259-260; „unsere österreichische Idee, konziliatorisch zu wirken“ – *Die Welt von Gestern*, 280

korbbe packt: „inmitten eines Trupps ... korbbe packter Männer und Frauen“ – *Der versiegelte Zug* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 246

Kordialität: „hatte er im Umgang die Kordialität eines echten Kameraden“ – *Die Welt von Gestern*, 155

Kordon: „von Provinz zu Provinz wurden ganze Kordons aufgestellt, um ... den „Hamsterern“ die Ware abzunehmen“ – *Die Welt von Gestern*, 313

körnerschwer: „fließendes Gold von reifendem Getreide, körnerschwer“ – *Ypern* (in: *Auf Reisen*), 270

Körperbiegung: „um irgendeines Schaffenden seltsame Körperbiegung nachzubilden“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 26

körperlich-fordernd: „ein wirres, körperlich-forderndes Verlangen“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 271

körperlich-geistig: „Wesen und Ursprung seiner körperlich-geistigen Struktur“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 42

Korporalstock: „Spürst du schon den Korporalstock hinter dir?“ – *Der Zwang* (in: *Buchmendel*), 182

Korrigiermaschine: „die ihn einzig als Korrigiermaschine, als ... Schulfuchs zu verachten beliebte“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 190

Korsostunde: „wo die gewohnte Korsostunde ... Bürger und Militär zu stillbehaglichem Bummel vereinte“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 254

Korso-Vormittag: „ein solcher Corso-Vormittag an dem leuchtenden Flusse“ – *Die Welt von Gestern*, 272

korybantisch: „Männer, die in korybantischer Lust ... ihren eigenen Leib mit Geißelhieben zerfleischten“ – *Im Schnee* (in: *Buchmendel*), 99

kosmogonisch: „ein kosmogonischer Prozeß vollzieht sich in unserer wirtschaftlichen und sittlichen Welt“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: *Auf Reisen*), 324

Kotze(n): „Zugedeckt mit längst durchgebluteten Kotzen lagen die Leute auf Stroh“ – *Die Welt von Gestern*, 270; „ihr tretet über mich weg wie über einen schmutzigen Kotzen“ – *Untergang eines Herzens* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 157

kraftausströmend: „in dem zuckenden Schoße dieses heißen Riesenweibes, in dieser ... kraftausströmenden Stadt“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 186

Kraftbewusstsein: „Zorn ... , in dem sich Haß mit starkem Kraftbewußtsein vermählte“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 16

Kraftkunst: „all die Kraftkunst, all die Kunstkraft ... des Jünglings ... wird hier Schönheit durch gesteigertes Maß“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 123

Kraftleistung: „wo Verstehen eine ungeheure Kraftleistung ... erforderte“ – *Die Welt von Gestern*, 263

Kraftnatur: „jene Epoche der großen Kraftnaturen“ – *Die Stadt der Päpste* (in: *Auf Reisen*), 43

Kraftquelle: „dies von seinen Kraftquellen ... abgeschnittene, dies ausgeplünderte Land“ – *Die Welt von Gestern*, 319

Kraftumschaltungsstelle: „Er kennt das ganze Triebwerk der Gesellschaftsmaschine ... bis in die kleinste, wichtigste Kraftumschaltungsstelle“ – „*Rechts und Links*“ (in: *Begegnungen mit Büchern*), 105

Kraftverbrauch: „Auch die Klügsten von uns wüßten für diesen Kraftverbrauch ... keinen rechten Sinn“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: *Auf Reisen*), 337

kraftvergeudend: „vernichtend und kraftvergeudend“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 52

kraftwaltend: „diese ... Geduld, die von der Scholle des Volkes ... bis zu den Intellektuellen ... kraftwaltend emporsteigt“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 296

krallig: „nicht mehr so krallig ... griff diese grimmige Hand in den Leidenden hinein“ – *Untergang eines Herzens* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 168

Krämerei: „es stieß ihn hinein in die Krämerei, wo er jenen knolligen Kolben gegen geringes Entgelt erstand“ – *Untergang eines Herzens* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 158

Krammarkt: „auf diesem riesigen Krammarkt menschlicher Eitelkeiten“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 351

krampf: „bäumte sich krampf der gemarterte Leib auf“ – *Der Amokläufer* (in: *Der Amokläufer*), 121; „mit ... krampfem Eifer“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 178; „die Linke knüllte krampf einen weißen Zettel“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 185; „weil alle ihre Aufmerksamkeit sich krampf konzentriert“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 89; „dies krampfige Ineinanderringen“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 91

kraxig: „die kraxigen und nur phonetisch richtigen Schreibkünste der Dienstpersonen“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 166

kreidefahl: „Kreidefahl und zitternd standen sie alle“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 91

kreidehell: „Deutlich sah er in die kreidehellen Gesichter“ – *Brennendes Geheimnis* (in: *Brennendes Geheimnis*), 61

kreidig: „schimmernd in der kreidigen Mondgrelle“ – *Das Kreuz* (in: *Der Amokläufer*), 57;
„aus dem ihm ein ... fremdes Gesicht kreidig entgegenstarrte“ – *Der Stern über dem Walde*
(in: *Verwirrung der Gefühle*), 10

Kreuzblume: „eine seltsame Blume hat er ins Feld gepflanzt, ... die Kreuzblume des
Krieges“ – *Galiziens Genesung* (in: *Auf Reisen*), 192

kreuzlos: „mit ... den runden Kuppeln der Moscheen, halbmondgekrönt und kreuzlos noch“
– *Donaufahrt vor zweihundert Jahren* (in: *Auf Reisen*), 214

Kriegchen: „Irgend ein Krieg geschah wohl irgendwo in ihren Tagen, aber doch nur ein
Kriegchen, gemessen an den Dimensionen von heute“ – *Die Welt von Gestern*, 11

Kriegshaufen: „Der Roman Friedenthals zeigt ... den Kriegshaufen von Verbrechern“ – *Zwei
historische Romane* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 136

Kriegsinsel: „die alte ungarische Grenzstadt Orsova, deren Kriegsinsel und Befestigungen
hier ... festgehalten sind“ – *Donaufahrt vor zweihundert Jahren* (in: *Auf Reisen*), 215

Kriegsland: „Vor Monaten war er ... aus Kriegsland in die Schweiz gekommen“ – *Der
Zwang* (in: *Buchmendel*), 154-155

Kriegsschule: „Denn er ... endete schließlich als Literaturlehrer in der Kriegsschule, wo ihn
die jungen Burschen ... innig liebten“ – *Eulenspiegel Redivivus* (in: *Begegnungen mit
Büchern*), 195

Kris: „Was ihm in den Weg tritt, ... das stößt er nieder mit seinem Kris“ – *Der Amokläufer*
(in: *Der Amokläufer*), 106

Krispinderl: „Wie er stolz hinausging, hörte er ... den einen heiter sagen: „So ein
Krispinderl!“ Das verdarb ihm den Stolz“ – *Scharlach* (in: *Brennendes Geheimnis*), 101

kristallinisch: „Valéry, der gemessener, kristallinischer dachte“ – *Die Welt von Gestern*, 67;
„der Zwang, alles Verschwommene ... in seiner Prosa zu reinen kristallinischen ... Formen
abzuschleifen“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 126

kristallisch: „die kristallische Reinheit des tönenden Lichtes“ – *Georg Friedrich Händels
Auferstehung* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 77

Kronburg: „die Kronburg des Ostens scheint schon damals Belgrad gewesen zu sein“ –
Donaufahrt vor zweihundert Jahren (in: *Auf Reisen*), 215

kropfig: „immer seltener sah man Verkrüppelte, Kropfige, Verstümmelte auf den Straßen“ –
Die Welt von Gestern, 19

kühl-höflich: „Menschen ... , die sich gegenseitig kühl-höflich musterten“ – *Phantastische
Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 186

kühlklar: „wenn ... die Landschaft sich mit scharfen Linien gegen den kühlklaren Himmel
abgrenzt“ – *Die Stadt der Päpste* (in: *Auf Reisen*), 45

kühlrieselnd: „Bald strömte kühlrieselndes Wasser, bald warmglühende Welle über ihre schauernde Haut“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 135

Kuhtöter: „weil jene von unfrohen Sitten sind, Hundesser und Kuhtöter“ – *Die Augen des ewigen Bruders* (in: Rahel rechtet mit Gott), 22

Kulissentratsch: „der Kulissentratsch über die Hoftheater erfüllt die ganze Stadt“ – *Das Wien von Gestern* (in: Auf Reisen), 401

Kulturdeutscher: „diese gerade dem Kulturdeutschen höchst antipathische Welt“ – *Wiedersehen mit Italien* (in: Auf Reisen), 237; „der Thomas Mann-Deutsche [sic!], der ... von dem Dichter mit so viel Liebe gezeichnete Kulturdeutsche“ – *Wiedersehen mit Italien* (in: Auf Reisen), 238

Kulturmensch: „Es ist das ewige Staunen aller Naturkinder ... über die Kulturmenschen“ – *Flucht in die Unsterblichkeit* (in: Sternstunden der Menschheit), 17; „in dieser Angst ... verbraucht der Kulturmensch ... ein Großteil seiner Kraft“ – *Freuds neues Werk „Das Unbehagen in der Kultur“* (in: Begegnungen mit Büchern), 118

Kunkel: „Spindel und Kunkel, Armbrust und Felleisen, sie sind uns Begriff bloß, kaum mehr gewärtig im Bild“ – *Rückkehr zum Märchen* (in: Begegnungen mit Büchern), 73

Kunsteigoismus: „Bei seinem Kunsteigoismus ... war ihm jedes Regime innerlich gleichgültig“ – *Die Welt von Gestern*, 398

Kunstfanatismus: „Eine solche Monomanie des Kunstfanatismus“ – *Die Welt von Gestern*, 74

kunstoffremd: „Dann kamen die müden Zaren, die schwachen, die kunstoffremden“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 314

Kunstintellekt: „bei Tag und bei Nacht ist sein Kunstintellekt immer gleich hell und klar“ – *Die Welt von Gestern*, 395

Kunstkommissar: „Kunstkommissare erklärten den ... Bauern Rembrandt und Tizian“ – *Die Welt von Gestern*, 355

Kunstkraft: „all die Kraftkunst, all die Kunstkraft ... des Jünglings ... wird hier Schönheit durch gesteigertes Maß“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: Begegnungen mit Büchern), 123

Kunstkrämer: „das Sonderbarste, was mir altem Kunstkrämer ... begegnet ist“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: Buchmende), 230

Künstlerseele: „Sie haben eine reiche, unendlich reiche Künstlerseele“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 39

kunstreligiös: „das Kunstreligiöse, dessen wir mehr als je bedürftig sind“ – *Festliches Florenz* (in: Auf Reisen), 341

- Kunstschönheit:** „Ich war damals in einem Rausche von Kunstschönheit befangen“ – *Vergessene Träume* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 77
- kunstwerkhaft:** „Das Gleichgültigste wäre, von ihm präzisiert, ... noch kunstwerkhaft“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 121
- kunstwillig:** „von ihren prunkfreudigen, kunstwilligen Herrn“ – *Salzburg* (in: *Auf Reisen*), 354
- kupferig:** „ihre Gesichter patiniert mit einem kupferigen Glanz“ – *Die Kirchweih des guten Essens* (in: *Auf Reisen*), 254
- kurzbeinig:** „Der alte kurzbeinige Mann“ – *Untergang eines Herzens* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 153
- kurzdenkend:** „wir kurzdenkenden Dilettanten“ – *Schachnovelle* (in: *Buchmendel*), 308
- Kutschergrobschlächtigkeit:** „Lyrismen und Kutschergrobschlächtigkeiten“ – *Anmerkung zu Joyce`s „Ulysses“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 219
- Labung:** „Pflegeschwestern brachten Labung und Geschenke“ – *Der Zwang* (in: *Buchmendel*), 194
- Lagerstatt:** „Jakob ... nahm ... Lea liebend an sich und trug sie hin auf die Lagerstatt“ – *Rahel rechnet mit Gott* (in: *Rahel rechnet mit Gott*), 67
- lahmbeinig:** „wie sich der Lahmbeinige zum Meisterschwimmer ... umzwang“ – *Byroniana* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 208
- Landgotteshaus:** „zurück zur Kirche, einem kleinen Landgotteshaus aus Backstein“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 124
- Landkalesche:** „Die Karossen kamen ... , breite Landkaleschen vollgepackt mit übermütigem Volk“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: *Der Amokläufer*), 37
- Landkarteneinheit:** „Spanien ist nur Landkarteneinheit, von der Wirklichkeit aber in zwei ... Gegensätze zerschnitten“ – *Frühling in Sevilla* (in: *Auf Reisen*), 52
- Landlord:** „Meine Eltern waren reiche Landlords in Schottland“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 85
- Landschafter:** „ein Landschaftler, der die Gegenden nach der Natur zeichnete“ – *Donaufahrt vor zweihundert Jahren* (in: *Auf Reisen*), 212; „das Buch von Pierre Loti, eines der berühmtesten sprachlichen Landschaftler“ – *Sehnsucht nach Indien* (in: *Auf Reisen*), 98
- Landstörzer:** „Aus dem Landstörtzer [sic!] wird ein Geuse, einer der Kämpfer gegen Spanien“ – *Eulenspiegel Redivivus* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 197
- langbeherrscht:** „zum erstenmal gewährt ihm die ... Stadt Erfüllung der langbeherrschten Neigung“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 271

langgeträumt: „das langgeträumte Riesenschiff ... , das die ungeheure Fracht allein in sich aufnehmen kann“ – *Das erste Wort über den Ozean* (in: Sternstunden der Menschheit), 175

langhalsig: „mit raschen, langhalsigen Hengsten“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 75; „eine ganze Armee schleppt zwei Monate lang an diesem starren, langhalsigen Ungetüm“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: Sternstunden der Menschheit), 44-45

längstvergessen: „längstvergessen gemeinte Barbarei“ – *Die Welt von Gestern*, 12

langvergessen: „Langvergessene Beglückungen“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: Begegnungen mit Büchern), 16

langversprochen: „das langversprochene Reich der Gerechtigkeit“ – *Die Welt von Gestern*, 302

langverstummt: „Die alten Geschichten, die ... in ihrem Herzen langverstummt, stauberstickte Glocken rührten“ – *Vergessene Träume* (in: Verwirrung der Gefühle), 74

läppisch-starr: „Am liebsten hätte sie ihn ... ins Gesicht geschlagen, in dieses läppisch-starre, verzerrte Gesicht“ – *Angst* (in: Verwirrung der Gefühle), 316

Laschkar: „das Laschkar, wie die Eingeborenen es nennen, das Feldlager, die Neustadt“ – *Gwalior, die indische Residenz* (in: Auf Reisen), 107

lass: „indes sie selbst laß und atemweit schritten“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 268-269

Lasswerden: „ich wehrte mich nicht gegen dieses Laßwerden der Sinne“ – *Die Frau und die Landschaft* (in: Phantastische Nacht), 159

lastlos: „gebot Benjamin dem Knechte, heimzukehren und das lastlose Maultier mit sich zu nehmen“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 188

Laubgang: „in schattigen, grünen Laubgängen“ – *Vergessene Träume* (in: Verwirrung der Gefühle), 77

Laubhand: „Wie von Wut lief noch ein ... Zittern durch die Bäume, ... dann aber fielen die Laubhände ... schlaff zurück“ – *Die Frau und die Landschaft* (in: Phantastische Nacht), 151

lautpaukend: „diese lautpaukenden, übertreiblichen Reklamezettel“ – *Anmerkung zu Joyce`s „Ulysses“* (in: Begegnungen mit Büchern), 218

lawinenhaft: „Lawinenhaft wird nun die Verbreitung“ – *Das Genie einer Nacht* (in: Sternstunden der Menschheit), 103; „solche lawinenhaft plötzliche, solche orkanische Ausbrüche der Leidenschaft“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 133

Lebemenschenideal: „jedenfalls war Balzac weit entfernt von einem Lebemenschenideal“ – *Balzacs Codices vom eleganten Leben* (in: Begegnungen mit Büchern), 180

- lebendig-abenteuerlich:** „das Lebendig-Abenteuerliche des Auskundschaftens“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 187
- lebendig-heiter:** „ich wußte ... , daß jetzt ... das Lebendig-Heitere sie wieder überkommen ... würde“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 219
- Lebensäußerung:** „weil er getränkt ist ... von rein menschlich-primitiven Lebensäußerungen und nicht von stilisierten“ – *Frühling in Sevilla* (in: *Auf Reisen*), 56; „er hat ... die unsägliche Verschiedenheit der Lebensäußerungen im Gefühle so vermengt“ – *Verse eines Gottsuchers* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 81
- Lebensbewunderung:** „Rilkes Religiosität ist ... Lebensbewunderung“ – *Verse eines Gottsuchers* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 80-81
- Lebensbogen:** „Ebenso weit war der Lebensbogen bei Goethe umrundet“ – *Die Welt von Gestern*, 375
- Lebensding:** „Hier wird jedes Lebensding tausendwertig, ja unersetzlich sogar“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 224
- Lebensdokument:** „ein erschütterndes Lebensdokument“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 306
- lebensdurstig:** „das schwächliche lebensdurstige Vorstadtkind“ – *Praterfrühling* (in: *Brennendes Geheimnis*), 207-208
- Lebensentfaltung:** „Von jenem Geheimsten meiner geistigen Lebensentfaltung weiß jenes Buch kein Wort“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 183
- Lebensformung:** „ein Mann, dessen Ideen ... unzähligen Menschen bei der Lebensformung entscheidend sein sollten“ – *Die Welt von Gestern*, 133
- Lebensfreudigkeit:** „der Kampf zwischen Lebensfreudigkeit und Askese“ – *Eulenspiegel Redivivus* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 197
- Lebensfülle:** „da er dem Geheimnis ... unbegrenzter Lebensfülle so nahe stand“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 62; „Nun hatte sie ... Seligkeit und Lebensfülle“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 80
- Lebensgenie:** „Klaus Mann sieht sein Lebensgenie vollkommen elementarisch“ – *Zwei historische Romane* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 134
- Lebensglut:** „dieses gefährliche Schwanken zwischen Lebensglut und Aufopferung“ – *Brennendes Geheimnis* (in: *Brennendes Geheimnis*), 24
- Lebensidee:** „um ... seine Lebensidee vorzustößen gegen Sieg oder Untergang“ – *Der versiegelte Zug* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 248
- Lebensimitation:** „der Gedanke ... dieser ... Lebensimitation eines Gestorbenen ... war mir gespenstisch“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 289-290

Lebenskreis: „das Gefühl ihres Aufstieges in höhere Lebenskreise“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 295

Lebenskreisel: „um so stärker drängte michs hin, wo der Lebenskreisel sich am geschwindesten dreht“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 87

Lebenslabyrinth: „wie weit ist man bei dem Lebenslabyrinth Stendhals noch vom Ausgang“ – *Stendhals deutsche Wiederkehr* (in: Begegnungen mit Büchern), 165

Lebensmaterial: „Die Summe von bewältigtem Lebensmaterial in seinem Werk ist ... unvergleichlich“ – *Balzacs Codices vom eleganten Leben* (in: Begegnungen mit Büchern), 179

Lebensmelodie: „Salzburg ... hat immer hellen Lebensraum gehabt für die Musik und Lebensmelodie ihrer Seele“ – *Salzburg* (in: Auf Reisen), 354

Lebensspielwerk: „Parfüms und Luxusautomobile, Lebensspielwerk“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 283

Lebensstern [i.S.v. Planet Erde]: „der Mensch des zwanzigsten Jahrhunderts kennt seinen Lebensstern“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: Sternstunden der Menschheit), 216

Lebenstagebuch: „kein Blatt seines Lebenstagebuches liegt so offen ... vor uns wie dies ... Dokument seines innersten Gefühls“ – *Die Marienbader Elegie* (in: Sternstunden der Menschheit), 125

Lebenstriumph: „das Leben eines ... Menschen ... , der in einem ... Vor und Zurück von zweiunddreißig Figuren seine Lebenstriumphe sucht“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 258-259

lebenstrunken: „daß eine Strophe schon berauscht, eine Seite schon lebenstrunken macht“ – *Das deutsche Walt Whitman-Werk* (in: Begegnungen mit Büchern), 215

Lebenstrunkenheit: „die nie gekannte ... Lebenstrunkenheit, die mich betäubend überströmte“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 230

Lebensunruhe: „Sie haben Anfechtungen und Abschweifungen der Lebensunruhe“ – „*Das Werk der Artamonows*“ (in: Begegnungen mit Büchern), 232

Lebenswärme: „dies Gefühl ... der werdenden Lebenswärme ist wunderbar“ – *Galiziens Genesung* (in: Auf Reisen), 201

Lebenswunsch: „sie fühlte, daß sie da ihren tiefsten Lebenswunsch aussprach“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: Der Amokläufer), 45

Legendengestalt: „die Legendengestalten der indischen Bücher“ – *Die Stadt der tausend Tempel* (in: Auf Reisen), 117

leibesähnlich: „Nun hat uns Gott so leibesähnlich geschaffen an Antlitz, Rede und Gestalt“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 133

Leibesunförmigkeit: „er hatte es eigens ... als eitlen Schutz gegen seine Leibesunförmigkeit erfunden“ – *Balzacs Codices vom eleganten Leben* (in: Begegnungen mit Büchern), 180

Leichenbitteranzug: „wie ich mich da hinschleich` in meinem Leichenbitteranzug zum Prüfungssaal“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 124

Leichte: „eine Leichte ... in seinen Gliedern, dergleichen er niemals gekannt“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 189

leidenschaftsfremd: „ganz leidenschaftsfremde Menschen“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 133

leidensfreudig: „dieses leidenswillige und fast leidensfreudige Volk“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 295

leidenswillig: „dieses leidenswillige und fast leidensfreudige Volk“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 295

leiderfahren: „die erstarrten, leiderfahrenen Gesichter“ – *Im Schnee* (in: Buchmendel), 106

Lenzsonne: „eine frohe, starke Sonne, beinahe eine Lenzsonne“ – *Im Schnee* (in: Buchmendel), 110

Lenztag: „die Helle vieler heranblühender Lentztage“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 30

Leprosenhospital: „Gegenden, wo früher im Mittelalter der Galgen gestanden hatte oder ein Leprosenhospital“ – *Die Welt von Gestern*, 102

Lernapparat: „ein kalter Lernapparat, der sich nie an dem Individuum regulierte“ – *Die Welt von Gestern*, 47

Lernkaserne: „hatte diese Lernkaserne etwas von einem alten Hotelmöbel, das schon Unzählige vor einem benutzt hatten“ – *Die Welt von Gestern*, 47

lerchenhaft: „ihre Stimme ... so lerchenhaft losgebunden vom irdisch Dumpfen der Kehle“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 155

Lesbierinentum: „Homosexualität und Lesbierinentum wurden ... große Mode“ – *Die Welt von Gestern*, 322

Leuchtplakat: „mit einem Mal zucken die Leuchtplakate auf“ – *Bei den Franzosen in Canada* (in: Auf Reisen), 129; „Auf den Dächern springen noch die Leuchtplakate“ – *Der Rhythmus von New York* (in: Auf Reisen), 142; „von Dach zu Dach springen die Leuchtplakate“ – *Die Kathedrale von Chartres* (in: Auf Reisen), 243

Lever: „er wußte nicht, daß die hohen Damen in Paris beim Lever empfangen“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: *Der Amokläufer*), 23

liberalistisch: „Das neunzehnte Jahrhundert ... in seinem liberalistischen Idealismus“ – *Die Welt von Gestern*, 19; „Dank ihrem liberalistischen Glauben an eine ... unfehlbar fortschrittliche Welt“ – *Die Welt von Gestern*, 77; „unter der Einwirkung des liberalistischen Geistes“ – *Die Welt von Gestern*, 264

Lichtbach: „durch die goldumglühten Bäume sickerten feine Lichtbäche ... hinab ins Tal“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 36

lichtblond: „eine lichtblonde Haarsträhne“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 94

Lichtbündel: „Sonnenschein, nicht wie in Italien ein weißglühendes Lichtbündel“ – *Hydepark* (in: *Auf Reisen*), 74

lichtdurchbreitet: „ein Himmel wuchs da auf, lichtdurchbreitet und ohne Ende“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 239

lichtdurchstrahlt: „in diesem weiten, lichtdurchstrahlten Raum“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 226

Lichtflut: „in breitem Strom ergossene Lichtflut“ – *Abendaquarelle aus Algier* (in: *Auf Reisen*), 59

lichtflutend: „über den allen lag ... warme lichtflutende Frühlingssonne“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 32

lichtfunkelnd: „vor dem lichtfunkelnden Eingang des Hotels“ – *Episode am Genfer See* (in: *Der Amokläufer*), 197

lichtgolden: „alle diese Erinnerungen und Bilder, ... wie mit einem lichtgoldenen Saum umwoben“ – *Praterfrühling* (in: *Brennendes Geheimnis*), 205

lichtgrau: „blasse Brauen über lichtgrauen Augen“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 298

lichthaft: „In dieser Sekunde wurde das Gesicht plötzlich lichthaft und ganz jung“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 94; „die Leidenschaft lichthaft geklärt zu kristallener Freundschaft“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 249

Lichthelligkeit: „in seiner Sprache, ... deren prosaische Lichthelligkeit ... auf das wohlthuendste berührt“ – „*Rechts und Links*“ (in: *Begegnungen mit Büchern*), 106

Lichtinsel: „Ich ... stand und starrte von meiner Lichtinsel ins Dunkel hinein“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 220

lichtklar: „die lichtklare, vom Regen süß gewürzte Luft“ – *Die Legende der dritten Taube* (in: Rahel rechnet mit Gott), 8

Lichtring: „Unsere Zigaretten funkelten, und an der Art, wie der Lichtring ... im Dunkel zitterte, sah ich, daß seine Hand bebte“ – *Der Amokläufer* (in: Der Amokläufer), 83

Lichtstumpf: „in dem dunklen Abteil dritter Klasse, das von einem Lichtstumpf unsicher beleuchtet ist“ – *Der versiegelte Zug* (in: Sternstunden der Menschheit), 248

lichtverschwendend: „die ... lichtverschwendenden Asphaltbahnen unserer europäischen Städte“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 283

liebesfremd: „diese liebesfremde verknöcherte alte Jungfer“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 173

Liebesinstitution: „Die Prostitution, diese einzig erlaubte Liebesinstitution der alten Welt“ – *Die Welt von Gestern*, 214

Liebeskampf: „die wilde verhaltene Gier, sich im Liebeskampfe auszutoben“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 28

Liebesmarkt: „Dort wurden von den Behörden einige Gassen als Liebesmarkt freigegeben“ – *Die Welt von Gestern*, 102

Liebesehnsucht: „Stunden ... unbewußter Liebesehnsucht“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 88

Liebeswert: „Gedichte, die ... als ein Pretium affectionis der Nation teuer geworden sind, als Liebeswert“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: Begegnungen mit Büchern), 42

Liebeswut: „Je mehr sich Limpley in seiner kindlichen Liebeswut erniedrigte, um so schlechter behandelte ihn das freche Tier“ – *War er es?* (in: Brennendes Geheimnis), 284

Lieblingsschöpfung: „Auf dem spanischen Feldzug ... gedenkt er dieser seiner Lieblingsschöpfung mit leidenschaftlicher Sorge“ – *Antwerpen* (in: Auf Reisen), 179

Lieblingssorge: „Welche Oper gespielt wird, ... ist die Lieblingssorge ihrer Sorgen“ – *Das Wien von Gestern* (in: Auf Reisen), 400

lieblos-kühl: „seine lieblos-kühle Indifferenz:“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 178

Liedseele: „sie sah eine Liedseele, die in den dunklen Saal flog, um sie zu finden“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 57

Liftboy: „der Liftboy im Aufzug“ – *Die Welt von Gestern*, 456

liliputanisch: „Wie liliputanisch waren alle diese Sorgen“ – *Die Welt von Gestern*, 43; „unsere ... Erbitterungen von damals dünken mich heute recht liliputanisch“ – *Die Welt von Gestern*, 197

lind: „Die Luft war lind und ein Geleucht von Sonne über den Häusern“ – *Angst* (in: Verwirrung der Gefühle), 337; „es war ein verheißender Schmerz, glühend und doch lind, so wie Wunden brennen, ehe sie für immer vernarben wollen“ – *Angst* (in: Verwirrung der Gefühle), 353; „Du warst so zärtlich und lind zu mir“ – *Brief einer Unbekannten* (in: Brennendes Geheimnis), 193; „In linden ... Wellen fluten die Hügel hinab in die Campagna“ – *Cicero* (in: Sternstunden der Menschheit), 253; „in lindem Schlaf“ – *Cicero* (in: Sternstunden der Menschheit), 272; „daß er dies arglose Kind wegführen mußte aus so lindem Geträume“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 92; „Projektionen tropischer Szenen aus linderen Landschaften“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: Sternstunden der Menschheit), 220; „nicht nur die linderen Revolutionäre“ – *Der versiegelte Zug* (in: Sternstunden der Menschheit), 244; „Immer linder ward Viratas Gemüt“ – *Die Augen des ewigen Bruders* (in: Rahel rechtet mit Gott), 36; „Der Fluß strich lind im Bogen vorbei“ – *Die Augen des ewigen Bruders* (in: Rahel rechtet mit Gott), 43; „Mit der ... Kenntnis all der zarten und linden Dinge“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 121; „Die schmerzlichen Empfindungen lösten sich leise und lind in schwermütigen Liedern“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 49; „von Jahr zu Jahr wurden ... neue Rechte gegeben, die Justiz linder ... gehandhabt“ – *Die Welt von Gestern*, 20; „es war lind, hier zu leben, in dieser Sphäre geistiger Konzilianz“ – *Die Welt von Gestern*, 29; „Der Tag war lind“ – *Die Welt von Gestern*, 234; „in seinen späten Tagen, die sonst so lind waren wie kühle klärende Herbstsonne“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 54; „wie von linden Wolken getragen“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: Verwirrung der Gefühle), 106; „ich spüre ... ganz lind das weiche staubige Qualmen der Kastanienblüten“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 174; „Wie das lind sich aufbreitete mit offener ... Gebärde“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 153; „linden Wellenspiels ging ruhig der Atem ... über den ruhenden Körper hin“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 113

Linde [i.S.v. Lindheit]: „um ihres Leidens willen und ihrer Linde war sie mir lieb“ – *Rahel rechtet mit Gott* (in: Rahel rechtet mit Gott), 62

lindrauschend: „die blaue Luft ... lindrauschend zu fühlen“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 183

Linienspiel: „ihre Brüste, die ... sich hoben und senkten ... in rhythmisch verfließendem Linienspiel“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 68

Linkischkeit: „es schien, daß seine Linkischkeit nur ... Angst vor der eigenen Leidenschaft war“ – *Brennendes Geheimnis* (in: Brennendes Geheimnis), 18

Literaturklitterer: „Faguet, den klügsten der Literaturklitterer an der Sorbonne“ – *Triumph der Kathedrale* (in: Begegnungen mit Büchern), 202

Loafer: „so wollen alle Desperados, alle Loafers von Española die Gelegenheit nützen“ – *Flucht in die Unsterblichkeit* (in: Sternstunden der Menschheit), 12

lobdienerisch: „er ist mutig gewesen und schwach, eigenwillig und dann wieder lobdienerisch“ – *Cicero* (in: Sternstunden der Menschheit), 252

Lohe: „wie er dastand, silbern umbuscht das Antlitz und wie weiße Lohe das Haar lodernnd“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 127; „daß ... die Lohe weiß in die Zelte sprang“ – *Die Augen des ewigen Bruders* (in: Rahel rechtet mit Gott), 14; „kaum, daß die riesige Lohe über das Land gerannt ist“ – *Die Entdeckung Eldorados* (in: Sternstunden der Menschheit), 137; „Als er mich ließ, schlug die brennende Neugier wie eine Lohe auf“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 224

Löse: „Ich drang zu Genserich vor und bot ihm hohe Löse“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 87

Lotterbube: „die Lotterbuben der Stadt“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 128

Lotterei: „dennoch machte meine besondere Besessenheit diese Art Lotterei schon gefährlich“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 189

löwenhaft: „so fuhr ihm löwenhaft der Zorn des Aufgereizten entgegen“ – *Georg Friedrich Händels Auferstehung* (in: Sternstunden der Menschheit), 80

Luderleben: „man ... hatte ihn gewarnt, daß mich das Luderleben noch verschlingen würde“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 19

ludrig: „ich ... suchte meinem ... Wesen etwas Keckes, Schmissiges, Ludriges zu geben“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 187

lufthaft: „sind starke stürmische Leidenschaften lufthaft gegenwärtig“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 228

Lungerer: „nur für diese Lungerer, für diese glatten, geputzten Laffen haben sie Blicke“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 159

lustatmend: „der ... gleichsam lustatmende Ton der Menge“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 220

lustfreudig: „aus dem Munde ihrer geld- und lustfreudigen Schwester“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 131

Lustgefühl: „irgendwie wiederholte sich das Lustgefühl, so mechanisch ... gehoben zu sein“ – *Der Zwang* (in: Buchmendel), 170

lusthaft: „zeichnete sein plastisches Gesicht jede Spannung lusthaft ... nach“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 120

Lustlachen: „das feine Lustlachen der Frauen, das unter dem Zugriff der Männer aufsprühte“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 215

Lustparadies: „die Schlösser ... als Lustparadiese für Heiterkeit und Spiel“ – *Salzburg* (in: Auf Reisen), 354

Lustrum: „das gibt's seit einem Lustrum alljährlich in Dijon“ – *Die Kirchweih des guten Essens* (in: *Auf Reisen*), 253

Lustwiese: „die alten ... Dirnen, denen plötzlich dies übermütig freche Fohlen in ihre Lustwiese sprang“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 125

lustzitternd: „ein lustzitterndes, funkelndes Wesen“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 215

Luxusstraße: „zwischen den Luxusstraßen und den schmutzigen Durchlässen daneben lief keine sichtbare Grenze“ – *Die Welt von Gestern*, 148

Luxuszeitschrift: „im „Pan“, der großartigen Luxuszeitschrift“ – *Die Welt von Gestern*, 71

Luzidität: „eine fanatische Hellhörigkeit ... überkommt mich, eine fast unheimliche Luzidität“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 323

Lyrismus: „Der Lyrismus ist von Hölderlinscher Ekstase“ – *Albert Ehrensteins Gedichte* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 96; „Lyrismen und Kutschergrobschlächtigkeiten“ – *Anmerkung zu Joyce's „Ulysses“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 219

macabre: „ein Totentanz, düster, „macabre“ – ich weiß kein deutsches Wort dafür“ – *Flauberts Nachlaß* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 191

Machination: „nachdem er mich mit diesen geheimnisvollen Machinationen ... in Spannung gehalten“ – *Die Welt von Gestern*, 123

Machthysterie: „was Hitler vor wenigen Wochen als zureichend empfunden, genügte nun seiner Machthysterie nicht mehr“ – *Die Welt von Gestern*, 440

Machtkoller: „keine Anklage, die der großartige Redner gegen Brutalität, gegen Machtkoller ... gesprochen“ – *Cicero* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 275

Machtwut: „daß wir alle ... Opfer sein würden der Machtwut dieses einen Mannes“ – *Die Welt von Gestern*, 388

Mädchenleib: „wunderbar, wie ... die schlanke Gerte ihres Mädchenleibes sich schwang“ – *Untergang eines Herzens* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 155

mädchenscheu: „wie diese alte weißhaarige Dame mädchenscheu ... flüchtete“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 84

Mädchenseele: „das ganze wirr-sehnsüchtige Fühlen ihrer werdenden Mädchenseele“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 87; „was wissen noch Frauen von ihren wundergläubigen Mädchenseelen“ – *Vergessene Träume* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 76

Mädchenstirn: „die leere Glätte hinter den ... Mädchenstirnen“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 28

Mädchentag: „fühlte sie sich zum erstenmal seit ihren Mädchentagen wieder in ihrem Innersten gereizt“ – *Angst* (in: Verwirrung der Gefühle), 288; „damit habe ich auch an Dich meine Schuld aus den Mädchentagen entrichtet“ – *Die spät bezahlte Schuld* (in: Phantastische Nacht), 69; „Leid, das seinen Schatten über ihre Mädchentage wirft“ – *Vergessene Träume* (in: Verwirrung der Gefühle), 76

Magdtum: „Frauen, die nichts mehr wußten von dem mystischen Magdtum“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 28

magisch-erleuchtet: „der magisch-erleuchtete Blick dieses Königs“ – *Die Welt von Gestern*, 178

Magnetik: „Mit der glühenden Magnetik des Wunsches umfing ich sie“ – *Die Frau und die Landschaft* (in: Phantastische Nacht), 154

magnetisch-sinnlos: „Endlos kann ich ... irgendeinem Passanten ... nachgehen, von Neugier magnetisch-sinnlos nachgezogen“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 323

magyarisch: „wie er ja auch durch einen dreißigjährigen Aufenthalt in Budapest ... ein magyarisches Aussehen bekommen hat“ – *Bilder aus Amerika* (in: Auf Reisen), 373

Maharadjapalast: „von da zum Maharadjapalast“ – *Gwalior, die indische Residenz* (in: Auf Reisen), 109

mählich: „einen granatapfelfarbenen und mählich erblassenden Himmel“ – *Abendaquarelle aus Algier* (in: Auf Reisen), 64; „Der große Dialektiker nähert sich mählich der Alterswende“ – *Cicero* (in: Sternstunden der Menschheit), 251; „das mählich dunkelnde Land“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 186; „die Wand der Wolken löste sich mählich“ – *Die Frau und die Landschaft* (in: Phantastische Nacht), 151; „von der mählich erschlaffenden Haut“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 142; „Mählich erst fand mein Blick sich in der Stube zurecht“ – *Die Mondscheingasse* (in: Der Amokläufer), 143; „da der Glanz der erträumten Wunder mählich und mählich mehr verblaßt war“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 55; „Das Alter höhhlte mählich seine Kraft“ – *Georg Friedrich Händels Auferstehung* (in: Sternstunden der Menschheit), 87; „in diesem mählichen Aufstieg vom spielerischen und dumpfen Beginn“ – *Goethes Leben im Gedicht* (in: Begegnungen mit Büchern), 29; „in den Fels, dessen Grau mählich ... sich überstäubt“ – *Herbstwinter in Meran* (in: Auf Reisen), 163; „Farbe um Farbe lischt mählich aus“ – *Herbstwinter in Meran* (in: Auf Reisen), 165; „Und mählich erst fühlt man sie kühlend ins Blut rinnen“ – *Oxford* (in: Auf Reisen), 89; „Mählich treten aber die Berge zusammen und pressen den Inn ... in ein enges Bett“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: Auf Reisen), 65; „mußte nun sich mählich der Sinn ... entwickeln“ – *Verse eines Gottsuchers* (in: Begegnungen mit Büchern), 81; „die eingesogene Sonne filterte sich mählich tiefer ins Blut“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 260

maihaft: „das strahlende ... Licht dieses maihaften Tages“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 125

- Makame:** „von der persischen Makame bis zum chinesischen Sinnspruch“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: Begegnungen mit Büchern), 37
- Malerchen:** „mehrere Dutzend Skizzenbücher dieses Malerchens“ – *Die Welt von Gestern*, 376
- Mammutkanone:** „unwiderstehlich zermalmen ... die Mammutkanonen ... die Wälle von Byzanz“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: Sternstunden der Menschheit), 46
- Mammutschiff:** „Am 23. Juli 1865 verläßt das Mammutschiff ... die Themse“ – *Das erste Wort über den Ozean* (in: Sternstunden der Menschheit), 176
- mänadisch:** „hinter der mänadischen Maske der Erregung“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 186
- Mannesliebe:** „daß eine Frau ... der Mannesliebe sich hätte erwehren können“ – *Die gleichungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 131
- Mannesmut:** „kann diese Stadt weder Mannschaft noch Mannesmut aufbringen, um sich aus eigener Kraft eines Feindes zu erwehren“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: Sternstunden der Menschheit), 38
- mannesmutig:** „Mädchen, die von mannesmutigen, jugendkräftigen Helden träumten“ – *Vergessene Träume* (in: Verwirrung der Gefühle), 76
- mannhaft-tüchtig:** „und wenn ... er in jedem Amt sich mannhaft-tüchtig bewährt“ – *Die Weltminute von Waterloo* (in: Sternstunden der Menschheit), 123
- Männischkeit:** „das ganze bombastische Kartenhaus von Männischkeit, Studenterei, Selbstherrlichkeit“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 192
- männlich-übermächtig:** „würdige Erwiderung männlich-übermächtiger Zärtlichkeit“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 275
- Mantilla:** „seine Bekleidung, ... die blutige Mantilla“ – *Das Kreuz* (in: Der Amokläufer), 61
- Marasmus:** „um nicht ... einem völligen geistigen Marasmus zu verfallen“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 294
- Märchengeschenk:** „Wie ein kostbares ... Märchengeschenk versprach sie ihm, was sie hundert anderen als einen Bettelohn gegeben“ – *Praterfrühling* (in: Brennendes Geheimnis), 214
- Märchenschatz:** „im goldigen Glanz von Märchenschätzen“ – *Vergessene Träume* (in: Verwirrung der Gefühle), 77
- märchenstill:** „in dem müden, märchenstillen Park“ – *Vergessene Träume* (in: Verwirrung der Gefühle), 71

Maria-Theresien-Möbel: „das Surrogathafte ihrer ... überzahlten Maria Theresien-Möbel [sic!]“ – *Wiedersehen mit Italien* (in: *Auf Reisen*), 238

Marketenderschwarm: „unruhig und leichtbeweglich wie ein Marketenderscharm“ – *Oxford* (in: *Auf Reisen*), 86

Marktgängigkeit: „die Marktgängigkeit meiner Bücher“ – *Die Welt von Gestern*, 347

marktschreierisch: „das marktschreierische Rufen der Croupiers“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 92

Marktsurren: „[Das] Marktsurren verstummte“ – *Wondrak* (in: *Buchmendel*), 149

Marmel: „als wäre Gold mehr als Frommheit, und Marmel mehr als innerer Bestand“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 111

marmorgekachelte: „auf dem geräumigen, marmorgekachelten Waschtisch“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 226-227

Marmorgestalt: „der fließende Stein der Marmorgestalten“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 265

marmorgetäfelt: „Hier schimmerten keine marmorgetäfelten Peristyle, keine goldblitzenden Triklinien“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 81

marmorhell: „dies riesige Tor ... , hoch und marmorhell“ – *Ypern* (in: *Auf Reisen*), 272

Marmorherme: „die ganze Stadt scheint ... eine Marmorherme“ – *Abendaquarelle aus Algier* (in: *Auf Reisen*), 59

marmorn: „vor den marmornen Statuen der Imperatoren“ – *Cicero* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 267; „Marmorn und stumm und leer ... lag das gestufte Oval in der sommerlichen Sonne“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 75; „bittere Sprüche, marmorne Bildungen starkvergeistigten Gefühls“ – *Goethes Leben im Gedicht* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 30; „zur Villa Carlotta, die mit marmorner Treppe in den See niedersteigt“ – *Sommernovelle* (in: *Phantastische Nacht*), 18

Marmorportal: „Er ... krepelte das Kaffeehaus hastig auf nobel um, ... installierte ein Marmorportal“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 224

Marmorwerden: „wunderbar fühlt man in dem Marmorwerden des Gedichts die erste Kühle vom Alter her“ – *Goethes Leben im Gedicht* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 29

Märtyrerfestigkeit: „was in Österreich ... eine wirkliche Märtyrerfestigkeit der Seele forderte“ – *Die Welt von Gestern*, 248

Märtyrergeste: „jedwede Märtyrergeste widerstrebt mir“ – *Die Welt von Gestern*, 391

Märtyrerschaft: „Warum rühmen Sie immer die Märtyrerschaft bei den andern“ – *Die Flucht zu Gott* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 185

Märtyrerseligkeit: „sie wollte ... die Märtyrerseligkeit, die jeder Leidende empfindet, nicht aufgeben“ – *Zwei Einsame* (in: *Brennendes Geheimnis*), 219

märzblau: „über ihre Schultern ... hob sich der märzblaue Himmel“ – *Der Zwang* (in: *Buchmendel*), 166

Märzgefallener: „zu den Gräbern der Märzgefallenen“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 287

märzlich: „als ob ... ein sanftes Sausen anhübe gleich einem märzlichen Wind“ – *Rahel rechet mit Gott* (in: *Rahel rechet mit Gott*), 73

Märzmorgen: „Irgendwo ... schlug die Kirchturmglöcke viermal ... in den Märzmorgen“ – *Der Zwang* (in: *Buchmendel*), 155

maschig: „da löst man wieder ein Vorurteil aus dem maschigen Netz los“ – *Oxford* (in: *Auf Reisen*), 92

maschinengehämert: „standen plötzlich darauf maschinengehämert die Worte des Briefes“ – *Der Zwang* (in: *Buchmendel*), 160

maschinenmäßig: „wie abgehackt und maschinenmäßig die Leute ihre Lieder abdudelten“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 36

Maschinisierung: „man wußte, daß ein Weltkrieg 1939 dank seiner seelenlosen Maschinisierung tausendmal ... unmenschlicher sein würde“ – *Die Welt von Gestern*, 246

Maskenkostüm: „wie in einem kriegerischen Maskenkostüm“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 64

Massenauto(mobil) [i.e. Bus]: „Diese Amerikaner und Engländer bleiben auf dem Massenautomobil eigentlich immer in England und Amerika“ – *Reisen oder Gereist-Werden* (in: *Auf Reisen*), 261; „Also nach Ypern. Aber in keinem der Massenautomobile“ – *Ypern* (in: *Auf Reisen*), 268; „die grünen und gelben und roten Massenautos, diese fahrenden Bassins“ – *Ypern* (in: *Auf Reisen*), 274

Massenberaubung: „Folterungen, Massenberaubungen und Bombenangriffe“ – *Die Welt von Gestern*, 13

Massenelend: „über dem grauen Sumpf des Massenelends“ – *Die Welt von Gestern*, 277

Massenemotion: „Terror und Massenemotion“ – *Die Welt von Gestern*, 206

Massenempfindung: „Wir sind in eine Zeit der Massenempfindungen, der Massenhysterien geraten“ – *Die Welt von Gestern*, 231

Massenfusillade: „statt der ... Guillotine erledigten Massenfusilladen ... Hunderte von Verurteilten“ – *Die Hochzeit von Lyon* (in: *Buchmendel*), 112

Massenhass: „Gehorsam dienten sie fast alle ... dem Massenwahn und Massenhaß des Krieges“ – *Die Welt von Gestern*, 254

Massenideal: „der Kinematograph mit seinen Massenidealen war noch nicht erfunden“ – *Die Welt von Gestern*, 55

Massenideologie: „das heutige Geschlecht, das ... zu einer Massenideologie genötigt und ... der Willkür stupider Weltpolitik ... ausgeliefert ist“ – *Die Welt von Gestern*, 106

Massenleidenschaft: „Verrat der Vernunft an die aktuelle Massenleidenschaft“ – *Die Welt von Gestern*, 257

Massenpsychose: „entschlossen, dieser gefährlichen Massenpsychose auszuweichen“ – *Die Welt von Gestern*, 256-257

Massenschritt: „plötzlich da tappte dieser eherne Massenschritt alles nieder“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 263

Massentaufe: „durch Vereinigung des Judentums mit dem Christentum auf dem Wege freiwilliger Massentaufe“ – *Die Welt von Gestern*, 120

Massentollheit: „eine Zeit geistiger Massentollheit“ – *Die Welt von Gestern*, 262

Massenwandern: „die neue ... maschinelle Form des Massenwanderns, des Reisebetriebs“ – *Reisen oder Gereist-Werden* (in: *Auf Reisen*), 263

Massenwirkung: „mit ihrem unfehlbaren Instinkt für Massenwirkungen“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 291

Matrosengasse: „das Dunkel der Matrosengasse“ – *Die Mondscheingasse* (in: *Der Amokläufer*), 150

mattblinkend: „Goldene Kugeln, glühende und große im Sommer, mattblinkende und kleine im Winter“ – *Herbstwinter in Meran* (in: *Auf Reisen*), 167

Mattengrün: „jenes helle, wunderbare Mattengrün der Bilder Segantinis“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: *Auf Reisen*), 69

matterhell: „durch den matterhellten Raum“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 19

mattfarbig: „um die mattfarbigen Scheiben zitterte ein mystisches mondsilbernes Licht“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 87

mattglänzend: „den mattglänzenden Marmor“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 88

mattgrünlich: „hinein in das mattgrünliche und bald wieder eintönig gelbe Land“ – *Gwalior, die indische Residenz* (in: *Auf Reisen*), 108

mattleuchtend: „zu dem Garten, über dessen dunkler Runde der Himmel mattleuchtend liegt“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: Verwirrung der Gefühle), 83

mattrosa: „nur mattrosa Dämmerung umhüllte noch den Himmel“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 42

mattschwer: „Er ... läßt die mattschwere Lampe grell aufflammen“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: Verwirrung der Gefühle), 89

mattschwindend: „aus dem mattschwindenden bewundernden Gefühl der Stärke“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 123

mauergedrängt: „innerhalb der dumpfen, mauergedrängten Stadt“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 155

Mauerwand: „Nie hatte ich so stark gespürt, daß nur mit dünner Mauerwand meine Wohnwelt über der ihren hing“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 244

maulaufreißerisch: „die winzige, aber maulaufreißerische Partei der Deutschnationalen“ – *Die Welt von Gestern*, 81

mauldrescherisch: „Gewiß horchte sie da, ... die Blamage des mauldrescherischen Jungen mitzugenießen“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 215

Mauleselart: „die Stützigkeit, die störrische Mauleselart eines älplerischen Paßgaules“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 160

Maulwurfsarbeit: „unterhöhlt von der Maulwurfsarbeit geheimer Agenten“ – *Die Welt von Gestern*, 300

Maurerarchitekt: „Provinzhäuser, die irgendein spekulativer Maurerarchitekt ... hastig aufgezellert haben mochte“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: Buchmendel), 233

Mausgesicht: „ein armer Teufel ... mit ... einem trüben, sichtlich halbverhungerten Mausgesicht“ – *Die Welt von Gestern*, 170

medusisch: „das medusische Geheimnis fremdem Blick zu verhüllen“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 272

Meeresschiff: „der uralte Goldturm der Mauren sieht nun breite Meeresschiffe die leisen Wellen des gelben Guadalquivir hinaufziehen“ – *Frühling in Sevilla* (in: Auf Reisen), 56

meergrau: „wie Wolkenschatten flog es über ihre meergrauen Augen hin“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 82

meerhaft: „zu einem meerhaften Brausen“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: Auf Reisen), 326

Meermeile: „den milden Blick über tausend Meermeilen, Hügel und Horizonte“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 243

- Meermensch:** „jeder einzelne ist Meermensch und Insel zugleich, wie sein Land“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 228
- Meerwunder:** „Budenbesitzer, die „die größte Dame der Welt“ ... , Untiere, Meerwunder ... anpriesen“ – *Praterfrühling* (in: *Brennendes Geheimnis*), 211-212
- meistersingerisch:** „um meistersingerische Schlafmützenweis` durch die Gassen zu tuten“ – *Ypern* (in: *Auf Reisen*), 267
- Menora:** „Den Leuchter, die Menorah. Ich hatte sie verborgen, als die Barbaren kamen“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 84; „einen Leuchter, genannt die Menorah, daran ewig die Kerzen brannten“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 99
- Menschenbestie:** „wenn eine solche Frau in den Käfig eines solchen Mannes, einer so vereinsamten ... Menschenbestie ... eintritt“ – *Der Amokläufer* (in: *Der Amokläufer*), 100
- Menschenchaos:** „immer zusammengefaßter drängte sich ... das ganze Menschenchaos einem mir unsichtbaren Blickpunkt entgegen“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 184; „dieses gedrängte Menschenchaos teilt ... sich in eine ... Fülle von Physiognomien“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 352
- Menschendurcheinander:** „das hastige Menschendurcheinander“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: *Auf Reisen*), 336
- menschendurchflutet:** „in die Unerreichbarkeit der menschendurchfluteten Straße“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 363
- menschendurchhorcht:** „in dem ... immer wachen und menschendurchhorchten Haus“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 240
- Menscheneinheit:** „gerade bei jenem Menschen ... , dessen ... organische Menscheneinheit wir ... als Kunstwerk empfinden“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 43
- Menscheneinsamkeit:** „die merkwürdige Kontrapunktik seiner innern, eisigen Menscheneinsamkeit und seines Bedürfnisses, die ganze Menschheit mit seinem Ich zu beschäftigen“ – *Byroniana* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 213
- menschenentwöhnt:** „Sie sind menschenentwöhnt, Doktor“ – *Der Amokläufer* (in: *Der Amokläufer*), 110
- Menschenflut:** „diese Menschenflut in ihren Straßen wieder ist wie das Meer geregelt den Gesetzen untertan“ – *Der Rhythmus von New York* (in: *Auf Reisen*), 139
- menschenfremd:** „dort wurde als Hüterin während der menschenfremden Zeit ... die Ružena Sedlak gesetzt“ – *Wondrak* (in: *Buchmendel*), 126

- Menschengallert:** „durch den düstern gedrängten Menschengallert“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 263
- Menschengarbe:** „mähte die Justiz ... wie eine Sense Tag um Tag ihre riesige Menschengarbe“ – *Die Hochzeit von Lyon* (in: Buchmendel), 112
- Menschengestalter:** „diese letzten großen Menschengestalter ... , Knut Hamsun, Selma Lagerlöf, Maxim Gorki“ – „*Das Werk der Artamonows*“ (in: Begegnungen mit Büchern), 234
- Menschengewitter:** „oben ... horchen die beiden Feldherren über das Menschengewitter hinweg“ – *Die Weltminute von Waterloo* (in: Sternstunden der Menschheit), 119
- Menschengezücht:** „fernab vom neidischen ... Menschengezücht, das er verachtet“ – *Der Triumph der Trägheit* (in: Begegnungen mit Büchern), 225
- Menschenhäufchen:** „wie ärmlich ist dies Menschenhäufchen neben der Unzahl der Steingestalten“ – *Die Kathedrale von Chartres* (in: Auf Reisen), 248
- Menschenheer:** „Es wird ... nicht wie in Wien beim Heimgang aus dem Prater ein flutendes Menschenheer“ – *Hydepark* (in: Auf Reisen), 80
- menschenhoch:** „Sie fühlte einen Flug nach oben, menschenhoch und erdenfrei“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 58
- Menschenhohn:** „empor zu den schwarzen Höhen, die ... unerreichbar schienen für diesen verzweifelten Menschenhohn“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 90
- Menschenhürde:** „in jener stacheldrahtumspannten Menschenhürde“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 223
- Menscheninhalt:** „diese ... Wohnungsnot, die den Menscheninhalt eines Waggons in eine mittlere Wohnung hineinpercht“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 295
- Menschenjäger:** „als geübter Menschenjäger mußte er beobachtet haben“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 328
- Menschenkotter:** „in diesen zwei Jahren Konzentrationslager ... , inmitten der gleichgültigen ... Gefährten dieses riesigen Menschenkotters“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 220
- Menschenlaut:** „von unten her dröhnte die Straße mit Wagengerassel, Tramwayklingeln und Menschenlaut“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 111
- Menschenmeer:** „Wie zwei ausgelassene Kinder lachten und tollten die beiden in dem großen Menschenmeer“ – *Praterfrühling* (in: Brennendes Geheimnis), 211
- menschenmörderisch:** „zwanzig Jahre menschenmörderischen Krieges“ – *Die Weltminute von Waterloo* (in: Sternstunden der Menschheit), 109; „Daß der ... Tümpel ... einem menschenmörderischen Trichtereinschlag ... sein Dasein dankt“ – *Ypern* (in: Auf Reisen), 268

Menschenmordmaschine: „Eine Maschine, die große Menschenmordmaschine“ – *Der Zwang* (in: Buchmendel), 161

Menschennahrung: „bald ward sie müde, diese bittere Menschennahrung in sich einzutrinken“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 181

Menschenrad: „jedes einzelne Menschenrad, das da geduldig ... seinen Weg ... ging“ – *Aus den Tagen des deutschen Vormarsches in Galizien* (in: Auf Reisen), 207

Menschenschub: „Ich habe mich bemüht, einmal in einen solchen Menschenschub mich hineinzudenken“ – *Reisen oder Gereist-Werden* (in: Auf Reisen), 260

Menschenstrom: „nun, da sich der flüssige Menschenstrom verlaufen“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 222; „So ... saß ich auch damals ... auf meinem Sesselchen am Ufer des Menschenstromes“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 324

menschenüberwogt: „Die Straße wartete warm und menschenüberwogt“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 268

Menschenunwürde: „Acht Monate kaum waren es ... , daß er an dieser Erniedrigung die Menschenunwürde der Zeit erkannt“ – *Der Zwang* (in: Buchmendel), 157

menschenvoll: „das Getöse menschenvoller Tavernen“ – *Brügge* (in: Auf Reisen), 27

Menschenwabe: „in dieser überfließenden warmen Menschenwabe“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 186

Menschenwall: „unten wird der Menschenwall ... immer hastiger“ – *Der Rhythmus von New York* (in: Auf Reisen), 138

Menschenwandern: „Im Leben, in den Straßen, in dem unaufhörlichen Menschenwandern“ – *Antwerpen* (in: Auf Reisen), 183

menschenwarm: „Frech und vielleicht noch menschenwarm stand in der Mitte das aufgewühlte Doppelbett“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 267

Menschenwasser: „Die Menschen ... wurden ... ein langweiliges Spülicht schmutzigen Menschenwassers“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 324

Menschenwelt: „Gehöfte, Farmen, Fabriken, Magazine, ein neues Stück Menschenwelt“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 233

Menschenwesen: „So erfuhr ich, daß dies sonderbare Menschenwesen gar kein Zuhause hatte“ – *Ein Mensch, den man nicht vergißt* (in: Brennendes Geheimnis), 317

Menschenwoge: „eine unendliche Menschenwoge“ – *Aus den Tagen des deutschen Vormarsches in Galizien* (in: Auf Reisen), 204; „weggeschwemmt von dieser wirbelnden ... Menschenwoge“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 264

Menschgedicht: „ein Buch, das ein Menschgedicht gestaltet“ – *Das deutsche Walt Whitman-Werk* (in: Begegnungen mit Büchern), 217

Menschheitsdichter: „Versuche, einen Menschheitsdichter rasch in eine neue Religiosität umzuschwindeln“ – *Das deutsche Walt Whitman-Werk* (in: Begegnungen mit Büchern), 216

Menschheitsgefühl: „nirgends habe ich so starkspiegelnd unser zukünftiges Menschheitsgefühl ... vorauerlebt“ – *Galiziens Genesung* (in: Auf Reisen), 201

Menschheitszukunft: „Wells ... , unermüdlich an seiner Vision der Menschheitszukunft bauend“ – *Die Welt von Gestern*, 419

menschlich-heroisch: „aus menschlich-heroischem Widerstreit“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 228

menschlich-primitiv: „weil er getränkt ist ... von rein menschlich-primitiven Lebensäußerungen und nicht von stilisierten“ – *Frühling in Sevilla* (in: Auf Reisen), 56; „Eine einzige große Falle aller menschlich-primitiven Schwächen und Laster ist darum ein solcher Jahrmarktstag“ – *Montmartrefest* (in: Auf Reisen), 122

menschlich-schöpferisch: „auf der gelungenen Vermählung des Menschlich-Schöpferischen mit dem Gottgegebenen“ – *Salzburg* (in: Auf Reisen), 347

Menschtier: „die unbewußten Urtriebe und Instinkte des Menschtiers“ – *Die Welt von Gestern*, 243

Menzel-Deutscher: „einer jener verschollenen Menzel- oder Spitzweg-Deutschen, wie sie sich noch ... hier und da erhalten haben“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: Buchmendel), 231-232

mephistophelisch: „Edgar ... blieb wartend stehen, ... sie mit seinem Blick wie der schwarze Pudel mephistophelisch umkreisend“ – *Brennendes Geheimnis* (in: Brennendes Geheimnis), 45

meridional: „in ihrem breiten, meridionalen Akzent“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 340

Merktag: „Merktage des Lebens haben stärkere Leuchtkraft in sich als die gewöhnlichen“ – *Die Welt von Gestern*, 221

Merkzeichen: „das wahre Merkzeichen eines dämonischen Willens“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: Sternstunden der Menschheit), 51

messianisch: „den tausendjährigen messianischen Traum der ... Verheißung der Rückkehr ins gelobte Land“ – *Die Welt von Gestern*, 121; „das messianische Reich des Rechts und der Humanität“ – *Wilson versagt* (in: Sternstunden der Menschheit), 277

messingen: „An unserer Tür war ein kleines messingenes Guckloch“ – *Brief einer Unbekannten* (in: Brennendes Geheimnis), 164; „quoll ... ein weißlicher drückender Dampf

aus dem messingenen Kessel des Mittags“ – *Die Frau und die Landschaft* (in: Phantastische Nacht), 145

meteorenhaft: „die meteorenhaft schnelle Form seines eigenen Auf- und Niederstieges“ – *Antwerpen* (in: Auf Reisen), 181

Metzgerfinger: „massig wie er war, mit ... seinem roten Gesicht und den derben Metzgerfingern“ – *Balzacs Codices vom eleganten Leben* (in: Begegnungen mit Büchern), 180

Metzgermaschine: „es ist eine Maschine, eine Metzgermaschine, ein seelenloses Werkzeug“ – *Der Zwang* (in: Buchmendel), 163

Mich-zum-Provisorischen-Erziehen: „Lange Jahre schien mir dies Mich-zum-Provisorischen-Erziehen ein Fehler“ – *Die Welt von Gestern*, 180

Midgardschlange: „wie die sagenhafte Midgardschlange liegt das ... Kabel in den ... Tiefen des Weltmeeres“ – *Das erste Wort über den Ozean* (in: Sternstunden der Menschheit), 174

Midinette: „die Midinettes zu zweien und dreien sich im Schwatzen unterfassend“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 338

miederlos: „Immer fester preßten sich seine krallenden Hände in ihren miederlosen geschmeidigen Körper“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 118

mikrobenhaft: „trotz seiner mikrobenhaft winzigen Existenz“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 228

milchweiß: „wie ein Opal, milchweiß und in allen Abendfarben funkelnd“ – *Abendaquarelle aus Algier* (in: Auf Reisen), 59; „über den Feldern, die milchweißen Dunst brauten“ – *Die Frau und die Landschaft* (in: Phantastische Nacht), 158

Mildigkeit: „von der Mildigkeit der abgetönten Luft“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 237

mildleuchtend: „da er sie, seiner letzten Lebenstage mildleuchtende Blüte tot sah“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 93

mildströmend: „das mildströmende Sonnenlicht“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 34

mildtätig-sorglich: „Und überall die Spuren einer mildtätig-sorglichen Hand“ – *Die Wanderung* (in: Buchmendel), 10

Millionenkonglomerat: „In jedem dieser ungefügten Millionenkonglomerate, die wir Großstadt nennen“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 208

Millionenland: „Diese hermetische Isolierung eines Einzelnen in einer Millionenstadt, einem Millionenland“ – *Die Welt von Gestern*, 366

millionenreich: „den millionenreichen Kompanien in der City“ – *Die Welt von Gestern*, 176

mirakulös: „diese mirakulöse Wanderung ... : eine ganze Flotte wandert über den Berg“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: Sternstunden der Menschheit), 52

Mischstadt: „eine jener antipathischen Mischstädte von Orient und Okzident“ – *Gwalior, die indische Residenz* (in: Auf Reisen), 105

Missgebilde: „Den ersten Spaß ... hatte sich mit diesem armen Mißgebilde ... die Natur selbst erlaubt“ – *Wondrak* (in: Buchmendel), 124

misstrauisch-bös: „die ... Masse des Volkes ... , das mißtrauisch-bös vor ihm wich“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 165

misstrauisch-neugierig: „Du sahst mich ... an, mit derselben misstrauisch-neugierigen Verwunderung wie damals“ – *Briefe einer Unbekannten* (in: Brennendes Geheimnis), 191

Missverständnismöglichkeit: „welche Zweideutigkeit, welche Mißverständnismöglichkeit sich an die einfachste Vokabel knüpft“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 173

Mitgebring: „eines jener Mitgebringe aus den Tropen“ – *Das deutsche Walt Whitman-Werk* (in: Begegnungen mit Büchern), 214

mitgenießerisch: „ähnlich Dapontes mitgenießerischem Spießgesellen“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 173

Mitgezogensein: „Es gab keinen Schutz ... gegen das ständige ... Mitgezogensein“ – *Die Welt von Gestern*, 13

Mitihmgehen: „dies Gehen und Mitihmgehen auf seinem letzten Wege“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 108

Mit-sich-selbst-Beschäftigtsein: „Immer schien er aus einem ... Mit-sich-selbst-Beschäftigtsein emporgestört“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 176

Mittagsbrand: „manchmal rasten im Mittagsbrand Schlummernde am Wegrand“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 190-191

Mittagsgold: „in den Gipfeln, die voll schweren Mittagsgoldes hingen“ – *Vergessene Träume* (in: Verwirrung der Gefühle), 73

Mittagsschlagen: „Glocken stürzten eben ihr Mittagsschlagen über die Stadt“ – *Wondrak* (in: Buchmendel), 149

Mittagsschwüle: „selten kam ein schwacher Wind durch die stockende Mittagsschwüle“ – *Die Wanderung* (in: Buchmendel), 9

mittelalterlich-byzantinisch: „Man fürchtet etwas Mittelalterlich-Byzantinisches“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 289

Mittelmensch: „der Mittelmensch, der in ihrer Herdenhaftigkeit immer abstoßend wirkenden Masse“ – *Wiedersehen mit Italien* (in: *Auf Reisen*), 238

mitternächtig: „Sie ringen eine Minute stumm und verbissen in dem mitternächtigen Gang. ... Eine Minute nur hat dieser mitternächtige Kampf gedauert“ – *Brennendes Geheimnis* (in: *Brennendes Geheimnis*), 64; „in diesem ruhelosen Rauschen der mitternächtigen Welt“ – *Der Amokläufer* (in: *Der Amokläufer*), 78

mit-uns-seiend: „ein dermaßen selbstverständlich Mit-uns-Seiendes“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 8

Mixtum compositum: „auch die berühmte Wiener Küche war ein Mixtum compositum“ – *Das Wien von Gestern* (in: *Auf Reisen*), 397

Mobilisierungsordre: „wenn einmal die Mobilisierungsordres angeklebt sind“ – *Die Welt von Gestern*, 231

Moderhöhle: „ihr Schicksal, daß sie ... hier in dumpfer Moderhöhle eingesargt seien“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 121-122

Mogulenpalast: „wie man in den emaillierten Mogulenpalast treten will“ – *Gwalior, die indische Residenz* (in: *Auf Reisen*), 108

Mollklang: „Melodien mit tiefen, verhaltenen Mollklängen“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 49

Momentfotografie: „eine Momentfotografie, vor zwanzig Jahren in Tirol aufgenommen“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 190

Monade: „daß unsere geistige Welt aus Millionen Monaden einzelner Eindrücke besteht“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 15

Monarchistenkreis: „die Vorsicht, daß wir beide alle Monarchistenkreise ... ostentativ mieden“ – *Schachnovelle* (in: *Buchmendel*), 276

mönchisch-schlicht: „In dieser mönchisch-schlichten Zelle“ – *Die Welt von Gestern*, 222

Mondaine: „das verbrecherisch falsche Bild ... einer einzig auf Abenteuer, Verschwendung und Spiegelschein bedachten Mondaine“ – *Die Welt von Gestern*, 154

Mondfernheit: „erklärbar nur ... aus der Mondfernheit seiner einmaligen Erscheinung“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 216

Mondgrelle: „schimmernd in der kreidigen Mondgrelle“ – *Das Kreuz* (in: *Der Amokläufer*), 57

mondklar: „der Himmel, eben noch rein und mondklar“, wurde jetzt dunkel“ – *Brennendes Geheimnis* (in: *Brennendes Geheimnis*), 58

mondkühl: „die mondkühle ... Luft“ – *Das Kreuz* (in: *Der Amokläufer*), 59

mondlichterhell: „vom Blitzen mondlichterhellter Dolche“ – *Brügge* (in: *Auf Reisen*), 29

mondscheinbeleuchtet: „die hellen mondscheinbeleuchteten Dächer“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 21

Mondscheingasse: *Die Mondscheingasse* (in: *Der Amokläufer*, 139-159)

Mondscheier: „vor der hohen, mit weißen Mondscheiern überwebten Kathedrale“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 87

Mondsilber: „deutsche Kleinstädte, wenn sie ganz stille sind, mit Mondsilber über den schlafenden Dächern“ – *Der Rhythmus von New York* (in: *Auf Reisen*), 135

mondsilbern: „um die mattfarbigen Scheiben zitterte ein mystisches mondsilbernes Licht“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 87

Mondstreif: „Ein Mondstreif scheint sie“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 88; „wenn sie ... an den Mondstreif rühren, der zwischen den runden Blättern durchsickert“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 100

mondverhangen: „in mondverhangener Nacht“ – *Die Frau und die Landschaft* (in: *Phantastische Nacht*), 162

mondweiß: „das mondweiße Antlitz mit den glitzernden Brillengläsern“ – *Der Amokläufer* (in: *Der Amokläufer*), 138

Monomane: „er will nur sein Recht und verfiert es mit der querulantisches Erbitterung des Monomanen“ – *Die Entdeckung Eldorados* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 143

Monomanie: „Eine solche Monomanie des Kunstfanatismus“ – *Die Welt von Gestern*, 74

Monumental-Edition: „indes ... der Verleger Champion die große Monumental-Edition vorbereitet“ – *Stendhals deutsche Wiederkehr* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 164

mordbereit: „seine marschbereiten und mordbereiten Legionen“ – *Cicero* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 266

Mordschuss: „ein Mann, ... den der eigentlich erste Mordschuß der Nationalsozialisten ... getroffen hat: Walter Rathenau“ – *Die Welt von Gestern*, 198

Mordwerkzeug: „ihm bin ich noch nicht Maschine, nicht Mordwerkzeug, nicht williger Schwächling“ – *Der Zwang* (in: *Buchmendel*), 185

Morgendämmer: „Frauen, die ... im Morgendämmer auf den Stufen des Marktes saßen“ – *Der Zwang* (in: *Buchmendel*), 157

Morgenglast: „Die Nebelschwaden/ Steigen qualmend ... / ... / In den göttlichen Morgenglast“ – *Heroischer Augenblick* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 149

morgenrötlich: „die Tränen auf ihren Wangen ... funkelten morgenrötlich wie Tau“ – *Rahel rechnet mit Gott* (in: *Rahel rechnet mit Gott*), 72

Morgenwind: „war das erster Schauer des Morgenwinds, der jetzt ... über das Schiff lief?“ – *Der Amokläufer* (in: *Der Amokläufer*), 130

Morgenzeichen: „er ... schlief ... bis zum rufenden Morgenzeichen“ – *Der Stern über dem Walde* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 11

Morphinist: „Ich saß am selben Tisch mit schweren Trinkern ... und Morphinisten“ – *Die Welt von Gestern*, 134

Mückentanz: „am Wasser, das heller Mückentanz überflimmert“ – *Oxford* (in: *Auf Reisen*), 91

müdgehetzt: „Wie ein müdgehetztes Tier“ – *Cicero* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 266

multisexuell: „die Sexualität, ... die nicht nur bisexuelle, sondern multisexuelle“ – *Freuds neues Werk „Das Unbehagen in der Kultur“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 116

Mulus: „das ... paßt sich nicht zwischen einem Mulus und seinem Lehrer“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 247

Munitionsindustrieller: „einen von ungeschickten Diplomaten und brutalen Munitionsindustriellen herbeigeführten Bruderkampf“ – *Die Welt von Gestern*, 247

Museumsdoktor: „Da würde Berlin kopfstehen mit allen seinen Herren Händlern und Museumsdoktoren“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: *Buchmendel*), 243

Musichall: „allein irrend durch Bars und Klubs und immer wieder in die glitzernde Musichall“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 224

Musikdiel: „ohne die neumodischen Attrappen der Deutschland nachgeahmten innerstädtischen Musikdielen“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 197

musiküberwogt: „mitten in der murmelnden, lachenden, musiküberwogten Menge“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 212

muskelfreudig: „leicht und behend, muskelfreudig und rank, flog sie treppauf und -ab“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 218

muskelhaft: „irgendeine rätselhafte Macht des Willens spannte sich, muskelhaft stark“ – *Die Frau und die Landschaft* (in: *Phantastische Nacht*), 157

Muskelspiel: „Was Galizien jetzt noch vom Kriege sieht, ist ... gleichsam sein Muskelspiel, seine Nervenspannung“ – *Galiziens Genesung* (in: *Auf Reisen*), 190

Müsser: „unterscheidet Gundolf zwischen dem *Müsser* Kleist und dem *Könner*“ – *Gundolfs „Kleist“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 48

Mutleistung: „diese Überwachung war eine bedenkliche Mutleistung“ – *Die Welt von Gestern*, 413; „eine Mutleistung höchsten Ranges“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 335

Mutterbett: „bald werden ... die erzgegossenen Brüder des gleichen lehmigen Mutterbetts herangeschleift“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: Sternstunden der Menschheit), 45

Muttergedanke: „kindhafter Trotz ... , der noch nicht reif sei, die süße Schwere des Muttergedankens zu tragen“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 55

Mutterglaube: „ein Mutterglaube erwachte, der einen Traum zur Wahrheit werden ließ“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 80

Muttergüte: „ihn ... überwältigte die milde Form der Muttergüte“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 80

Muttersehnsucht: „sucherische Ekstasik und werdende Muttersehnsucht spannen ... das lügnerische Netz ihres Lebenstraumes“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 88

Mutterstille: „es schien, als wollte nun der Sommer ... ihr die große, feierliche Mutterstille schenken“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 81

Nachäffertum: „Im Grunde war die deutsche Orgiastik ... nur fiebriges Nachäffertum“ – *Die Welt von Gestern*, 336

nachahmerisch: „bis er gelehrt wurde und ihm in spielhafter Weise nachahmerisch diente wie ein Knecht“ – *Die Augen des ewigen Bruders* (in: Rahel rechtet mit Gott), 44; „vor dieser rapiden, nachahmerischen Erneuerung“ – *Ypern* (in: Auf Reisen), 270

Nachbild: „ein oberflächliches Nachbild europäischer Kultur“ – *Gwalior, die indische Residenz* (in: Auf Reisen), 109-110

Nachgefühl: „im Nachgefühl dieses seligsten Zustandes“ – *Die Marienbader Elegie* (in: Sternstunden der Menschheit), 130

Nachhelfer: „sich durchfretend als Hauslehrer und Nachhelfer“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 223

Nachhutsieg: „dieser kleine Nachhutsieg hat keinen Sinn mehr“ – *Die Weltminute von Waterloo* (in: Sternstunden der Menschheit), 121-122

Nachkrieg: „die schlimmen Jahre des Kriegs und des Nachkriegs“ – *Die Welt von Gestern*, 349

Nachmittagswanderer: „die Nachmittagswanderer mit Büchern und Blättern“ – *Hydepark* (in: Auf Reisen), 77

Nachschau: „es war mir sofort klar ... , daß diese Nachschau nur pro forma geschah“ – *Die Welt von Gestern*, 413

Nachsinner: „Nach all den Jahren ... ist dem schöpferischen Nachsinner endlich die Seele hier voll aufgetan“ – *Cicero* (in: Sternstunden der Menschheit), 253

Nachtbrise: „die leise Nachtbrise“ – *Der Stern über dem Walde* (in: Verwirrung der Gefühle), 14

Nachtdunkel: „inmitten des ungeheuren Nachtdunkels“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 288

nachtgrün: „Im Dunkel, im nachtgrünen, nistete sie“ – *Die Legende der dritten Taube* (in: Rahel rechtet mit Gott), 9

nächtig: „den nächtigen Kampf draußen im Gang“ – *Brennendes Geheimnis* (in: Brennendes Geheimnis), 65; „all dies nächtige Grauen von einst kam gespenstig zurück im strahlenden Mittagslicht“ – *Die Welt von Gestern*, 463; „daß des Morgens die Menschen ... die nächtige Vollendung schauten“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 66; „die nächtige Fläche eines sumpfigen Teiches“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: Der Amokläufer), 31; „der letzte Abhub jener nächtigen Welt“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 222; „Nächtig war der Himmel und ohne Sterne“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 132

Nächtigung: „Eine Stunde mochte es noch sein oder zwei bis zum nächsten Ort, der Nächtigung bot“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 186

nachtsamten: „in dem nachtsamtenen Himmel über mir“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: Begegnungen mit Büchern), 16

Nachtschönheit: „obwohl New York noch nicht jene berauschte Nachtschönheit hatte wie heute“ – *Die Welt von Gestern*, 207

nachtschwarz: „das weite nachtschwarze Meer“ – *Der Stern über dem Walde* (in: Verwirrung der Gefühle), 14; „manchmal starrt er von der Brücke der Themse nieder in das nachtschwarze ... Strömen“ – *Georg Friedrich Händels Auferstehung* (in: Sternstunden der Menschheit), 74

nachtschwer: „wo ... unten aber nachtschwer das Dunkel liegt“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: Verwirrung der Gefühle), 83

Nachurteil: „Die Hälfte aller Urteile ... sind leider heute Vorurteile, ... die andere Hälfte Nachurteile, das will sagen, anderen nachgeredete Meinungen“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 319

nachzüglerisch: „spät und nachzüglerisch“ – *Jeremias Gotthelf und Jean Paul* (in: Begegnungen mit Büchern), 57

nackensteif: „breitschultrig und nackensteif wie Roland der Riese“ – *Brügge* (in: Auf Reisen), 26

Nägelbett: „der Büber setzt sich wieder auf das Nägelbett“ – *Die Stadt der tausend Tempel* (in: Auf Reisen), 119

Nah-Beisammensein: „dies ... wortlose Nah-Beisammensein“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 223

Nahebiegen: „sie ringt mit ihm, er fühlt beim Nahebiegen des Gesichtes Tränen des Zornes über ihre Wangen zittern“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 98

Näherplätschern: „schon hörte ich ein Näherplätschern und jetzt von ganz nah ihre Stimme“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 258

Nähmädel: „Zum Sonntagsausflug hatte ich ... sie wie ein Nähmädel eingeladen“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 215

naiv-romantisch: „Mit fünfundzwanzig Jahren dagegen empfand ich nicht mehr so naiv-romantisch“ – *Die Welt von Gestern*, 150

Nänie: „Goethes bewegliche Tröstung in seiner Nänie auf Lord Byron“ – *Die Welt von Gestern*, 158

narkotisch: „ein zauberischer und narkotischer Traum inmitten eines kalten, gleichtönigen Lebens“ – *Der Stern über dem Walde* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 9

Narrentraum: „So sehr all das als Narrentraum erscheinen mag“ – *Die Welt von Gestern*, 400

Naturkind: „Es ist das ewige Staunen aller Naturkinder ... über die Kulturmenschen“ – *Flucht in die Unsterblichkeit* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 17

naturnotwendig: „innerhalb der jede individuelle Betätigung ebenso naturnotwendig und gesetzhaft sich offenbarte“ – *Der richtige Goethe* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 18

Nebelfahne: „Die graue Nebelfahne hatte sich tief über Antwerpen gesenkt“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 15

nebelfeucht: „ich ... ging hinaus in die nebelfeuchte Nacht“ – *Brief einer Unbekannten* (in: *Brennendes Geheimnis*), 192; „die nebelfeuchten Vorstadtgassen“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 42; „die äußern Boulevards ... mit ihren ... nebelfeuchten, entblätterten Bäumen“ – *Montmartrefest* (in: *Auf Reisen*), 121

Nebelflocke: „die weißen Nebelflocken lagern schwer um die Spitzen“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: *Auf Reisen*), 66

Nebelfrost: „feucht und rot vom Nebelfrost“ – *Der Zwang* (in: *Buchmendel*), 156

Nebelglanz: „ein paar Fenster blinkten unklar in einem Nebelglanz von mattem Mond“ – *Die Mondscheingasse* (in: *Der Amokläufer*), 142

Nebelkleid: „In diesen Städten geht der Winter am liebsten im Nebelkleid“ – *Bei den Franzosen in Canada* (in: *Auf Reisen*), 129

nebellos: „warm liegt ... die Sonne über der nebellosen Welt“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 219

Nebelmantel: „Aus dem schweren Nebelmantel, den der Vorfrühlingsmorgen der Stadt umgehängt hatte“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 18

Nebelmeer: „die Kirchtürme ... waren zerronnen in diesem großen wilden Nebelmeer“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 15

Nebelnacht: „Menschenstimmen kamen durch die Nebelnacht“ – *Der Zwang* (in: Buchmendel), 154; „eine finstere Nebelnacht ohne Sterne“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: Auf Reisen), 66

nebelnass: „murrte der Offizier unter dem roten nebelnassen Schnurrbart“ – *Wondrak* (in: Buchmendel), 142

Nebelnetz: „traumtaumelnd aufstarrend in das Nebelnetz des Morgens“ – *Das Kreuz* (in: Der Amokläufer), 64

Nebelschatten: „Hoch oben ... lag grauer Nebelschatten“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: Der Amokläufer), 32

nebelt: „Im fahlen nebelten Frühlicht“ – *Wondrak* (in: Buchmendel), 142

nebelverfangen: „Die tiefe Landschaft unter ihm war noch ganz nebelverfangen“ – *Der Zwang* (in: Buchmendel), 153-154

Nebelwolke: „eine morgendliche Nebelwolke“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 15

Negergrenze: „In Kansas City zum erstenmal an der Negergrenze“ – *Bilder aus Amerika* (in: Auf Reisen), 374

Negerhospital: „Sehr interessant darum der Besuch in einem Negerhospital und an der Negeruniversität“ – *Bilder aus Amerika* (in: Auf Reisen), 375

Negersolidarität: „Wie man ja auch kein Gefühl einer absoluten Negersolidarität hat“ – *Bilder aus Amerika* (in: Auf Reisen), 377

Negeruniversität: „Sehr interessant darum der Besuch in einem Negerhospital und an der Negeruniversität“ – *Bilder aus Amerika* (in: Auf Reisen), 375

negroid: „Puschkin, in dem der negroide Typus ... wieder zutage trat“ – *Bilder aus Amerika* (in: Auf Reisen), 377

neidlich: „vor dem Bilde aber vergaß er gänzlich des jungen Meisters Schöpfung neidlich nach Kunst und Handwerk zu messen“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 30

Nekrolog: „Wenn ich zu Ihnen ... spreche, soll dies kein Nekrolog, keine oraison funèbre sein“ – *Das Wien von Gestern* (in: Auf Reisen), 392; „ein kurzer Nekrolog für den wohlverdienten Offizier“ – *Die Welt von Gestern*, 227; „Am nächsten Tage brachten die Zeitungen ... ausführliche Nekrologe“ – *Die Welt von Gestern*, 236; *Nekrolog auf ein Hotel* (in: Auf Reisen, 226-231)

Neophyt: „indem die Neophyten ... sich möglichst rasch in ihrem Wissen zu überbieten suchen“ – *Die Welt von Gestern*, 54

Neppmann: „die neuen Reichen ... , die Neppmänner, die Nutznießer der Revolution“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 291

nervenauslaugend: „eine schwüle, nervenauslaugende Unruhe“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 226

Nervenenergie: „diese eine Stunde, so geladen war sie mit Nervenenergie“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 333

Nervenerlebnis: „für den Erlebnislosen ist ja ... Unruhe der andern noch ein Nervenerlebnis wie Schauspiel oder Musik“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 87

nervengeschüttelt: „seine zitternden, nervengeschüttelten Hände“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 118

nervenlos: „das scheinbar Nervenlose seiner Arbeitsweise“ – *Die Welt von Gestern*, 395

Nervenlust: „ich, der Dieb aus Laune, aus Frechheit, der Verbrecher aus Nervenlust“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 234

Nervenmensch: „zögernd und ängstlich, wie immer der Nerven- und Geistmensch“ – *Cicero* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 257; „Du bist ein Nervenmensch. Wenn ein Teller klirrt, zuckst du zusammen“ – *Der Zwang* (in: *Buchmendel*), 164

Nervenspannung: „Was Galizien jetzt noch vom Kriege sieht, ist ... gleichsam sein Muskelspiel, seine Nervenspannung“ – *Galiziens Genesung* (in: *Auf Reisen*), 190

nervenerfressend: „diese nervenerfressende Ungewißheit“ – *Die Weltminute von Waterloo* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 122

nervenerreißend: „fünfzehn Jahre nervenerreißenden Ringens“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 272

nervenzerrüttend: „mit nervenzerrüttender Langsamkeit“ – *Die Welt von Gestern*, 458

nervenerstörend: „eine nervenerstörende Unsicherheit“ – *Die Welt von Gestern*, 246; „jene Augenblicke des Juli 1914 mit dem ... nervenerstörenden Warten“ – *Die Welt von Gestern*, 441

nervenerwühlend: „dieses nervenerwühlende Gefühl“ – *Die Welt von Gestern*, 415

neubildnerisch: „ein ... Vorgang, der noch ... bedeutsamer ist als ihre Neubildnerische Kraft“ – *Elemente der Menschengröße* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 90

neugegoren: „der Ton klang jetzt klar, war scharf und rein wie die neugegorene Luft“ – *Die Frau und die Landschaft* (in: *Phantastische Nacht*), 167

- Neugierlust:** „weil ich ... so rauschgierig war, meiner Neugierlust etwas zum Spielen heranzuholen“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 324
- neuproduktiv:** „daß sie ... die innere Schöpfungsenergie immer wieder in neuproduktive umsetzt“ – *Byroniana* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 213
- Neurhythmiker:** „Ihr innerster Wille ist, Walt Whitman nicht nur lyrisch als Neurhythmiker empfinden zu lassen“ – *Das deutsche Walt Whitman-Werk* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 216
- neu-russisch:** „Zufällig wurde ich ... Zeuge einer solchen ... durchaus neu-russischen Szene“ – *Die Welt von Gestern*, 363
- neuschöpferisch:** „so kühne und neuschöpferische Deutungen“ – *Das Drama in „Tausendundeine Nacht“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 155
- neutechnisch:** „eine Orgie der Psychologie, mit einer neutechnischen Zeitlupe begabt, die jede Bewegung ... in ihre Atome auflöst“ – *Anmerkung zu Joyce`s „Ulysses“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 218; „neben dieser ... Leistung französischer und neutechnischer Ingenieurkunst“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: *Auf Reisen*), 336
- neu-wunderbar:** „das jedesmal Neu-Wunderbare seines Wesens“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 8
- Nibelungenlandschaft:** „die Nibelungenlandschaft von Pöchlarn“ – *Donaufahrt vor zweihundert Jahren* (in: *Auf Reisen*), 216
- Nichtbuch:** „Sein neues Werk ... ist ja in jenem höheren Sinn ... ein typisches Unbuch, ein Nichtbuch“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 120
- nichtentladen:** „die drückende Bürde der nichtentladenen Erregungen“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 67
- Nichtfühlen:** „ein großes ... Nichts, ein Nichtfühlen und Nichtmehrdenkenmüssen“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 44
- Nichtgenuggerechtsein:** „wir haben alle ... an Rußland ein Unrecht getan Ein Unrecht durch Nichtgenugwissen, Nichtgenuggerechtsein“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 318
- Nichtgenugwissen:** „wir haben alle ... an Rußland ein Unrecht getan Ein Unrecht durch Nichtgenugwissen, Nichtgenuggerechtsein“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 318
- Nichtigkeitsgefühl:** „sein beschämtes und verärgertes Nichtigkeitsgefühl“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 227
- Nicht-Imperialist:** „wir Österreicher, die wir immer Nicht-Imperialisten waren“ – *Das Wien von Gestern* (in: *Auf Reisen*), 406

nicht-lesen-könnend: „die Situation des Nicht-lesen-Könnenden“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: Begegnungen mit Büchern), 13

Nichtmehrdenkenmüssen: „ein großes ... Nichts, ein Nichtfühlen und Nichtmehrdenkenmüssen“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 44

Nicht-mehr-Kind-sein-Wollen: „das Wesentliche dieses Buches ist ... das Nicht-mehr-Kind-sein-Wollen“ – *Das Tagebuch eines halbwüchsigen Mädchens* (in: Begegnungen mit Büchern), 76

Nichtmehrwissen: „Aber es war nicht gute Ohnmacht, kein Nichtmehrwissen“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 112

Nicht-Mittun: „das Nicht-Mittun bei diesen wüsten Beschimpfungen“ – *Die Welt von Gestern*, 258

Nichts-dagegen-Tun: „auch ohne mein Zutun oder vielmehr gerade durch mein Nichts-dazu-Tun und Nichts-dagegen-Tun“ – *Die Welt von Gestern*, 399-400

Nichts-dazu-Tun: „auch ohne mein Zutun oder vielmehr gerade durch mein Nichts-dazu-Tun und Nichts-dagegen-Tun“ – *Die Welt von Gestern*, 399-400

Nicht-sich-selbst-Sein: „Wenn wir reisen, tun wir`s doch ... um der Lust willen des Nicht-zu-Hause-Seins und deshalb Nicht-sich-selbst-Seins“ – *Reisen oder Gereist-Werden* (in: Auf Reisen), 261

Nichtspekulant: „gerade die ... Nichtspekulanten hatten den besten Gewinn“ – *Die Welt von Gestern*, 24

nichtssagend-hübsch: „bei Neusponding, einem jener nichtssagend-hübschen Tiroler Dörflein“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: Auf Reisen), 66

nichtstuerisch: „das Spaziergehen, das nichtstuerische Betrachten“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 176

Nichtwiedererwachen: „der beruhigende Trost des Nichtwiedererwachens“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 62

Nichtwiederherstellung: „diese schaurige Wirkung der Nichtwiederherstellung gerade dieses mächtigsten Baus“ – *Ypern* (in: Auf Reisen), 271-272

Nicht-zu-Hause-Sein: „Wenn wir reisen, tun wir`s doch ... um der Lust willen des Nicht-zu-Hause-Seins und deshalb Nicht-sich-selbst-Seins“ – *Reisen oder Gereist-Werden* (in: Auf Reisen), 261

Niederbruch: „Ich dachte bei dem Niederbruch oft ... an ihn“ – *Die Welt von Gestern*, 204; „der Generation von heute, die in Katastrophen, Niederbrüchen und Krisen aufgewachsen ist“ – *Die Welt von Gestern*, 211; „nach dem Niederbruch der deutschen ... Waffen“ – *Die Welt von Gestern*, 303

Niederfahrt: „müde, länger auf die Niederfahrt dieser brüderlichen Liebe vom christlichen Himmel zu warten“ – *Die Flucht zu Gott* (in: Sternstunden der Menschheit), 188

Niederknüpfung: „das heutige System der Niederknüpfung und Ausrottung“ – *Die Welt von Gestern*, 79

Niedersprung: „Sie ... faßt gelassen beim Niedersprung die hingereichte Hand“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: Verwirrung der Gefühle), 94-95

Niederstieg: „die meteorenhafte schnelle Form seines eigenen Auf- und Niederstieges“ – *Antwerpen* (in: Auf Reisen), 181; „bei einem Niederstieg hält er fünf Minuten Schritt mit den gigantischen Riesenmaschinen der Canadian-Pacific“ – *Bei den Franzosen in Canada* (in: Auf Reisen), 130; „in raschem Niederstieg“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: Verwirrung der Gefühle), 92; „wie Niederstieg in verschattete Zonen erlebt man dann die irdisch geschmückte Gestalt“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 304; „ein langer, beschwerlicher Niederstieg durch Fichtengrün und Uferheide“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: Auf Reisen), 65

Niedersturz: „Immer ist hier in der Dämmerung ... ein Niedersturz ins Dunkle“ – *Herbstwinter in Meran* (in: Auf Reisen), 167

niedrig-menschlich: „Schaulust, die hämisch ein Niedrig-Menschliches an einem Überlegenen zu ertappen liebt“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 220

niemüde: „die Flut, die niemüde, seines Wirkens“ – *Goethes Leben im Gedicht* (in: Begegnungen mit Büchern), 32

Nie-sich-voll-geben-Wollen: „Freilich setzte ... dieses Nie-sich-voll-geben-Wollen jeder besonderen Herzlichkeit eine frühe Grenze“ – *Die Welt von Gestern*, 161-162

Nilpferdpeitsche: „Er ... sah, daß seine Söhne einen Sklaven ... mit der Nilpferdpeitsche ... schlugen“ – *Die Augen des ewigen Bruders* (in: Rahel rechtet mit Gott), 37

nimmermüde: „die heiße nimmermüde Sehnsucht“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 51; „der nimmermüde Wind sang leise in den Gipfeln“ – *Vergessene Träume* (in: Verwirrung der Gefühle), 73

Nochmehrwissenwollen: „das ewige Wissen und Nochmehrwissenwollen“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 220

Nordstadt: „Sie kann ganz Nordstadt sein und ganz Südstadt“ – *Salzburg* (in: Auf Reisen), 349

Notenband: „nicht nur Mozarts Name ist es, der ... mit zierlichen Notenbändern die fernen Städte verbindet“ – *Frühling in Sevilla* (in: Auf Reisen), 51

nutzhaft: „diese ... Gärtchen ... mit ... ihrem nutzhaften Grün“ – *Die Gärten im Kriege* (in: Auf Reisen), 391

Oblomowerei: „Wird dieser Plan ... in der alten russischen Oblomowerei versanden?“ – *Die Welt von Gestern*, 356

ockergelb: „vorbei an den glotzenden Götzen aus Erz und ockergelbem Ton“ – *Die Stadt der tausend Tempel* (in: *Auf Reisen*), 116; „dies ... ausgebaggerte Flußbett, ockergelb selbst durch die dunkle Brille ins Auge brennend“ – *Die Welt von Gestern*, 210

Odium: „daß er als Habsburger das Odium scheute, ein von Franz Josef abgeschlossenes ... Bündnis ... aufzukündigen“ – *Die Welt von Gestern*, 282

Ofenhocker: „der Träumer, der Ofenhocker“ – *Rückkehr zum Märchen* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 70

Öffentlichkeitsgelüst: „Schon scheint er vom eitlen Öffentlichkeitsgelüst des Literaten gänzlich genesen“ – *Cicero* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 255

Office: „Wenn Limpley morgens in sein Office ging“ – *War er es?* (in: *Brennendes Geheimnis*), 280

ohrenfeucht: „der ohrenfeuchte, eben erst vom Halfter gelassene Provinzjunge“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 187

Oktoberwende: „Oktoberwende hat längst die letzten Trauben von den Reben gelöst“ – *Herbstwinter in Meran* (in: *Auf Reisen*), 161

Ölgötze: „Aus diesem Grunde sollte ... der arme Teufel von Lehrer ... ein unnahbarer Ölgötze bleiben“ – *Die Welt von Gestern*, 52

opalen: „daß im Osten über dem Dunkel ein erster Schimmer begann, opalen und zart“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 113

Opernelevin: „spätabends mit einer kleinen Opernelevin ... heraufkommend“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 172

Opferflamme: „ja, eine Opferflamme entzünden aus dem lodernden Herzen“ – *Georg Friedrich Händels Auferstehung* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 77

opferfreudig: „da trat ... ein junger Mensch in sein Leben, ... brachte ... opferfreudig sich selber dar“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 275

opferglühend: „der alte Mann vermag nichts wider sein opferglühendes, ekstatisches Kind“ – *Das Drama in „Tausendundeine Nacht“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 150-151

Opfermut: „jäh überkam ihn ein Opfermut, ein Wille, seine eigene Schuld noch zu vergrößern“ – *Brennendes Geheimnis* (in: *Brennendes Geheimnis*), 83

opfermutig: „der opfermutige Enthusiasmus der ersten Tage“ – *Die Welt von Gestern*, 254

Ophir: „Berauscht hört der ... König von diesem neuen Ophir, das sein eigen ist“ – *Flucht in die Unsterblichkeit* (in: Sternstunden der Menschheit), 10; „das neue Ophir für die spanische Krone erobern“ – *Flucht in die Unsterblichkeit* (in: Sternstunden der Menschheit), 18

optimistisch-liberal: „die optimistisch-liberale Welt“ – *Die Welt von Gestern*, 446

orakelspendend: „den orakelspendenden Marmortisch Jakob Mendels“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 212

Orchestrion: „dann würden die ... Holzpferde stillestehen, ... das geblähte Orchestrion aufhören zu stampfen“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 221-222; „Neben mir setzte dröhnend das Orchestrion des Karussells wieder ein“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 225

ordensbesternt: „um den ordensbesternten Geheimrat ... zu erinnern“ – *Thomas Mann, „Lotte in Weimar“* (in: Begegnungen mit Büchern), 131

ordensüberdeckt: „Generäle, ... ordensüberdeckt flankiert von der Jungmannschaft“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 261-262

ordnungshaft: „da ich mich zwingen, hart und ordnungshaft alles Vergangene aus mir ... zu holen“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 128

Organisationsinstinkt: „Sein genialer Organisationsinstinkt hatte sich ... großartig bewährt“ – *Die Welt von Gestern*, 332

orgelbrausend: „das orgelbrausende Kirchenschiff“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 85

Orgelsturm: „von dem Orgelsturm gepackt, von der Gewalt der vereinten Stimmen ... emporgeschleudert“ – *Georg Friedrich Händels Auferstehung* (in: Sternstunden der Menschheit), 81

Orgiastik: „die deutsche Orgiastik, die mit der Inflation ausbrach“ – *Die Welt von Gestern*, 336

orkanisch: „solche lawinenhaft plötzliche, solche orkanische Ausbrüche der Leidenschaft“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 133

Ostentation: „ich setzte oft in Gesellschaft ... eine gewisse Ostentation daran“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 181

ostentativ: „die Vorsicht, daß wir beide alle Monarchistenkreise ... ostentativ mieden“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 276; „Es ist eine Unverschämtheit, so ostentativ glücklich zu sein“ – *War er es?* (in: Brennendes Geheimnis), 279

Österreichertum: „sie fühlten ihr Österreichertum als eine Mission vor der Welt“ – *Die Welt von Gestern*, 39; „Was uns aber noch besonders ergreifen muß, ist jenes alte Österreichertum“ – *Witikos Auferstehung* (in: Begegnungen mit Büchern), 55

österreichisch-separatistisch: „daß ich sofort spürte, eine österreichisch-separatistische Aktion sei ... schon im Gange“ – *Die Welt von Gestern*, 281

Otium: „das heilige Otium des Künstlers“ – *Cicero* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 256; „sofern er nicht ... das Otium zu einer hohen ... Kunst zu erheben wußte“ – *Die Welt von Gestern*, 176

Outcast: „alles andere machte sie ... zu einem Outcast der Familie“ – *Die Welt von Gestern*, 96

Outsider: „ein völliger Outsider“ – *Schachnovelle* (in: *Buchmendel*), 254

Ozeanüberspannung: „sowie man den Plan der Ozeanüberspannung nur erwähnt“ – *Das erste Wort über den Ozean* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 157; „diesen wüsten Plan der Ozeanüberspannung“ – *Das erste Wort über den Ozean* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 167

Päan: „noch kennt die Revolution nicht ihren ewigen Päan“ – *Das Genie einer Nacht* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 100; „als ob in diesem Päan des Dankes auch die Engel mitsängen“ – *Georg Friedrich Händels Auferstehung* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 81

pädagogisch-philosophisch: „ein sehr langwieriges ... pädagogisch-philosophisches Werk“ – *Einleitung zu einer zusammengefassten Ausgabe von Jean-Jacques Rousseau's „Emil oder Über die Erziehung“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 160

Padischah: „die außerordentlichen militärischen und diplomatischen Fähigkeiten des neuen Padischahs“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 37; während der Padischah ... das erste Gebet zu Allah ... in diesem christlichen Dome spricht“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 65

pagodenhaf: „Er ... wiegte den Oberkörper pagodenhaf hin und zurück über den Tisch“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 202

Palladium: „ihr heiligstes Palladium, den alten Glauben der Väter“ – *Im Schnee* (in: *Buchmendel*), 99

Pallasch: „die ungarischen Leibgarden mit ihren Pallaschen“ – *Das Wien von Gestern* (in: *Auf Reisen*), 396

Palliativ: „diese ... Gärtchen ... sind das große Palliativ dieses Volkes gegen Nervosität“ – *Die Gärten im Kriege* (in: *Auf Reisen*), 391

Pandämonium: „so toll wird schließlich dieses Pandämonium“ – *Der versiegelte Zug* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 238; „ein wahres Pandämonium betrunkenener ... Menschenhorden“ – *Die Welt von Gestern*, 316

panisch [zu altgr. „pan“ = alles, gesamt]: „mit seiner allumfassenden panischen Sprachgewalt“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 37; „eine

jungfräuliche Göttin, ... dem weichen Blau des spiegelnden Sees panisch entstiegen“ – *Untergang eines Herzens* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 155

panoramenhaft: „Zwei Stunden fuhren wir ... den panoramenhaften ... Weg ... entlang“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 126

pantonal: „schalte dein großes Orchestrion ein mit atonaler, pantonaler Straßenmusik“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 322

Panzerautomobil: „von dem Panzerautomobil herab hält er seine erste Rede an das Volk“ – *Der versiegelte Zug* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 249

Panzerkassentür: „Eine Panzerkassentür, mannsdick, aus einem einzigen Stück blitzenden Stahls“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: *Auf Reisen*), 326

panzern: „Drohend steht die panzerne Pforte“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: *Auf Reisen*), 327

Panzerschuppe: „die Dicke der Wand, gegen welche die Panzerschuppen unserer Dreadnoughts wie Rosenblätter wirken“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: *Auf Reisen*), 329

Papageiennase: „Dieser Mann mit ... der scharfen, bissigen Papageiennase“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 37

papieren: „keine nichtige Rezension ... , die nicht bibliographischer Fleiß dem papiernen Grabe entrissen hätte“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 182; „der Widerwille gegen das Papierne und Didaktische der Wissenschaft“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 185

Papierkoriandoli: „die Kinder mit ihren Ballons und Papierkoriandolis waren schon nach Hause gegangen“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 220

Pappendeckelstück: „Mit einem Male hatte ich jetzt neun rotweiße Pappendeckelstücke zwischen den Fingern“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 200

Pappendeckelzettel: „er ... überzählte ... immer wieder die farbigen Pappendeckelzettel“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 196

Parch: „Ein Parch is er, ein geschlagener Esel mit graue Haar“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 203

parkettglatt: „in ihrem runden, parkettglatten Käfig“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 93

Paroxysmus: „Angst ... , die bis zum Paroxysmus gesteigert war“ – *Galiziens Genesung* (in: *Auf Reisen*), 197

Parteibandit: „Inmitten ... einer Zeit, wo Prätorianerhorden und Parteibanditen um die Macht kämpfen“ – *Cicero* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 261

Parteiblume: „eine nationale Parteiblume, die im Knopfloch steckte“ – *Praterfrühling* (in: Brennendes Geheimnis), 205

Parteilump: „den Sold, den sie ihren Legionen und Parteilumpen seit Monaten schuldig sind“ – *Cicero* (in: Sternstunden der Menschheit), 269

Pasquill: „Die Pasquillen schienen ihr unsauber und geschmacklos“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: Der Amokläufer), 26

Pasquillant: „Sie befahl ihrem Sekretär, Pasquillanten gegen ihre Feinde zu dingen“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: Der Amokläufer), 17

Passepartout: „mir wurde ein Passepartout ausgestellt, sodaß ich ... mich frei bewegen konnte, wohin ich wollte“ – *Die Welt von Gestern*, 267

Passgaul: „die Stützigkeit, die störrische Mauleselart eines älplerischen Paßgaules“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 160

passiv-passioniert: „jede passiv-passionierte Einstellung ist ... unnatürlich für eine Jugend“ – *Die Welt von Gestern*, 70

Pastorengesicht: „Wie er nur dort oben saß mit seinem vergilbten Pastorengesicht“ – *Ein Verbummelter* (in: Der Amokläufer), 70

pastorenhaft-monoton: „der pastorenhaft-monotone und gleichzeitig breitspurige Vortrag“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 185

pastos: „die „rapins“ wiederum, die Maler, machten sich pastos mit breiten Riesenzipfeln von Hüten“ – *Die Welt von Gestern*, 146

Patendienst: „Nun sollte ... das angesehenste Theater ... meinem Drama Patendienste leisten“ – *Die Welt von Gestern*, 188-189

Paternosterwerk: „in einer ungeheuren Kette, die langsam wie ein Paternosterwerk sich vor- und zurückrollte in ewigem ... Wandern“ – *Aus den Tagen des deutschen Vormarsches in Galizien* (in: Auf Reisen), 203

pathetisch-rhetorisch: „nicht ... ein pathetisch-rhetorischer Begriff, sondern sichtbare, sinnliche Gegenwart“ – *Das Genie einer Nacht* (in: Sternstunden der Menschheit), 90-91

Pechbrand: „Wie ein Pechbrand warf sich die Botschaft in das dunkle Gebäu ihrer Trauer“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 126

Pedell: „Der Pedell wies mir die Tür des Seminars“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 193

Pedigree: „ich habe das Blatt verglichen mit dem Dresdner Exemplar ... Und dazu das Pedigree!“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: Buchmendel), 242; „er war braun und weiß gefleckt und mit seiner entzückenden Stupsnase machte er dem vornehmen Pedigree ... volle Ehre“ – *War er es?* (in: Brennendes Geheimnis), 281

Peloton: „zwölf Pelotons Infanterie“ – *Die Hochzeit von Lyon* (in: Buchmendel), 122

pelzen: „in ihren pelzernen Mützen und ihrer samtenen Tracht“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 140

Pelzwerk: „wenn zufällig in verbrämtem Pelzwerk eine Edelfrau vorüberkam“ – *Die gleichungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 122

Pensionistenängstlichkeit: „die Mutter ... in ihrer ewig unheiteren Bedrücktheit und Pensionistenängstlichkeit“ – *Brief einer Unbekannten* (in: Brennendes Geheimnis), 163

peremptorisch: „die merkwürdigste von allen, die peremptorisch behauptet, der atlantische Telegraph habe ... nie richtig funktioniert“ – *Das erste Wort über den Ozean* (in: Sternstunden der Menschheit), 173; „sich vor Hitlers peremptorischem Machtwillen zu demütigen“ – *Die Welt von Gestern*, 440

pergamenten: „Die pergamentene Rolle wickelten sie in eine bleierne Hülse“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 181; „eines alten Mannes pergamentene Larve“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 204

peripatetisch: „außerdem erledigte er immer so eilig und stoßhaft seine peripatetische Deckrunde“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 257

Peripetie: „eine klassische und in ihren Peripetien geradezu dramatisch wirkende Schilderung“ – *Antwerpen* (in: Auf Reisen), 181; „mein Verstand, meine Seele genossen ... die Peripetien und Schönheiten jener Partien“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 296

Peristyl: „die porphyrynen Fliesen wegzubrechen aus den Peristylen“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 79; „Hier schimmerten keine marmorgetäfelten Peristyle, keine goldblitzenden Triklinien“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 81

Perlenbouton: „mit einem ... Menschen, ... der Perlenboutons gestohlen hatte“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 120

perlmuttern: „die Bücher schliefen alle schwarz hinter ihren perlmuttern flimmernden Gläsern“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 265

Permit: „Es gab keine Permits, keine Visen“ – *Die Welt von Gestern*, 436

Perron: „er stand auf dem Perron der Übergangsstation in seine Heimat“ – *Der Zwang* (in: Buchmendel), 191; „Rechts führt eine ... Tür hinaus auf den Perron“ – *Die Flucht zu Gott* (in: Sternstunden der Menschheit), 206; „während ich ... ihn bereden wollte, mich dennoch auf den Perron zu lassen“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 132; „jene Stunde des letzten Abschieds, die Stunde am Perron“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 242; „beide standen sie auf dem Perron dann einen Augenblick nebeneinander“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 261

Persönlichkeitsbekenntnis: „das grandiose Persönlichkeitsbekenntnis des „Savoyardischen Pfarrers“ – *Einleitung zu einer zusammengefassten Ausgabe von Jean-Jacques Rousseau`s „Emil oder Über die Erziehung“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 162

Persönlichkeitsbewusstsein: „Erfolgsmenschen, die ... eine Niederlage schon als Herabsetzung ihres Persönlichkeitsbewußtseins empfinden“ – *Schachnovelle* (in: *Buchmendel*), 260

Potent: „Bittsteller und Petenten“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: *Der Amokläufer*), 20

Petroleumstadt: „In Texas, zwischen Houston und einer anderen Petroleumstadt“ – *Die Welt von Gestern*, 426

Pfefferbrot: „mit ihr sich um Liebhaber zu balgen wie einstens um süßes Pfefferbrot“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 125

Pfefferwerk: „In die Pastete ließ sie Biberbrunst mischen, Geilkraut und kantharidisches Pfefferwerk“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 134

pfeilgetroffen: „wenn ein paar weiße Blüten wie pfeilgetroffen herabfielen“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: *Der Amokläufer*), 11

pfeilhaft: „bis zum Kernschuß des Attributivs, der dann pfeilhaft sicher dem Begriff in das Herz trifft“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 123

pferdhaft: „etwas unverkennbar Pferdhaftes lag in dem Ausdruck der ... Unterlippe“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 160

Pflegling: „Ein altes stocktaubes Frauchen sorgte ... für ihre jeweiligen Pfleglinge“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 202

Pflichtmaschine: „jetzt bist du schon so eine verstörte ... Pflichtmaschine ... wie die Millionen Opfer draußen“ – *Der Zwang* (in: *Buchmendel*), 179

Pflichtmenschentugend: „diese Pflichtmenschentugend ist bei ihm zu einem solchen Fanatismus ... gespannt“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 126

Phantasiepreis: „nur selten ... vollständig und dann nur zu einem Phantasiepreis aufzutreiben“ – *Der richtige Goethe* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 19

Phantasievorstellung: „jedes ihrer Worte fügte meiner blitzschnell gebildeten Phantasievorstellung ein neues Detail hinzu“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 189

Phantasmagorie: „dieses zwölfbändige buch, dieses Chaos von Phantasmagorien“ – *Das Drama in „Tausendundeine Nacht“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 146; „Lustvoll ist dieses Tempo, eine Phantasmagorie dem Blick“ – *Die Kathedrale von Chartres* (in: *Auf Reisen*), 243; „Äußerlich schien 1924 die wüste Phantasmagorie vorüber wie ein Irrlichtstanz“ – *Die*

Welt von Gestern, 338; „hier, wo diese Phantasmagorie dem Grau des Täglichen traumhaft gegenübersteht“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 303-304; „ob dies ganze Gespräch nicht nur eine Phantasmagorie überreizten Wunsches gewesen“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 233

phantastisch-geschmacklos: „in einer Ecke des phantastisch-geschmacklos ausgestatteten Boudoirs“ – *Praterfrühling* (in: *Brennendes Geheimnis*), 200

Phonograph: „Auf einem der Tische der Phonograph, eine Staniolwalze [sic!]“ – *Bilder aus Amerika* (in: *Auf Reisen*), 372; „nicht in Photographien und Phonographen“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 307

phosphorhaft: „phosphorhaft funkelnd“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 270

phrenologisch: „Oder – phrenologisch genauer – die eine Hirnhälfte“ – *Oxford* (in: *Auf Reisen*), 86

Pianola: „ein Pianola vermittelt Musik“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 220

Pikett: „Ein Pikett spanischer Reiter trabte über den Platz“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 31

Pilgerort: „Salzburg war ... der künstlerische Pilgerort Europas“ – *Die Welt von Gestern*, 370

Piniengang: „In den stillen, dämmerreichen Piniengängen“ – *Vergessene Träume* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 71

Pinienwiesel: „Dort brachen sich die leuchtenden Sonnenpfeile teils an den Pinienwieseln, die dicht beisammen ... standen“ – *Vergessene Träume* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 71

piratisch: „Wie zu einem piratischen Unternehmen, scheu und schweigsam fahren die Schiffe aus“ – *Das erste Wort über den Ozean* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 168

Pisangblüte: „die Krieger, gekrönt mit Pisangblüten“ – *Die Augen des ewigen Bruders* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 17

pitoyabel: „wegen unseres ... ziemlich pitoyablen Aussehens“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 257

Plache: „offene Waggons, mit Plachen bedeckt“ – *Die Welt von Gestern*, 241

Plakattafel: „schon bäumten sich schreiend die ersten Plakattafeln aus dem verärgerten Grün“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 320

planvoll-methodisch: „keine wilde und regellose Plünderung, sondern planvoll-methodischer Raub“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 78

plapperig: „in ihrer nonchalanten, plapperigen Art“ – *Der Amokläufer* (in: *Der Amokläufer*), 92

plastisch-grotesk: „weil er plastisch-grotesk ... den ganzen Irrsinnsscharakter jener Jahre vielleicht am deutlichsten aufzeigt“ – *Die Welt von Gestern*, 317

platzbreit: „diese platzbreiten Avenuen“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 312

plumpgrell: „in den Tempeln sieht man statt der plumpgrellen ... Bilder glatte Öldrucke“ – *Gwalior, die indische Residenz* (in: *Auf Reisen*), 109

plumpig: „Dort fiel er plumpig wie ein Sack mit dem Körper auf eine Bank“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 100

plünderungsfroh: „das immer plünderungsfrohe Gesindel“ – *Die Entdeckung Eldorados* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 142

Poetlein: „nicht wie die höfischen Poetlein vor ihnen“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 196

Policeman: „wie man einen ... Burschen zwischen zwei Policemen vor den Richter führte“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 331

Policinell: „von den kleinen Jockeis, die wie bunte Polichinelle [sic!] aussahen“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 202

polychrom: „als es entdeckte, daß die Plastiken der Griechen ursprünglich polychrom ... waren“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 293; „ohne Kolorierung polychrom zu sein“ – *Rilkes „Neue Gedichte“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 88

polychromiert: „eine solche immer neu polychromierte Totenmaske“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 290

Polypenarm: „um sich ... eines Feindes zu erwehren, der sie mit Polypenarmen von allen Seiten längst umklammert hält“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 38; „Städte, die mit den Polypenarmen das Grün des Landes aufsaugen“ – *Hydepark* (in: *Auf Reisen*), 73; „Tausend Polypenarme strecken sich aber nach dem Spieler aus“ – *Montmartrefest* (in: *Auf Reisen*), 123

Polypenkralle: „wenn eine Lokomotive von der Polypenkralle eines Krans wie spielend in die Luft gehoben wird“ – *Die Stunde zwischen zwei Ozeanen* (in: *Auf Reisen*), 154

pomphaft: „in der modisch neugebauten pomphaften Spielburg“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 88

porphyrn: „die porphyrnen Fliesen“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 79

Porzellanlocke: „während an den Telegraphenstangen dank der isolierenden Porzellanlocken der Funke ungehemmt weiterspringt“ – *Das erste Wort über den Ozean* (in: Sternstunden der Menschheit), 155

Poste-restante-Adresse: „Ich gab Dir eine Poste restante-Adresse [sic!] – meinen Namen wollte ich Dir nicht sagen“ – *Brief einer Unbekannten* (in: Brennendes Geheimnis), 180

Postwagenpoesie: „diese melancholischen Träumer verblichener Postwagenpoesie“ – *Frühlingsfahrt durch die Provence* (in: Auf Reisen), 35

Praeceptor: „der Praeceptor Germaniae in ästhetischen Dingen“ – *Elemente der Menschengröße* (in: Begegnungen mit Büchern), 91

präerotisch: „diese Unruhe ist ... absolut präerotisch“ – *Das Tagebuch eines halbwüchsigen Mädchens* (in: Begegnungen mit Büchern), 78

Praemium: „das unverdiente Praemium der künftigen Humanitätsprinzipien“ – *Wilson versagt* (in: Sternstunden der Menschheit), 283

praktisch-tätig: „Praktisch-Tätiges statt des Akademischen“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 185

Pralinébonbon: „so daß ihre Hand zu dem ... Tischchen greifen konnte, wo sie ihre Pralinébonbons wußte“ – *Praterfrühling* (in: Brennendes Geheimnis), 200

prallrot: „prallrot das Gesicht von aufwallendem Blut“ – *Georg Friedrich Händels Auferstehung* (in: Sternstunden der Menschheit), 66

präpotent: „die präpotente Art, mit der Czentovic es uns allzu deutlich fühlen ließ“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 265

Präpotenz: „Proben von Czentovics kindischer Präpotenz“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 255

präraffaelitisch: „diese präraffaelitische Zartheit des Blau“ – *Festliches Florenz* (in: Auf Reisen), 339

prästabilisiert: „aus einer inneren Eingeborenheit, einer prästabilisierten Harmonie“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: Begegnungen mit Büchern), 123

Praterfrühling: *Praterfrühling* (in: Brennendes Geheimnis, 200-215); „Wie eine Glorie krönte alle diese ... Menschen der Praterfrühling“ – *Praterfrühling* (in: Brennendes Geheimnis), 208

Prätorianerhorde: „Inmitten ... einer Zeit, wo Prätorianerhorden und Parteibanditen um die Macht kämpfen“ – *Cicero* (in: Sternstunden der Menschheit), 261

Predigereinschuss: „Auch er ... läßt sich ... nicht in einem Zuge durchlesen, auch er müdet stellenweise durch Breite, durch Predigereinschuß“ – *Jeremias Gotthelf und Jean Paul* (in: Begegnungen mit Büchern), 62

- preisgestempelt:** „verkäuflich, preisgestempelt und scheinbar willenlos wie eine Ware“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 9
- Pression:** „die Pression, mit der man uns das benötigte „Material“ abzwängen wollte“ – *Schachnovelle* (in: *Buchmendel*), 279
- Prestidigitateur:** „als gerade ein italienischer Prestidigitateur am Hofe seine Künste zeigte“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: *Der Amokläufer*), 52
- preußisch-assimiliert:** „vielleicht der preußischste oder preußisch-assimilierteste Jude, den ich kannte“ – *Die Welt von Gestern*, 251
- Preziosität:** „das einzige, was mich störte, war die Preziosität der Aufmachung“ – *Die Welt von Gestern*, 177
- Priesterbart:** „Theodor Herzl ... mit ... seinem langen, fast bläulich schwarzen Priesterbart“ – *Die Welt von Gestern*, 122
- Professional:** „nur Professionals der Table d’hôte sind geistreich“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 76; „die abgefeimten Professionals und Kartenspielkokotten“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 88
- professoral-didaktisch:** „Professoral-didaktisch sind die Stile des Gedichtes abgeteilt nach Anlaß und Herkunft“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 36
- Profos:** „Der Profos/ Schnürt ihm schweigend die Stricke los“ – *Heroischer Augenblick* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 149
- Projektionsvermögen:** „Mit jenem immensen Projektionsvermögen, das ja die innerste Wurzel seines Genies ist“ – *Anmerkungen zu Balzac* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 177
- Proletariercafé:** „Zu den Versammlungen, die er ... in ein kleines Proletariercafé einberuft“ – *Der versiegelte Zug* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 239
- Promenadejunge:** „er kannte die frechen Forderungen geschminkter Promenadejungen“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 274
- Promenadeschritt:** „weiter wandelnd in seinem nachdenklichen Promenadeschritt“ – *Der Stern über dem Walde* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 13
- Protektionswesen:** „Durch die Türen der Ämter hatte sich ... ein wüstes Protektionswesen eingeschlichen“ – *Die Welt von Gestern*, 277
- Protektorstellung:** „ebenso hatte der Hochadel seine einstige Protektorstellung aufgegeben“ – *Die Welt von Gestern*, 37
- Protze:** „auf der Protze einer Kanone sitzend“ – *Die Welt von Gestern*, 269

- provinzartig:** „jedes dieser Arrondissements trug ... seinen deutlichen und sogar provinziellen Charakter“ – *Die Welt von Gestern*, 149
- Provinzbasar:** „jene billigen Provinzbasare haben fast ganz das nationale Kostüm verdrängt“ – *Arles* (in: *Auf Reisen*), 50
- Provinzeleganz:** „er ... schämte sich seiner Provinzeleganz“ – *Scharlach* (in: *Brennendes Geheimnis*), 96
- Provinzgymnasiast:** „Für einen kleinen Provinzgymnasiasten, der als grüner Junge nach Wien kam“ – *Die Welt von Gestern*, 111
- Provinzhaus:** „im zweiten Stock eines jener sparsamen Provinzhäuser“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: *Buchmendel*), 233
- Provinzjunge:** „der ohrenfeuchte, eben erst vom Halfter gelassene Provinzjunge“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 187
- Provinzkapellmeister:** „vor dem Sohn eines trunksüchtigen Provinzkapellmeisters“ – *Das Wien von Gestern* (in: *Auf Reisen*), 400
- Provinzleri:** „die ... zu sehen, ich eigens gekommen war ... in diese behäbige und vergessene Provinzleri“ – *Ypern* (in: *Auf Reisen*), 267
- provinzlerisch:** „ihren behäbigen, provinziellischen Gatten“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 75
- Provinzlerstadt:** „Eigentlich ist Arles eine rechte Provinzlerstadt“ – *Arles* (in: *Auf Reisen*), 47
- Provinzmensch:** „alle öffentlichen Stellen ... , die sonst einem kleinen Provinzmenschen verwehrt ... waren“ – *Cicero* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 251
- provokatorisch:** „durch sein provokatorisches Benehmen“ – *War er es?* (in: *Brennendes Geheimnis*), 286; „Eine Minute verharrte er in dieser provokatorischen Geste“ – *War er es?* (in: *Brennendes Geheimnis*), 312
- Prügelterror:** „Corpsstudenten, die ... einen Prügelterror ohnegleichen etablierten“ – *Die Welt von Gestern*, 81
- prunkfreudig:** „von ihren prunkfreudigen, kunstwilligen Herrn“ – *Salzburg* (in: *Auf Reisen*), 354
- prunkfroh:** „milde, prunkfrohe ... Herren“ – *Salzburg* (in: *Auf Reisen*), 351
- Prunkgewand:** „Ritter in Rüstungen und langen Prunkgewänden“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 45
- Prunkhaftigkeit:** „ein Symbol ihrer Prunkhaftigkeit“ – *Antwerpen* (in: *Auf Reisen*), 182
- Prunkliebe:** „die Prunkliebe wird gereizt“ – *Antwerpen* (in: *Auf Reisen*), 182

Prunkpalast: „in den ... Prunkpalästen der Zaren“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 318

Pseudoaristokratie: „eine parodistische Farce einer künstlichen Pseudoaristokratie“ – *Die Welt von Gestern*, 27

Pseudo-Idealismus: „Tolstoi und Dostojewski, die als Russen jenseits des europäischen Pseudo-Idealismus standen“ – *Die Welt von Gestern*, 86

Pseudomoral: „dieses tragische Produkt einer Pseudomoral“ – *Die Welt von Gestern*, 100

pseudomoralisch/pseudo-moralisch: „viel spannungshafter ... war also die Jugend in jener pseudo-moralischen Zeit“ – *Die Welt von Gestern*, 106; „die Technik des Nationalsozialismus, seine ... Machtinstinkte ... pseudomoralisch zu unterkellern“ – *Die Welt von Gestern*, 206

pseudo-pietätvoll: „mit dieser pseudo-pietätvollen Ausflucht“ – *Die Welt von Gestern*, 237

Pullmansleeper: „schon der einfache Pullmansleeper ist breit und bequem wie nur irgendein Bett“ – *Bilder aus Amerika* (in: *Auf Reisen*), 379

Purpurflamme: „Wie Purpurflammen schlug es in ihm auf“ – *Der Stern über dem Walde* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 7

pythisch: „sinnlos auf dem einst pythischen Sessel hingelastet“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 224

quadern: „der sieben Kilometer langen Mauer, von deren quaderner Kraft heute noch die efeuumschlungenen Überreste Zeugnis ablegen“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 42; „so spotten diese quadernen Blöcke ... aller bislang erfundenen Kriegsinstrumente“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 43

quaderntürmend: „von Dantes quaderntürmendem Haß lebt etwas in diesem fanatischen Iren“ – *Anmerkung zu Joyce's „Ulysses“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 221

quälerisch: „diesmal fühlte er seine quälerischen Zweifel milder werden“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 30

qualhaft: „das qualhafte Gefühl“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 115

quallig: „eine wie schwache ... und quallige Substanz das doch sein muß, was wir immer großspurig Seele, Geist, Gefühl ... nennen“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 140

Quartier-Latin-Stimmung: „um die „richtige“ Quartier Latin-Stimmung [sic!] ... mitleben zu können“ – *Die Welt von Gestern*, 150

querköpfig: „Was den guten Pfarrer aber an dem querköpfigen Knaben am meisten verdroß“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 250

Quernebeneinanderfühlen: „ein Übereinander-, Durcheinander- und Quernebeneinanderfühlen“ – *Anmerkung zu Joyce's „Ulysses“* (in: Begegnungen mit Büchern), 218

querulantisch: „er will nur sein Recht und verfiicht es mit der querulantischen Erbitterung des Monomanen“ – *Die Entdeckung Eldorados* (in: Sternstunden der Menschheit), 143

Racailleur: „die Aufbieter, die „Racailleurs“, die unvermeidlichen Hyänen des Schlachtfeldes“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 351

Rachegott: „ein Fremdgott dann bist du, ein Zorn Gott, ein Strafegott, ein Rachegott“ – *Rahel rechnet mit Gott* (in: Rahel rechnet mit Gott), 71

radial: „prunkvolle Boulevards und riesenhafte radiale Plätze“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 312

Radiumzifferblatt: „Auf dem Radiumzifferblatt der Uhr deckten sich die beiden Zeiger in einem leuchtenden Strich“ – *Der Amokläufer* (in: Der Amokläufer), 81

Raffinement: „mit allen Raffinements und Vergnügungen wie in Versailles“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: Der Amokläufer), 36

raketenhaft: „im Zusammenhang mit seiner raketenhaften Karriere“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 248

Raketenovelle: „eine rechte Raketenovelle, die mit einer blitzend aufsteigenden Parabel das Problem Byron erhellt“ – *Byroniana* (in: Begegnungen mit Büchern), 208

Raketenspiel: „ihr Glanz zischt auf wie ein zuckendes Raketenspiel“ – *Die Kathedrale von Chartres* (in: Auf Reisen), 244

Rakett: „Sie stand am Tennisplatz, das Rakett wirbelnd in der nackten Hand“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 155; „Die Tochter schwang salutierend das Rakett und lachte ihm zu“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 156

Randösterreicher: „Hitler, gleichfalls ein Randösterreicher“ – *Die Welt von Gestern*, 81

Ranküne: „spielten in der Hofburg die Rankünen wild durcheinander“ – *Die Welt von Gestern*, 236; „die Tschechoslowakei noch von alter Ranküne und Rivalität gegen Wien erfüllt“ – *Die Welt von Gestern*, 407

Rapidität: „mit der geradezu unheimlichen Rapidität seines Intellekts“ – *Anmerkungen zu Balzac* (in: Begegnungen mit Büchern), 178; „die Rapidität, mit der hier eine fremde Bevölkerung zuströmt“ – *Bei den Franzosen in Canada* (in: Auf Reisen), 133; „Die größere Rapidität des Intellekts besaß Shaw“ – *Die Welt von Gestern*, 420

Rarum: „Dann begann er zärtlich, ... das Rarum anzublättern, Seite für Seite“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 209

Raschreiten: „sein ganzer Körper machte ... die Bewegung des Raschreitens leidenschaftlich mit“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 185

Rassenreinheitswahn: „Zum erstenmal sah ich die Pest des Rasseneinheitswahns“ – *Die Welt von Gestern*, 202

Rauchbild: „Aber dafür zeichnet sie tagsüber wunderbare Rauchbilder an des Blickes Rand“ – *Hydepark* (in: *Auf Reisen*), 75

räucherig: „die räucherige Gasse“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 121

rauchgeschwärzt: „rauchgeschwärzt die alten Ikonen“ – *Die Welt von Gestern*, 354

Rauchwerk: „von dem allmählich aufschwülenden Duft des Rauchwerks“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 138

rauferisch: „wiederum stieß meine rauferische Bereitschaft ins Leere“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 253

raumentwandt: „indes er ... nur sie ... fühlte, zeitentwandt, raumentwandt in einer merkwürdigen Trance“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 222

raunzig: „nichts von jener raunzigen Verdrossenheit, die bei uns das Leben so unerträglich macht“ – *Wiedersehen mit Italien* (in: *Auf Reisen*), 236

rauschgierig: „weil ich so tauschgierig, so rauschgierig war“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 324

Rauschstimmung: „was ihr früher die jähe Impulsivkraft einer Rauschstimmung entlockt hatte“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 42

real-rhapsodisch: „eine ganz eigene real-rhapsodische Rhythmik“ – *Albert Ehrensteins Gedichte* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 96

Rechenschaftstatten: „der befreite Ehemann, glücklich entledigt des unablässigen Rechenschaftstattens“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 171

Rechenschaftslegung: „Der Diener erbot sich sofort, seine Feindin zur Rechenschaftslegung hereinzuholen“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 190

Rechnungsratswitwe: „Du Erinnerst Dich gewiß nicht mehr an ... die ärmliche Rechnungsratswitwe“ – *Brief einer Unbekannten* (in: *Brennendes Geheimnis*), 156

rechtsanwältlich: „Das Räderrattern dämpfte ... das rechtsanwältliche Gespräch zu bloßem Geräusch“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 222

redemächtig: „der Mund ... , der einst so redemächtige“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 290

Refreshment: „Daß sie in ... Gaststuben alle die Refreshments prompt serviert bekommen“ – *Ypern* (in: Auf Reisen), 275

regenbogenfarbig: „Libellen mit regenbogenfarbigen Flügeln“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 123

regenbogenfunkelnd: „im regenbogenfunkelnden Glanz von Diamanten“ – *Vergessene Träume* (in: Verwirrung der Gefühle), 71

Regennot: „in jenem heißen Sommer, der durch Regennot und Dürre ... Mißernte ... verschuldete“ – *Die Frau und die Landschaft* (in: Phantastische Nacht), 145

Regenstieben: „Ein schwerer Frühnebel ... ließ ... ein leises Regenstieben auf die Straße niederzittern“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 32

regenübergossen: „Der Kutscher, ... regenübergossen, trieb die Pferde an“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 106

reichgeflickt: „zerlumpte Schelme stolzierten in reichgeflickten Bischofstogen“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 90

Reiserente: „Man hat nichts zu tun, als ... sich selbst auf vierzehn Tage in eine Art Reiserente einzukaufen“ – *Reisen oder Gereist-Werden* (in: Auf Reisen), 260

Reisewärter: „hinter den Gereisten (ich sage nicht: Reisenden) steht farbig bekappt der Reisewärter“ – *Reisen oder Gereist-Werden* (in: Auf Reisen), 260

Reizsamkeit: „Ob vielleicht nicht Menschen ... die starke Reizsamkeit leidenschaftlicher bewahren“ – *Das Tagebuch eines halbwüchsigen Mädchens* (in: Begegnungen mit Büchern), 79

Rekognoszierung: „die Rekognoszierungen versagen an der Undurchdringlichkeit des Wetters“ – *Die Weltminute von Waterloo* (in: Sternstunden der Menschheit), 112

Relaisstelle: „Postpferde, die man eventuell an der nächsten Relaisstelle krepieren läßt“ – *Anmerkungen zu Balzac* (in: Begegnungen mit Büchern), 171-172

Relation [i.S.v. Erzählung, Bericht]: „Champlain ... sandte dem französischen König eine Relation über die Möglichkeit eines Kanals“ – *Die Stunde zwischen zwei Ozeanen* (in: Auf Reisen), 148

religiös-pazifistisch: „Meine Dichtung „Jeremias“ hatte in diesen religiös-pazifistischen Kreisen stärkste Sympathie gefunden“ – *Die Welt von Gestern*, 280

Reliquientruhe: „die steinerne Reliquientruhe des Hotel de Ville“ – *Löwen* (in: Auf Reisen), 178

Rendezvousstadt: „Freilich war es damals noch nicht die ... Rendezvousstadt der „Prominenten““ – *Die Welt von Gestern*, 309

Reportertum: „während die deutsche Presse das Reportertum der amerikanischen Blätter eifrigst nachäfft“ – *Bei den Franzosen in Canada* (in: *Auf Reisen*), 133

Repulsion: „man hat ... eine gewisse Repulsion zu überwinden“ – *Bilder aus Amerika* (in: *Auf Reisen*), 376

Requisition: „Mord und Raub unter dem Namen Heldentum und Requisition“ – *Die Welt von Gestern*, 320

Respektblatt: „die ausschließlich Verwendung von abgelösten Respektblättern und Sparkuverts“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: *Buchmendel*), 232

Reverend: „abends ... nimmt der Arbeiter, ... der Clerk und der Reverend sein Gartenwerkzeug zur Hand“ – *Die Gärten im Kriege* (in: *Auf Reisen*), 390

Rezipisse: „Endlich konnte er sich des Auftrags entledigen und rannte sofort mit den Rezipissen zurück“ – *Brennendes Geheimnis* (in: *Brennendes Geheimnis*), 49

Rhythmensang: „der eintönige Rhythmensang der glitzernden Wellen“ – *Vergessene Träume* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 78

Riesebau: „die gigantische Stadthalle ist weg, dieser zyklonische Riesebau“ – *Ypern* (in: *Auf Reisen*), 271

Riesebaum: „diese Palmen und Riesebäume, die bei uns nur kümmerlich ... gedeihen“ – *Die Stadt der tausend Tempel* (in: *Auf Reisen*), 119-120

Riesendimension: „In Riesendimensionen offenbart sich ihm da Paris“ – *Anmerkungen zu Balzac* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 177

Riesengetriebe: „jenes Riesengetriebe der Stadt“ – *Hydepark* (in: *Auf Reisen*), 78

Riesenhôtel: „die Maschinen ... , die hier in diesen Riesenhotels tausendfache Arbeit verrichten“ – *Der Rhythmus von New York* (in: *Auf Reisen*), 142-143

Riesenkäfer: „Eisenbahnwaggons, die Räder in der Luft, liegen wie tote Riesenkäfer verbrannt an der Strecke“ – *Galiziens Genesung* (in: *Auf Reisen*), 192

Riesenkathedrale: „eine solche Riesenkathedrale zu bauen mitten ins Leere der Natur“ – *Die Kathedrale von Chartres* (in: *Auf Reisen*), 246

Riesenkind: „wie Spielzeuge aus der Schachtel eines Riesenkindes die Feldkanonen“ – *Aus den Tagen des deutschen Vormarsches in Galizien* (in: *Auf Reisen*), 203

Riesenknäuf: „jenen ... gigantischen Stock mit dem im Riesenknäuf verborgenen Porträt der Madame de Hanska“ – *Balzacs Codices vom eleganten Leben* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 180

- Riesenkönigin:** „Am Morgen noch schleifen die Nebel wie Schleier geheimnisvoller Riesenköniginnen um die Fenster“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: *Auf Reisen*), 66
- Riesenkörper:** „in den quellenden Schoß dieses heißen Riesenkörpers“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 214
- Riesenkreisel:** „in dem ... Tal, das wie von einem Riesenkreisel in diese ungeheuren Massen eingedreht scheint“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: *Auf Reisen*), 68
- Riesenleib:** „Moskau und Leningrad, ... die beiden Pupillen des russischen Riesenleibes“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 278
- Riesenmaschine:** „bei einem Niederstieg hält er fünf Minuten Schritt mit den gigantischen Riesenmaschinen der Canadian-Pacific“ – *Bei den Franzosen in Canada* (in: *Auf Reisen*), 130
- Riesenmaul:** „wieder zuckte ein Schrei ... aus dem Riesenmaul der Menge“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 198
- Riesenzapfen:** „die „rapins“ wiederum, die Maler, machten sich pastos mit breiten Riesenzapfen von Hüten“ – *Die Welt von Gestern*, 146
- Riesenraum:** „im Riesenraum einer modernen Großstadt“ – *Die Welt von Gestern*, 410
- Riesenreich:** „indes hier zwanzig Personen im ganzen ein Riesenreich, einen Kontinent beschreiten“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 279; „genug, ... dieses Riesenreich für Jahre zu ernähren“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 317
- Riesenschiff:** „das langgeträumte Riesenschiff ... , das die ungeheure Fracht allein in sich aufnehmen kann“ – *Das erste Wort über den Ozean* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 175; „jedes dieser modernen Riesenschiffe mit seinen 3000 bis 4000 Mann an Bord“ – *Die Stunde zwischen zwei Ozeanen* (in: *Auf Reisen*), 154
- Riesenschirm:** „am Ufer tauchen hinter ihren gelben und grünen Riesenschirmen die Brahmanen auf“ – *Die Stadt der tausend Tempel* (in: *Auf Reisen*), 114
- Riesenstadt:** „im unendlichen Gewirr der Riesenstadt“ – *Angst* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 338; „Etwas ... vom Tempo der amerikanischen Riesenstädte“ – *Die Kathedrale von Chartres* (in: *Auf Reisen*), 243; „Von diesen Riesenstädten, die alle in die zwei Silben London eingeschlossen sind“ – *Hydepark* (in: *Auf Reisen*), 73
- Riesenstraße:** „der teuflische Lärm einer amerikanischen Riesenstraße“ – *Parsifal in New York* (in: *Auf Reisen*), 144
- Riesenteil:** „die winzigste Unebenheit an irgendeiner einzelnen Stelle dieses Riesenteils“ – *Das erste Wort über den Ozean* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 161
- Riesentrichter:** „in diesem steten Wirbel der Börse – dem Riesentrichter, der alle Tätigkeit in einem wilden Getöse fängt“ – *Antwerpen* (in: *Auf Reisen*), 183

- Riesenvogel:** „die Schatten, schwarzen Riesenvögeln gleich“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 81
- Riesenweib:** „in dem zuckenden Schoße dieses heißen Riesenweibes, in dieser ... kraftausströmenden Stadt“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 186
- Riesenwelt:** „in dieser Riesenwelt, die stetes Donnern des Wassers erfüllt“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: *Auf Reisen*), 67
- Riesenzange:** „die Riesenzangen der Maschinen“ – *Die Stunde zwischen zwei Ozeanen* (in: *Auf Reisen*), 156
- Ringsumher:** „Aber immer wieder drückte das behäbige Ringsumher der Dinge die Argumente nieder“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 227
- Risorgimento:** „die Erinnerungen eines jungen Italieners aus der Zeit des Risorgimento“ – *Die Welt von Gestern*, 265
- Ritualmordmärchen:** „Schneider, der mit Ritualmordmärchen und ähnlichen Vulgaritäten operierte“ – *Die Welt von Gestern*, 80
- rocktragend:** „die tausend andern rocktragenden Wesen“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 216
- Rodel:** „Wie auf einer Rodel war mir, wenn man ... einen steilen Schneeberg hinabsaust“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 228
- Rokokobücherschrank:** „einen Rokokobücherschrank mit französischen Lederbänden“ – *Die Welt von Gestern*, 312-313
- Rollbalken:** „sobald die eisernen Rollbalken hinter mir niederdröhnten“ – *Brief einer Unbekannten* (in: *Brennendes Geheimnis*), 172
- Romanphantasie:** „eine Narrheit und abgeschmackte Romanphantasie“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 76
- Rosawolke:** „die Rosawolke auf dem Berg ... deutet eine bestimmte Stunde“ – *Herbstwinter in Meran* (in: *Auf Reisen*), 166
- rosenumflochten:** „unter jedem dieser ... rosenumflochtenen Steine“ – *Ypern* (in: *Auf Reisen*), 270
- rosenweich:** „Kühe mit ihren rosenweichen Nüstern“ – *Ypern* (in: *Auf Reisen*), 268
- rotblickend:** „Wut überschwemmte mir die Augen, rasende rotblickende Wut“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 135
- rotblütig:** „wie aus Sicherheit des Lebens ... rotblütig die Freude aufschießt“ – *Galiziens Genesung* (in: *Auf Reisen*), 197

rotfarben: „rotfarbene Menschen einer bisher unbekanntem Rasse“ – *Flucht in die Unsterblichkeit* (in: Sternstunden der Menschheit), 9

Rotglut: „die Rotglut des dichterischen Bekennens“ – *Triumph der Kathedrale* (in: Begegnungen mit Büchern), 204

rotrandig: „schläfrig und rotrandig dämmerten die ... Blicke unter der reparierten ... Brille“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 223

rotsamten: „mit rotsamtenen Vorhängen“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: Der Amokläufer), 43

Roué: „Der Galeerensträfling neben dem Roué, der Gelehrte neben dem Concierge“ – *Anmerkungen zu Balzac* (in: Begegnungen mit Büchern), 173

Rückglätten: „nur das Ruder knattert im regelmäßigen Rückglätten über das Wasser“ – *Hydepark* (in: Auf Reisen), 77

Ruhmeskrypta: „so ruht endlich der ... Schöpfer eines ewigen Liedes in der Ruhmeskrypta seines Vaterlandes“ – *Das Genie einer Nacht* (in: Sternstunden der Menschheit), 107

rundbäckig: „Lehrer führten rundbäckige Kinder durch die Säle“ – *Die Welt von Gestern*, 355

Rundbild: „Bei Beethoven ... konnte mir freilich ein solches vollkommenes Rundbild nicht gelingen“ – *Die Welt von Gestern*, 375

rundgegürtet: „dieses Land ... , das ... wie ein rundgegürteter Leib das Herz des amerikanischen Kontinents beschützte“ – *Die Stunde zwischen zwei Ozeanen* (in: Auf Reisen), 147

Rundmaul: „Schon blecken ... dreißig solcher Ungetüme ihre schwarzen Rundmäuler gegen Byzanz“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: Sternstunden der Menschheit), 45

Rundspalt: „durch den winzigen Rundspalt des Teleskops“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 210

Rush: „der Rush, der menschliche Heuschreckenschwarm, die Goldgräber“ – *Die Entdeckung Eldorados* (in: Sternstunden der Menschheit), 139

Sado: „Ein Sado, so ein kleiner Wagen, stand bereit“ – *Der Amokläufer* (in: Der Amokläufer), 119

salzig-bitter: „Schweiß ... lief ihm salzig-bitter über Lippe und Bart“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 161

salzig-kühl: „weil noch der reine Atem des Meeres mir salzig-kühl auf den Lippen lag“ – *Die Mondscheingasse* (in: Der Amokläufer), 139

Salzkammergutsee: „Die ganze Höhe aber ... wird ... in einen gewaltigen Binnensee verwandelt, etwa von der Größe eines Salzkammergutsees, auf dem die Ozeanriesen mit Volldampf eine Stunde lang fahren können“ – *Die Stunde zwischen zwei Ozeanen* (in: *Auf Reisen*), 155

Samenstäubchen: „in einem einzigen verflatternden Samenstäubchen“ – *Der Stern über dem Walde* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 7

Sammelwut: „die Augenunruhig von ... dem geheimnisvollen Brand der Sammelwut“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 351

Sammetstoff: „in den weichen, dunkelträumenden Daunen eines schweren Sammetstoffes“ – *Vergessene Träume* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 77

Sammlertechnik: „Der Oberst, der meine Sammlertechnik zufällig kannte“ – *Die Welt von Gestern*, 267

Sammlerzeichen: „wie er mit dem Fingernagel ... auf alle die ... Sammlerzeichen hindeutete“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: *Buchmendel*), 242

samtdunkel: „das samtdunkle Meer“ – *Der Amokläufer* (in: *Der Amokläufer*), 77

samten: „in ihren pelznen Mützen und ihrer samtenen Tracht“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 140

Sanatoriumskorridor: „weiß und rein wie ein Sanatoriumskorridor“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: *Auf Reisen*), 329

Sandel: „von den Wänden duftete mit tropfigem Wachs die brennende Sandel der Fackeln“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 135

Sandkessel: „in den glühenden Sandkessel der Sahara“ – *Die Welt von Gestern*, 452

sanftgekräuselt: „Dächer, von denen der Rauch leise und sanftgekräuselt sich in das ... Himmelsblau verlor“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 59

sanft-schmerzlich: „die sanft-schmerzliche Falte dieser Kinderlippen“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 18

Sang: „kein Priester sang den Sang des Todes an seinem abgelebten Leibe“ – *Die Augen des ewigen Bruders* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 55; „der monotone Sang der Abendglocken“ – *Im Schnee* (in: *Buchmendel*), 96

sardonisch: „er meisterte die Kunst des sardonischen Wortes“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 215

sarghaft: „etwas Sarghaftes haben viele der älteren Städte“ – *Frühling in Sevilla* (in: *Auf Reisen*), 52; „mir war in diesem ... sarghaften Viereck zumute, als ob ich mit einer Leiche führe“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 106

sattblau: „in den ... sattblauen Himmel“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 321

satyrhaft: „das groteske Schauspiel, leicht satyrhaft im Tragischen, tut sich auf“ – *Die Marienbader Elegie* (in: Sternstunden der Menschheit), 127

Satyrspiel: „Auf die Tragödie folgt das blutige Satyrspiel“ – *Cicero* (in: Sternstunden der Menschheit), 273

Säuglingsschlaf: „die doch im Säuglingsschlaf ... einen engelhaften Schimmer ... um sich haben“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 114

säulengetragen: „die säulengetragene Kuppel“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 148

Säulenkopf: „zum Kloster hinauf, das mit ... dem breiten Säulenkopf einen ungemein ehrfürchtigen Eindruck erweckt“ – *Arles* (in: Auf Reisen), 49

säulenumstanden: „den weiten, viereckigen, säulenumstandenen Platz“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 147

Säulenwald: „die Decke von Hunderten ... Zementsäulen getragen, ein steinerner Säulenwald“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: Auf Reisen), 329-330

Saumweg: „Und dann ... eilte er plötzlich den Saumweg hinab“ – *Der Zwang* (in: Buchmendel), 169

Schäbian: „Wenn das keine Drahrerei gibt, so bist du ganz einfach ein niederträchtiger Schäbian“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 127

Schachanfäng: „war dies ... Gedächtnis ... nicht geringer als jenes ... eines Lasker für Schachanfänge“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 206

Schachecke: „Der junge Czentovic wurde auf Kosten der Schachecke im Hotel einquartiert“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 252

Schachhöcker: „eine besondere Windung in der grauen Masse des Gehirns, eine Art Schachmuskel oder Schachhöcker“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 258

Schach-Ich: „jedesmal war doch eines der beiden Schach-Ich von dem andern besiegt und verlangt Revanche“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 297; „immer war dem einen Schach-Ich in mir das andere zu langsam“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 298

Schachkünstler: „Nun bin ich zeitlebens nie ein ernstlicher Schachkünstler gewesen“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 259

Schachmuskel: „eine besondere Windung in der grauen Masse des Gehirns, eine Art Schachmuskel oder Schachhöcker“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 258

Schachrepetitorium: „dieses ... Buch war nichts anderes als ein Schachrepetitorium“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 289

Schachtelwerk: „dieses Schachtelwerk getürmter Häuser und runder Klöster“ – *Brügge* (in: Auf Reisen), 26

Schächter: „der Schächter murrte nur“ – *Die Flucht zu Gott* (in: Sternstunden der Menschheit), 196

Schachvergiftung: „eine durchaus pathologische Form geistiger Überreizung ... : eine Schachvergiftung“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 298; „mit einer – wenn auch ausgeheilten – Schachvergiftung sollte man besser keinem Schachbrett nahekommen“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 305

Schäferband: „Verse, die sich ... mit bunten Schäferbändern behängen“ – *Goethes Leben im Gedicht* (in: Begegnungen mit Büchern), 28

schäferhaft: „Das Schäferhafte, ... das Süßpathetische ihrer Menschlichkeit wird heute ... langweilig ... erscheinen“ – *Einleitung zu einer zusammengefassten Ausgabe von Jean-Jacques Rousseau's „Emil oder Über die Erziehung“* (in: Begegnungen mit Büchern), 159

Schaffensglück: „daß dieser Zarte ... hier sein heimliches Schaffensglück fand“ – *Brügge* (in: Auf Reisen), 32

schalkig: „ein recht teuflischer Gedanke, schalkig und gefährlich“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 130

Schalksnarr: „auch Till Eulenspiegel, der Schalksnarr verliert sein Lachen“ – *Eulenspiegel Redivivus* (in: Begegnungen mit Büchern), 197

Schamtuch: „daß sie fast immer ... das Schamtuch lüpfen von ihres Mannes Scham“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 262

Schandgeld: „Aber der Verräter ... will sich um sein Schandgeld nicht betrügen lassen“ – *Cicero* (in: Sternstunden der Menschheit), 273

Schandpfahlfest: „Ungeheuerlichkeiten wie Bücherverbrennungen und Schandpfahlfeste“ – *Die Welt von Gestern*, 389

Schank: „Sie trat zum Schank ... und stürzte ... ein Glas Brantwein hinunter“ – *Die Mondscheingasse* (in: Der Amokläufer), 149

scharfäugig: „die scharfäugigen Wächter“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rettet mit Gott), 106

scharfbestimmt: „dieser Fanatiker ... des Scharfbestimmten“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: Begegnungen mit Büchern), 127

scharfduftend: „mit ... scharfduftenden Salben“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 135

scharffrostig: „an einem scharffrostigen Tage“ – *Die Hochzeit von Lyon* (in: Buchmendel), 112

scharfgespannt: „die jetzt scharfgespannten Lippen“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: Verwirrung der Gefühle), 92

scharflebendig: „das scharflebendige Gesicht leuchtend vor Freude“ – *Die Welt von Gestern*, 328

scharfprofiliert: „Sein scharfprofiliertes, etwas italienisch-dunkles Gesicht“ – *Die Welt von Gestern*, 66

Scharlachsleier: „durch jenen Nebel ... war eine seltsame Erscheinung ... auf dem wirrenden Scharlachsleier erschienen“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 32

scharlatanhaft: „dem ... halb scham-, halb charlatanhaften [sic!] Charakter des romantischen Psychologen“ – *Stendhals deutsche Wiederkehr* (in: Begegnungen mit Büchern), 165

Schattenbude: „Nun, ich fahr` mit ... und laß` mich von ihm in diese Schattenbude führen“ – *Die spät bezahlte Schuld* (in: Phantastische Nacht), 49

schattendunkel: „das Grün eines weiten, schattendunklen Gartens“ – *Vergessene Träume* (in: Verwirrung der Gefühle), 71

Schattendunkel: „dem Fiebernden, der jetzt mit heißen Augen aus dem Schattendunkel nach oben starrt“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: Verwirrung der Gefühle), 100

Schattengang: „woran gemahnte ihn dieser Schattengang hier im schlafenden Wald“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 269

Schattenkühle: „Mit seiner Waffe trat er in die bläuliche Schattenkühle der Halle“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 158

Schatzung: „seinen Plan zur schnellsten und zugleich gründlichsten Schatzung der Stadt“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 78

Schaubrot: „die andern Heiligtümer ... , den Tisch mit den Schaubroten und die silbernen Trompeten“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 84

Schaufreude: „sogar seinen Tod verwandelte ein richtiger Wiener noch in eine Schaufreude für die andern“ – *Die Welt von Gestern*, 34

schäumendweiß: „der kurze schäumendweiße Strich ... , den der Kiel hinter sich wirft“ – *Abendaquarelle aus Algier* (in: Auf Reisen), 58

schäumig: „die ungeheure Gefühlsergriffenheit dieses bebenden, ... schäumigen ... Temperaments“ – *Anmerkung zu Joyce`s „Ulysses“* (in: Begegnungen mit Büchern), 220; „die schäumige Passer“ – *Herbstwinter in Meran* (in: Auf Reisen), 168

Schaumkamm: „von diesem ... Meer, das die ... suchenden Blicke wie zitternde Schaumkämme durchglänzten“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 56

schauspielhaft: „in dieser Lust am Schauspielhaften als Spiel- und Spiegelform des Lebens“ – *Die Welt von Gestern*, 34

scheibenblank: „rotbackig und scheibenblank glitzern die kleinen Ziegelhäuser“ – *Ypern* (in: Auf Reisen), 269

scheinbar-demütig: „Sophia und Helena, die Scheinbar-Demütige von der Hoffärtigen, zu unterscheiden“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 139

Scheinlebendigkeit: „koloriert und so in einer furchtbar täuschenden Scheinlebendigkeit erhalten“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 289

scheinzornig: „ich erläuterte mein Anliegen, wobei ich ... mich scheinzornig über den Bibliothekar beklagte“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 203

Scherzpointe: „Nur liebt es der Andalusier, diese Sprüche mit Scherzpointen zuzuspitzen“ – *Frühling in Sevilla* (in: Auf Reisen), 56

Scherzzeitung: „an den kleinen Späßen der „South Polar Times“, der Scherzzeitung, die sie herausgeben“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: Sternstunden der Menschheit), 221

scheu-demütig: „nicht unähnlich in ihrem scheu-demütigen Gang jener Frau, ihrer Mutter“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 143

scheuklappenhaft: „mit ... scheuklappenhaft verschlossenen Sinnen“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 164

schicksalgeknachtet: „das vertriebene, schicksalgeknachtete Volk“ – *Im Schnee* (in: Buchmendel), 97

Schicksalsaugenblick: „Alle bürgerlichen Tugenden ... schmelzen ohnmächtig in der Glut des großen Schicksalsaugenblicks“ – *Die Weltminute von Waterloo* (in: Sternstunden der Menschheit), 123

schicksalsentscheidend: „kein Geschoß war ... schicksalsentscheidender in der neueren Geschichte als dieser Zug“ – *Der versiegelte Zug* (in: Sternstunden der Menschheit), 247

Schicksalsgewalt: „Opfer ... einer unfäßbaren und böswilligen Schicksalsgewalt“ – *Die Welt von Gestern*, 245

schicksalsgewohnt: „Eine Stimme murmelt leise das schicksalsgewohnte ... „Gott hat es gewollt!““ – *Im Schnee* (in: Buchmendel), 102

Schicksalshoroskop: „welch ein Meister seines Schicksalshoroskops“ – *Stendhals deutsche Wiederkehr* (in: Begegnungen mit Büchern), 164

schicksalsschwer: „Worte ... , ... deren schicksalsschweren Sinn sie verstand“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 50

schicksalsträchtig: „sie ... werden organisch und beseelt, willenskräftig und schicksalsträchtig“ – *Rilkes „Neue Gedichte“* (in: Begegnungen mit Büchern), 87

Schieberelement: „Das neue Schieberelement andererseits wagt sich noch nicht aus dem Land heraus, zu unsicher seiner Manieren“ – *Wiedersehen mit Italien* (in: Auf Reisen), 238

schiech: „Er kannte sie ... als die „schieche Julia““ – *Zwei Einsame* (in: Brennendes Geheimnis), 217

schiefschultrig: „schiefschultrig ... schlich er bekümmerten Gesichts“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 325

Schildertafel: „in dem kleinen Grenzstädtchen, dessen Schildertafeln man ... lesen konnte“ – *Die Welt von Gestern*, 283

Schilderungsbuch: „das Schilderungsbuch der Haeckelschen Reise von 1881“ – *Sehnsucht nach Indien* (in: Auf Reisen), 98

Schlachtfeldandenken: „man bietet Galanteriewaren aus, gefertigt aus Granatsplittern, ... hübsche Schlachtfeldandenken“ – *Ypern* (in: Auf Reisen), 274

Schlachtwerk: „sie ... schwemmen die Fliesen mit Schlachtwerk, bis die heilige Stätte stank von ... Blut“ – *Rahel rechtet mit Gott* (in: Rahel rechtet mit Gott), 56

schlafatmend: „sie hatte er vor wenigen Minuten noch schlafatmend verlassen“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 147

schlafbefangen: „Er ... war auch schon zu schlafbefangen, um die Augen aufzutun“ – *Brennendes Geheimnis* (in: Brennendes Geheimnis), 84

schlafersahnend: „die abgemüdeten, schlafersahnenden Handwerker“ – *Im Schnee* (in: Buchmendel), 96

schlafmüde: „von schon schlafmüden Lippen“ – *Die Gouvernante* (in: Phantastische Nacht), 22

Schlafmützenweis(e): „um meistersingerische Schlafmützenweis` durch die Gassen zu tuten“ – *Ypern* (in: Auf Reisen), 267

Schlagbeil: „er stürmte heran, ein Schlagbeil in Händen“ – *Rahel rechtet mit Gott* (in: Rahel rechtet mit Gott), 68; „lasse sinken das Schlagbeil deines Ingrimms und verwehen die Wolke deines Zornes“ – *Rahel rechtet mit Gott* (in: Rahel rechtet mit Gott), 69

Schlammteich: „Zwei Billarde lungerten als grüne lautlose Schlammteiche darin“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 200

schlangenhaft: „und wiederum krochen die schlangenhaften Schatten ... züngelnd aus ihren Verstecken“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: *Der Amokläufer*), 46

Schlangenkehre: Wieder winden sich die Schlangenkehren der Straße ... hinab“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: *Auf Reisen*), 69

Schlangenzunge: „dann stieß spitz wie gespaltene Schlangenzunge die Stimme vor“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 246

schlappig: „in diesen sieben Jahren war sein ... Bauch noch breiter und schlappiger geworden“ – *Wondrak* (in: *Buchmendel*), 131

schleicherisch: „ganz leise und schleicherisch ging nebenan die Tür“ – *Untergang eines Herzens* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 174; „Jedesmal ... war mein Freund schnell und schleicherisch zur Stelle“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 331; „einen schleicherischen Blick in seine private Existenz“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 216; „ganz vorsichtig, mit den schleicherischen Bewegungen eines Diebes“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 113; „der Schatten eines lebendigen Wesens ... , das ... sich vorsichtig und schleicherisch bewegte“ – *War er es?* (in: *Brennendes Geheimnis*), 304

Schleichhandel: „wie schwer es ist, im Schleichhandel das bißchen Nahrung aufzutreiben“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: *Buchmendel*), 239

Schleierspiel: „des englischen Himmels ... , der ... mit seinem ewigen Schleierspiele alle Heimlichkeiten des clair-obscur entfaltet“ – *Hydepark* (in: *Auf Reisen*), 74

schleierumzogen: „weithin zum schleierumzogenen Horizonte“ – *Vergessene Träume* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 76

schleißig: „so gleichmäßig rieselten die Worte des schleißigen Kollegienheftes in die dicke Luft“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 186; „Zum Sonntagsausflug hatte ich ... sie ... eingeladen, in schleißiger Weise ihren Körper gerührt“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 215

Schlemihl-Schatten: „Tubutsch, dieser verlorene Schlemihl-Schatten seines Dichters Albert Ehrenstein“ – *Wiederbegegnung mit Tubutsch* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 99

schlohweiß: „schlohweiß umrauschte der Bart sein Antlitz“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 85

schlummerlos: „„Wie darf ich die Hoffnung ihnen versagen“, stöhnte der Schlummerlose“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 184

schmalgelenkig: „diese wundervollen, schmalgelenkigen, nervösen Hände“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 120

schmalgeschlitzt: „den scharfen, dunklen Blick in den schmalgeschlitzten Augen“ – *Der versiegelte Zug* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 238

schmalgewunden: „Fünf schmalgewundene Treppen ... empor“ – *Die Welt von Gestern*, 221

schmalköpfig: „diesen schmalköpfigen Conte Ubaldi“ – *Untergang eines Herzens* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 149

schmalschimmernd: „die schmalschimmernde, feingepflegte Hand“ – *Vergessene Träume* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 73

schmeichlerisch: „mit schmeichlerischem Zureden“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 176; „Kastanienbäume ... , die ... dem schmeichlerisch warmen Wind ein paar Blütenflocken zum Spiele hingaben“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 183; „schmeichlerisch bog sie die Lippe zu einem Lächeln“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 191

schmerzeinschläfernd: „ich fühlte ... den schmerzeinschläfernden Strich beruhigender Hände“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 250

schmerzentbunden: „In ihr war schon eine so selige schmerzentbundene Heiterkeit“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: *Der Amokläufer*), 45

schmerzgeboren: „den Strahl/ Der heiligen, schmerzgeborenen Liebe“ – *Heroischer Augenblick* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 151

schmerzklar: „plötzlich war alles klar, ganz klar. So schmerzklar, daß er fast ein Lächeln fand“ – *Der Stern über dem Walde* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 10

Schmerzlichkeit: „ihm war, als müßte alle Unrast und Schmerzlichkeit seiner jungen Seele schwinden“ – *Die Wanderung* (in: *Buchmendel*), 8; „ihre Seele mit ihren wachsenden Schmerzlichkeiten“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 71; „durch Freude und durch Schmerzlichkeit“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 80

Schmerztaumel: „Das weckte den alten Mann aus seinem Schmerztaumel“ – *Untergang eines Herzens* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 154

Schmerztrunkenheit: „eine maßlose Schmerztrunkenheit, die sich ... hinter einer bösen Bissigkeit ... verkroch“ – *Wiederbegegnung mit Tubutsch* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 99

Schmerzverlorensein: „sie merkte gar nicht, daß sie in ihrem Schmerzverlorensein ihren Gang dem seinen angepaßt hatte“ – *Zwei Einsame* (in: *Brennendes Geheimnis*), 220

schmetterlingsleicht: „Zu schwer lastet das Wort auf diesen holden schmetterlingsleichten Traumgespinsten“ – *Rückkehr zum Märchen* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 72

Schmetterlingsschatten: „so daß ... ein rosa ... Glanz wie Schmetterlingsschatten über ihnen schwebt“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 317

schmuckbesetzt: „Die Frauen sind in ... schmuckbesetzten Gewändern ... angetan“ – *Im Schnee* (in: *Buchmendel*), 100

schmugglerisch: „in jedem ... Herzen gehen ja zwischen dem Guten und Bösen ... sonderbar schmugglerische Wege hinüber und herüber“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 127

schmutziggelb: „Ihr Gesicht war ... von einer so ... schmutziggelben Hautfarbe, daß es abstoßend wirkte“ – *Zwei Einsame* (in: Brennendes Geheimnis), 217

schmutzigrau: „die Wirtin, beleibt und schmutzigrau“ – *Die Mondscheingasse* (in: Der Amokläufer), 144

Schmutzwelle: „Der Lärm ... schlägt wie eine breite Schmutzwelle tief in die Vorhalle hinein“ – *Parsifal in New York* (in: Auf Reisen), 144

schneblendend: „An schroffen Wintertagen leuchtet sie schneblendend mit weißvermummten Bergen“ – *Salzburg* (in: Auf Reisen), 349

schne blond: „schne blonde Skandinavierinnen“ – *Die Welt von Gestern*, 131

Schneedämmer: „die Ebene, die ... sich ohne Linien in dem Schneedämmer verliert“ – *Im Schnee* (in: Buchmendel), 108

schneegefüllt: „als ob man aus stickiger ... Luft plötzlich in starke und schneegefüllte trete“ – *Die Welt von Gestern*, 283

Schneeglanz: „die fernen Kuppen, deren Schneeglanz ... verschwimmt“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: Auf Reisen), 66

schneekühl: „Die Luft ... wird plötzlich schneekühl“ – *Herbstwinter in Meran* (in: Auf Reisen), 167; „diese schneekühle ... Luft“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: Auf Reisen), 69

Schneekühle: „Gischt ... , der die Luft mit einer wunderbaren Schneekühle füllt“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: Auf Reisen), 66

Schnellgalgen: „seitdem Augereau die Wege mit Schnellgalgen gemessen“ – *Das Kreuz* (in: Der Amokläufer), 56

Schnellzugstunde: „acht oder neun Schnellzugstunden von der Front“ – *Die Welt von Gestern*, 271

Schnürboden: „hinter dem grauen Schnürboden des Regens“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 321

Schock [i.S.v. größere Anzahl]: „in den Zeiten, da man für einen Taler noch ein Schock ... Holzschnitte kaufen konnte“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: Buchmendel), 232; „das Schock Manuskript-Bände in der Bibliothek von Grenoble“ – *Stendhals deutsche Wiederkehr* (in: Begegnungen mit Büchern), 164

schockweise: „Schockweise regneten Gedichte, die Krieg auf Sieg ... reimten“ – *Die Welt von Gestern*, 249

Schokoladefrau: „die Toilettenfrau (vulgo Schokoladefrau)“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 213

schönheitsbezwingend: „eine wunderbare Landschaft, ... ganz milde und schönheitsbezwingend“ – *Die Stadt der Päpste* (in: Auf Reisen), 43

schönrednerisch: „einen Sermon, eine schönrednerische Ansprache in jenem gutturalen Ton“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 191

Schöpfersehnsucht: „eigene Schöpfersehnsucht brannte tiefinnerst in ihrer Seele“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 63

Schöpferseligkeit: „Konnte dies ... Gottes Hand sein, die so viel Schöpferseligkeit ... schenkte“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 94

Schöpferstunde: „diese Tage wurden die Schöpferstunden des Bildes“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 65

Schöpfertraum: „das vergeistigte Wesen jenes wundervollen Schöpfertraumes“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 70

schopfig: „überbuscht von rückschlagender Welle weißen schopfigen Haares“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 199

Schöpfungsenergie: „daß sie ... die innere Schöpfungsenergie immer wieder in neuproduktive umsetzt“ – *Byroniana* (in: Begegnungen mit Büchern), 213

Schöpfungswut: „eine erste Skizze Beethovens ... mit der darin ... komprimierten Schöpfungswut“ – *Die Welt von Gestern*, 181

Schorn: „der Rauch ... aus rotem Schorne aufsteigend“ – *Der Zwang* (in: Buchmendel), 154

schraubig: „von ihnen färbte rötlich schwelende Glut den schraubig aufsteigenden Rauch“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 94

schreckfühlend: „der Kerker ... , in dem er damals schreckfühlend erkennt, daß Freiheit das tiefste Anrecht des Menschen sei“ – *Die Augen des ewigen Bruders* (in: Rahel rechtet mit Gott), 39

schreckverzerrt: „das Antlitz ... war so schreckverzerrt und erstarrt“ – *Die Wanderung* (in: Buchmendel), 13

Schreibekiel: „ein Pergament, er hat es ... mit Tintenbehälter und Schreibekiel durch den Urwald geschleppt“ – *Flucht in die Unsterblichkeit* (in: Sternstunden der Menschheit), 26

Schreiten: „Der ... bis zum Hysterischen hochgejagte Schreiten kam von der Hausfrau“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 164

Schrille: „Kein Geräusch mehr ..., kein einziges der unzählbaren ... , welche die Straße ... aus Schrei und Schrille ... zusammengekocht“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: *Auf Reisen*), 326

schrittbeflügelnd: „irgendeinen schrittbeflügelnden ... Marschgesang könne die Rheinarmee wirklich brauchen“ – *Das Genie einer Nacht* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 94

Schroffen: „die grauen Schroffen einer Riesenburg, gigantischer Granit“ – *In König Titurels Schloß* (in: *Auf Reisen*), 39

Schrunde: „von innen hatte hier ein grausamer Griffel Falten und Schründen in ... zermorschte Wangen gezeichnet“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 221; „heute hatte ein milder Gott ihm die Schründen und Falten des Herzens geglättet“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 237

schüchtern-staunend: „einen schüchtern-staunenden Gruß ihrer dunklen Augen“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 23

schuftig: „mit schuftigem Lächeln“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 274

schuldengehetzt: „der schuldengehetzte Schreiber Balzac“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 308

Schuldummheit: „voll von zufälligem Geschwätz über ... Schuldummheiten“ – *Das Tagebuch eines halbwüchsigen Mädchens* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 76

Schulfuchs: „die ihn ... als unablässig mäkelnden, auf Genauigkeit versessenen Schulfuchs zu verachten beliebte“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 190

Schul-Goethe: „Der olympische Schul-Goethe, der allen verständliche“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 41

schuljungenhaft: „er fühlte, wie schwach, wie kindisch, wie schuljungenhaft er neben diesem Menschen war“ – *Scharlach* (in: *Brennendes Geheimnis*), 94

Schuljungenstellung: „der Baron ... war ruckhaft aus der demütig gleichgültigen Schuljungenstellung aufgesprungen“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 180

schundrig: „daß ein so schundriger und schmieriger Topf noch einmal seinen Deckel finden würde“ – *Wondrak* (in: *Buchmendel*), 123

schusshaft: „brüsk, schußhaft ... stieß ich meiner Cousine die Hand geradewegs zu“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 132

schusskräftig: „Also stärkere Kanonen schaffen! Längere, weitertragende, schußkräftigere“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 43

schüttern: „er hörte manchmal das laute schütterne Stoßen des Herzens“ – *Scharlach* (in: *Brennendes Geheimnis*), 119

Schuttwucherung: „Ypern ... als eine Kraterlandschaft, eine einzige Schuttwucherung“ – *Ypern* (in: *Auf Reisen*), 271

schwachbeinig: „meinem von Natur aus sehr schwachbeinigen Selbstbewußtsein“ – *Die Welt von Gestern*, 114

schwächlich-scheu: „einer zarten und schwächlich-scheuen Seele“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 44

schwachmütig: „daß es nur schwachmütige Menschen sind, flüchtend vor dem Schatten der eigenen Tat“ – *Cicero* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 259

Schwalbendach: „dieses so wuchtig über niedere Schwalbendächer emporgetürmten Baus“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 116

schwank: „Ein leichter Wind ... brach den starren Spiegel des Mondlichtes ... in hundert schwanke Splitter“ – *Brennendes Geheimnis* (in: *Brennendes Geheimnis*), 56; „während er dem schwanken Brett der Laufstiege zueilte“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 117; „den schwanken und selbtherrlichen Geist“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 140; „Ein schwankes Papierblatt“ – *Die Stunde zwischen zwei Ozeanen* (in: *Auf Reisen*), 148; „in ihren Nerven schwank, ... verlor die Gepeinigte immer mehr das Gleichgewicht“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 170; „das Meer als die irdisch sichtbare ... Form des Unendlichen, ... sinnlos-sinnvoll spielend mit irdischem Geschick, den schwanken Kähnen der Menschen“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 227; „ein schwankes, schmieriges Kleeblatt, randalierten wir drei auf dem Fahrdamm ... daher“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 254-255

schwärig: „dem ... Mädchen, das tags und nachts der Schwäriigen und Hinfälligen warte“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 126

schwarzbemäht: „ein schwarzbemähter numidischer Löwe“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 74

schwarzbeschwingt: „schwere, schwarzbeschwingte Boote“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 47

schwarzbewimpert: „die dunkeln, schwarzbewimperten Augen“ – *Vergessene Träume* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 72

schwarzflaumig: „mit ... schwarzflaumigem Bart“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 210

schwarzflutend: „immer wieder senkte sich der Pflug in die schwarzflutende Scholle“ – *Der Amokläufer* (in: *Der Amokläufer*), 78

schwarzfunkelnd: „eine verwandelte Nacht, ... schwarzfunkelnd und voll wilder Regsamkeit“ – *Die Frau und die Landschaft* (in: *Phantastische Nacht*), 166-167

schwarzledern: „die große, schwarzlederne Tasche“ – *Der Zwang* (in: Buchmendel), 156; „setzte sich noch einmal auf den alten schwarzledernen Bocksessel“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 179

schwarznägelig: „man sah, daß er sich auf einmal seiner ... schwarznägeligen Finger schämte“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 209

schwarzrinnend: „wie ein schwarzrinnend Wasser strömten die Strähnen ihres Haares über den zitternden Leib“ – *Rahel rechtet mit Gott* (in: Rahel rechtet mit Gott), 70

schwarzschattend: „bange Erinnerungen streiften sie wie mit schwarzschattenden Schwingen“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 43; „eine schwarzschattende Wolke“ – *Rückkehr zum Märchen* (in: Begegnungen mit Büchern), 63

Schwatzbedürfnis: „in seinem kindlichen Schwatzbedürfnis“ – *Brennendes Geheimnis* (in: Brennendes Geheimnis), 13

Schwefelfaden: „feurig von Schwefelfaden schmeckte die sausende Luft“ – *Rahel rechtet mit Gott* (in: Rahel rechtet mit Gott), 57

schwefelgelb: „aus der schwefelgelben Ebene hinauf in das Gebirge“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 245

schweigendblau: „ein sinnloses Tönen in eine schweigendblaue Landschaft hinein“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 197

schweißatmend: „er lief den Strandweg auf und ab, schweißatmend schon“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 158

schweißbenetzt: „auf der schweißbenetzten Nase“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 196

schweratmend: „die leise, schweratmende Sehnsucht der Weise“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 29

schwerberingt: „heiße Tränen rannen ihr zwischen den schmalen, schwerberingten Fingern herab“ – *Praterfrühling* (in: Brennendes Geheimnis), 200

schwereisern: „Dann stöhnte die schwereiserne Tür wieder zu“ – *Die Hochzeit von Lyon* (in: Buchmendel), 113

schwerflüssig: „das Blut ... schwerflüssig wie Gallert“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: Der Amokläufer), 19

schwergesüht: „eines der schwergesühtesten Verbrechen“ – *Verse eines Gottsuchers* (in: Begegnungen mit Büchern), 82

schwermassig: „bewegte Kreise, die schwermassig weiterwellend ... den Rand des Bewußtseins erreichen“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 167

Schwesterbett: „zudem fürchtete er, die im Schwesterbett schlafende Frau aufzuwecken“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 146

schwesterhaft: „Aus der furchtbarsten Sekunde ... wuchs mir schwesterhaft eine zweite ... zu“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 114

Schwestersohn: „Jakob war es, ... meines Vaters Schwestersohn“ – *Rahel rechtet mit Gott* (in: Rahel rechtet mit Gott), 60

Schwesterstadt: „Ihr Antlitz ... kennst du von einer Schwesterstadt“ – *Frühling in Sevilla* (in: Auf Reisen), 51

Schwindligkeit: „Irgendein leises Gefühl von Schwindligkeit überkommt einen“ – *Der Rhythmus von New York* (in: Auf Reisen), 137

Schwingtrommel: „Hinten sieht man einen Priester mit einer sehr seltsamen Schwingtrommel tanzen“ – *Die Stadt der tausend Tempel* (in: Auf Reisen), 116

Schwisterkind: „Dem ... seltsamsten der deutschen Versbücher ... ist nun ... ein Schwisterkind geworden“ – *Verse eines Gottsuchers* (in: Begegnungen mit Büchern), 80

schwisterlich: „die Zinnen der Kirchtürme winken schwisterlich herüber“ – *Die Stadt der Päpste* (in: Auf Reisen), 45

schwül-behaglich: „die schwül-behagliche Atmosphäre“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 178

schwülig: „in solch schwüliger Nacht“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 94

schwungbereit: „wie schwungbereite Vögel, die prüfend ihre Schwingen flattern lassen“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 58

Schwunghaftigkeit: „mit der wirklichen Schwunghaftigkeit seines Wesens“ – *Wiederbegegnung mit Tubutsch* (in: Begegnungen mit Büchern), 102

Season: „wir ... lebten ... während der Season in London“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 85-86

Sechel: „Wenn einer Sechel hat, hat er auch Glück“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 204

sechzigtürmig: „sie zogen ein in die sechzigtürmige Stadt“ – *Die Augen des ewigen Bruders* (in: Rahel rechtet mit Gott), 20

Seeferne: „wo man ... sie ansteigen sah und in die Hügel- und Seefernen sich verlieren“ – *Nekrolog auf ein Hotel* (in: Auf Reisen), 229

seelenausweitend: „Diese seelenausweitende ... Gewalt des Buches“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: Begegnungen mit Büchern), 8

Seelenbetrüger: „dabei warf der der geübte Seelenbetrüger einen lockeren Blick ... auf irgendein gleichgültiges Blatt“ – *Die Hochzeit von Lyon* (in: Buchmendel), 115-116

seelenbewegend: „der magischen und seelenbewegenden Kraft“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: Begegnungen mit Büchern), 8

Seeleneinsamkeit: „in den Tagen bitterster Seeleneinsamkeit“ – *Die Welt von Gestern*, 285

Seelenfreude: „gekelterte Seelenfreude“ – *Festliches Florenz* (in: Auf Reisen), 342

seelenhaft: „Was hat sie, die immer schon Seelenhaften, nun so seltsam neubeseelt“ – *Goethes Leben im Gedicht* (in: Begegnungen mit Büchern), 25

Seelenmattigkeit: „so kommt alles Lastende ... von seiner Seelenmattigkeit“ – „*Rechts und Links*“ (in: Begegnungen mit Büchern), 106

seelenmörderisch: „Würde es ihn nicht seelenmörderisch erschrecken“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 348

Seelenorestie: „diese grausam analytische Seelenorestie“ – *Anmerkung zu Joyce`s „Ulysses“* (in: Begegnungen mit Büchern), 219

Seelenraum: „Kleinigkeiten, die ... die ganze Tiefe eines Seelenraumes erhellen“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 347

Seemannsbart: „sein hölzernes Gesicht mit dem roten Seemannsbart“ – *Der Zwang* (in: Buchmendel), 156

Seesport: „ohne zu irgendwelchem Seesport Zuflucht zu nehmen“ – *Sommernovellete* (in: Phantastische Nacht), 7

segensschwer: „der segensschwere Duft der warmen spendenden Erde“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 33

sehenspannend: „der Offizier in seiner straffkleidenden, sehenspannenden Uniform“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 155

sehnsuchtslos: „eine schon fast sehnsuchtslose, aber doch übermächtige Liebe“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: Verwirrung der Gefühle), 99

sehnsuchtszärtlich: „sehnsuchtszärtliche Worte“ – *Im Schnee* (in: Buchmendel), 108

seideglänzend: „dann rauschten in seideglänzenden Kleidern die obersten Würdenträger ... heran“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 132

seidenblau: „Seidenblau der Himmel durch Tage und Tage“ – *Die Welt von Gestern*, 233

Seidenbonbon: „Wie ein Seidenbonbon schmeckt sie süß, kühl, feucht und glänzend“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 320

Seidenfell: „in dem glitzernden Seidenfelle eines Hundes“ – *Vergessene Träume* (in: Verwirrung der Gefühle), 72

seidenglatt: „seidenglatte Fell“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 117

seiderauschend: „Frauen mit ... ihren seiderauschenden Kleidern“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: Der Amokläufer), 47

seidigblau: „angesichts eines so seidigblauen Himmels“ – *War er es?* (in: Brennendes Geheimnis), 308

seidigblond: „ein seidigblonder Schnurrbart“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 71

Seim: „dort löst man ihnen den kostbaren Seim der Waren von den Schwingen“ – *Antwerpen* (in: Auf Reisen), 184

Selbstanschuldigung: „den Schrei des Ekels, ... der dieser Selbstanschuldigung folgen mußte“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 207

Selbstbefeindung: „das Alleinsein artet rasch zu einer nervösen Selbstbefeindung aus“ – *Angst* (in: Verwirrung der Gefühle), 301

Selbstbelüger: „ich verachte Schwächlinge und Selbstbelüger“ – *Der Zwang* (in: Buchmendel), 182

selbstbeobachtend: „Der Wiener ist zu selbstbeobachtend, um jemals pathetisch zu sein“ – *Das Wien von Gestern* (in: Auf Reisen), 397

selbstbesessen: „McConnor gehörte zu jener Sorte selbstbesessener Erfolgsmenschen“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 260

selbstbildnerisch: „Dieses Autoplastische, dies unbeabsichtigt Selbstbildnerische“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: Begegnungen mit Büchern), 125

Selbstekel: „das war nicht Scham, nicht Empörung, nicht Selbstekel, was so warm mir im Blut gärte“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 208

Selbstenthüllung: „Ich ... veröffentliche seine seelische Selbstenthüllung ohne jede Änderung“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 172

selbstfroh: „mit Eleganz, Flirt und selbstfroher Schaulust“ – *Galiziens Genesung* (in: Auf Reisen), 197

selbstgewiss-froh: „mit ... dem Lachen, dem selbstgewiß-frohen, dem er nie widerstehen konnte“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 149

Selbstheit: „diese bei aller Breite des Ganzen ... so gepreßte Selbstheit des Dichters“ – *Das deutsche Walt Whitman-Werk* (in: Begegnungen mit Büchern), 215

Selbstmisstrauen: „bei meinem fast pathologischen Selbstmißtrauen“ – *Die Welt von Gestern*, 341

Selbstpeinigung: „eine grausame Selbstpeinigung“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 64

selbstquälerisch: „Solche selbstquälerische Betrachtung ließ ihn keinen Tag ruhen“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 29

Selbststeigerungswille: „Max Brod hat ... den dämonischen Selbststeigerungs- und Selbstvernichtungswillen ... erkannt“ – *Byroniana* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 208

Selbstvergewaltigung: „die heroische Kraft, die sie verschwendete an solche tägliche ... Selbstvergewaltigung“ – *Angst* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 322

Selbstvergottung: „wie das Minderwertigkeitsgefühl ... sich durch Exzesse der Selbstvergottung kompensiert“ – *Byroniana* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 211

Selbstverzagen: „Irrtum und Selbstverzagen befremde noch ihren Sinn“ – *Die gleichungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 131

Selbstzucht: „so wird einer Generation von Dichtern eine Lehre zur Selbstzucht gegeben sein“ – *Flauberts Nachlaß* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 192; „Diese Selbstzucht des subjektiven Künstlers, die man so leicht mit Selbstsucht verwechselt“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 129

Selfmademan: „dieser massive Selfmademan“ – *Schachnovelle* (in: *Buchmendel*), 260

seligvertrauend: „der seligvertrauende Glaube der Frommen“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 50

Sendling: „sie sollten Sendlinge schicken nach Byzanz“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 129

sensenscharf: „wie eine Saat, die dann der Rechen des Croupiers sensenscharf ... wegmäht“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 88

sentimentalisch: „ein sentimentalisches Mädchen“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 209; „man schämt sich nicht, ... ganz sentimentalisch erschüttert zu sein“ – *Der Roman „Hiob“ von Joseph Roth* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 114; „ein Gymnasiastenstück, sentimentalisch oder pseudoklassisch, dachte er“ – *Die Welt von Gestern*, 64; „Bewußt wollte ich vermeiden, ... sentimentalisch an einen bestimmten Ort gebunden zu sein“ – *Die Welt von Gestern*, 180; „seine zwei Romane, ... der sentimentalische „Die neue Heloise““ – *Einleitung zu einer zusammengefassten Ausgabe von Jean-Jacques Rousseau's „Emil oder Über die Erziehung“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 158; „mit mehr durchdringendem als sentimentalischem Auge“ – *Jeremias Gotthelf und Jean Paul* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 61; „daß ich erzähle wie Ihre deutschen Novellisten, also lyrisch verstiegen, breit, sentimentalisch“ – *Sommernovellete* (in: *Phantastische Nacht*), 14; „ohne jede ... sentimentalische Rührung“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 249

Sentimentalismus: „nichts in uns spricht aus dem Sentimentalismus dieser schwülstigen Briefe“ – *Einleitung zu einer zusammengefassten Ausgabe von Jean-Jacques Rousseau's „Emil oder Über die Erziehung“* (in: Begegnungen mit Büchern), 159

Separatfrieden: „Die Idee war kühn, ... Deutschland durch die Drohung mit einem Separatfrieden für Verhandlungen geneigter zu stimmen“ – *Die Welt von Gestern*, 281

Separattour: „Separattouren überschreien sich in Angeboten“ – *Ypern* (in: Auf Reisen), 267

Sephardim: „die Aschkenasi [sic!] und die Sephardim“ – *Die Welt von Gestern*, 455

Septemberglanz: „Schönbrunn im milden Septemberglanz“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 95-96

Sequestration: „um einer möglichen Sequestration vorzubeugen“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 246

seraphisch: „dem Lichte entgegen, das ... ihm so seraphischen Schein verlieh“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 61; „sein erhelltes, sein geradezu seraphisches Gesicht“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 129

Serviceflat: „frisch und ... besser, als man gekommen ist, steigt man aus diesem wandernden Serviceflat“ – *Bilder aus Amerika* (in: Auf Reisen), 380

Servitut: „er hatte ihn ... als ein auf dem Unternehmen lastendes Servitut mitübergaben“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 224

Sexualgeleise: „diejenigen ... , die seine Leistung ... auf das einspurige Sexualgeleise abschieben wollen“ – *Freuds neues Werk „Das Unbehagen in der Kultur“* (in: Begegnungen mit Büchern), 119

Shakespearianer: „England ist Elisabeth, ist Shakespeare und die Shakespearianer“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 198

Sich-abseits-Stellen: „Für unsere Generation gab es kein ... Sich-abseits-Stellen“ – *Die Welt von Gestern*, 13

Sich-beweisen-Wollen: „die rasende Lust des Sich-beweisen-Wollens“ – *Byroniana* (in: Begegnungen mit Büchern), 208

Sicherheitsschutz: „einen besonderen Sicherheitsschutz gegen jedes gewaltsame Eindringen“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: Auf Reisen), 325

Sicherläutern: „so wird das ganze Leben um ihn ... ein ewiges Sicherläutern“ – *Rilkes „Neue Gedichte“* (in: Begegnungen mit Büchern), 88

Sichfesthakenwollen: „das sind sie, seine Bücher, ein unablässiges Sichfesthakenwollen und doch wieder Sichlosreißen“ – *„Rechts und Links“* (in: Begegnungen mit Büchern), 104

Sichgatten: „auch hier das gleiche, gefährliche Sichgatten von Dursten und Trunkenheit“ – *Die Frau und die Landschaft* (in: Phantastische Nacht), 158

Sichgegenseitighalten: „dies krampfige Ineinanderringen und Sichgegenseitighalten“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 91

Sichlosreißen: „das sind sie, seine Bücher, ein unablässiges Sichfesthakenwollen und doch wieder Sichlosreißen“ – „*Rechts und Links*“ (in: Begegnungen mit Büchern), 104

Sich-nicht-Binden: „dies geheimnisvolle Lebensgefühl des Sich-nicht-Bindens“ – *Die Welt von Gestern*, 180

Sich-selber-Fortstoßen: „Ein paar Tauchstöße, die begeisternde Lust des Sich-selber-Fortstoßens“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 260

Sich-selber-Vorreden: „die Kunst des Ausredens und Sich-selber-Vorredens“ – *Der Triumph der Trägheit* (in: Begegnungen mit Büchern), 228

Sich-selbst-Anklagen: „vielleicht würde dieses ... Sich-selbst-Anklagen ein Ende haben“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 85

Sichselbstanvertrauen: „dieses unaufhörliche Sichselbstanvertrauen ... gab ihr schließlich eine dumpfe Müdigkeit“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 50

Sichselbstbelügen: „nein, hier half kein Sichselbstbelügen“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 148

Sichtlichkeit: „deshalb haben die andern Völker sich auch ihren Gott geschaffen aus Sichtlichkeiten, aus Hölzern und Steinen“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 98

Sichwiederentzündend: „die Myriaden Sterne, ... ihr Verlöschen und Sichwiederentzündend“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 210

siebenarmig: „kein Werk dieser Welt ist so heilig ... wie dieser siebenarmige Leuchter“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 104

siebenflammig: „abermals leuchtete siebenflammig der heimgekehrte Leuchter“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 104

Siebengestirn: „hier hatte das unsterbliche Siebengestirn der Musik über die Welt geleuchtet“ – *Die Welt von Gestern*, 29

siebenkelchig: „daß der Leuchter schwer sei im Gewicht, siebenkelchig“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 86

siebenschaftig: „siebenschaftig stiegen vom breiten Stamm seine Kelche empor“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 100

Siegesfanfare: „mit Glockenläuten und Siegesfanfaren“ – *Die Welt von Gestern*, 338

Siegesgeheul: „das wirre Siegesgeheul vor dem ersten Schuß, die Beuteverteilung vor der ersten Schlacht“ – *Die Welt von Gestern*, 273

silbenstecherisch: „der ... Klassenraum mit dem ... Katheder und der silbenstecherischen Kleinsachlichkeit“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 185-186; „ein silbenstecherischer Puritanismus schließt die Theater“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 197

silberdunstig: „ein ganz leichter, ... gleichsam silberdunstiger Glanz“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 88

Silberflut: „die ... mondscheinbeleuchteten Dächer, die sich in lichter Silberflut badeten“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 21

silbern-biegsam: „sang da nicht die feine silbern-biegsame Stimme eines Mädchens“ – *Scharlach* (in: *Brennendes Geheimnis*), 150

Silhouettenbildnis: „das Silhouettenbildnis des damaligen Studenten Johann Wolfgang“ – *Goethes Leben im Gedicht* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 28

Silhouetteur: „in seiner Sprache, die, wie der Silhouetteur mit dem Messer, ... jedes Geschehnis umreißt“ – „*Rechts und Links*“ (in: *Begegnungen mit Büchern*), 106

Sils-Maria-Wind: „in einer ganz klaren, ... von Sils Maria-Wind [sic!] durchwehten, reinen Luft“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 129

simplizianisch: „eine geradezu simplizianische Abenteuerfülle“ – *Eulenspiegel Redivivus* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 198

Sinekure: „die kluge Methode ... , Dichtern und Schriftstellern ... unauffällige Sinekuren zu verleihen“ – *Die Welt von Gestern*, 153

Singspielhalle: „die Pariser Singspielhallen“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 303

sinnberaubt: „ich hätte ihn für sinnberaubt gehalten“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 120

sinnengefährlich: „wenn sie schon der Existenz eines so sinnengefährlichen Objekts wie einer Männerhose ... Erwähnung tat“ – *Die Welt von Gestern*, 90

sinnlich-optisch: „diese Keller ... der Banque de France, ... die kaum einer sinnlich-optisch kennt“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: *Auf Reisen*), 324

sinnlich-zärtlich: „wie Liebe, das Wort, jetzt von bärtigem Munde kam, sinnlich-zärtlichen Klangs“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 267

sinnlos-sinnvoll: „und dann ... ließen sie einen warten, sinnlos-sinnvoll warten“ – *Schachnovelle* (in: *Buchmendel*), 285; „das Meer als die irdisch sichtbare ... Form des Unendlichen, ... sinnlos-sinnvoll spielend mit irdischem Geschick, den schwanken Kähnen der Menschen“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 227

Sittengebot: „Wie sollte ein Sittengebot noch als heilig gelten“ – *Die Welt von Gestern*, 320

sittig: „so sehr auch die Sittigen sich ergrimmt“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 125

skabrös: „das ... wohlbekannte Kompendium galanter Literatur. Gerade dies skabröse Verzeichnis“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 229; „es sei unter der Würde der Wissenschaft, solche skabröse Themen zu behandeln“ – *Die Welt von Gestern*, 85; „So hatte ich von Mozart ... einen skabrösen Kanon“ – *Die Welt von Gestern*, 375

skeptisch-ironisch: „Shaw dagegen immer mehr das Zukünftige ... skeptisch-ironisch betrachtend“ – *Die Welt von Gestern*, 419

skrofulös: „ein ganz magerer Arm ... wie der eines zurückgebliebenen skrofulösen Kindes“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 228

Smoking Room: „stellte ich im Smoking Room eine primitive Falle auf“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 260

Smörgas: „den schwedischen Frühstückstisch, dessen Smörgas ihnen wie ein ... Wunder erscheint“ – *Der versiegelte Zug* (in: Sternstunden der Menschheit), 247

Sofaruhe: „irgendein Sinn ... der bequemen Sofaruhe und Gartenlaubensiesta“ – *Jeremias Gotthelf und Jean Paul* (in: Begegnungen mit Büchern), 60

soigniert: „Die Dame ... war sehr soigniert und mit sichtbarer Eleganz gekleidet“ – *Brennendes Geheimnis* (in: Brennendes Geheimnis), 10; „der ... sehr soignierte Kellner François“ – *Der Stern über dem Walde* (in: Verwirrung der Gefühle), 7; „der soignierte Gentleman“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 213; „Du solltest ihn doch aufmerksam machen, ... sich ein bißchen soignierter zu halten“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 172

Soldatenfreude: „die Spiele des Kindes ... zeigen mit ihrer Soldatenfreude“ – *Freuds neues Werk „Das Unbehagen in der Kultur“* (in: Begegnungen mit Büchern), 117

Sommerglanz: „ein Sommerglanz, der nichts mehr wußte von Kampf und Not“ – *Aus den Tagen des deutschen Vormarsches in Galizien* (in: Auf Reisen), 202

Sommerkiosk: „nur zum Spiel scheinen sie gebaut, Sommerkioske oder Gartenpavillons“ – *Gwalior, die indische Residenz* (in: Auf Reisen), 106

Sommermittagsstille: „Stille, Sommermittagsstille, überall“ – *Oxford* (in: Auf Reisen), 91

somnambul: „die somnambule Sicherheit seiner ... Begeisterung“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: Buchmendel), 243

Somnambulist: „Ob ich auch über die Somnambulisten etwas wissen wolle“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 204

sonder: „Eine sondere und hohe Zahl ist die Sieben unter den Zahlen“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 100

Sonderheit: „eine Sonderheit der Pariser Häuser und Hotels“ – *Die Welt von Gestern*, 168

sonndurchglänzt: „Sie fühlte Jubel, Jubel aus tausend sonndurchglänzten Springstrahlen in ihr Herz sprudeln“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 56-57

sonnedurchleuchtet: „im farbigen Scheine der sonnedurchleuchteten Kirchenscheiben“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 18

sonneglühend: „der schwere satte Duft der sonneglühenden fruchtschwellenden Erde“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 34

sonnenbeglänzt: „eine duftende, sonnenbeglänzte Einsamkeit“ – *Sommernovelle* (in: Phantastische Nacht), 7

sonnenblind: „nachdem man durch die Trübe sonnenblinder Gassen gegangen“ – *Abendaquarelle aus Algier* (in: Auf Reisen), 62

Sonnenfeuer: „sie, denen Krankheit und das grimmige Sonnenfeuer nichts anhaben konnten“ – *Die Stunde zwischen zwei Ozeanen* (in: Auf Reisen), 150; „durch Wärme und Sonnenfeuer“ – *Frühlingsfahrt durch die Provence* (in: Auf Reisen), 37

Sonnenflimmern: „schon begann sich das erste Sonnenflimmern goldig darin zu spiegeln“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 19

Sonnenfunke: „als sei jedes Sonnenfunkens flüchtiger Schein Gottes leuchtender Gnadenstrahl“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 32

Sonnengold: „wenn auch die ersten Frühlingstage ihr rotes Sonnengold ... ins Zimmer warfen“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 55

Sonnenhelle: „sie ... fühlte all die schwere Sonnenhelle des Tages nicht“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 86

Sonnenkringel: „durch den goldenen Kranz der Sonnenkringel“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 31; „Vorn auf seiner Bank spielten ein paar Sonnenkringel“ – *Ein Verbummelter* (in: Der Amokläufer), 68; „es sah ... entzückend aus, wie es ... nach den Sonnenkringeln auf der Decke griff“ – *War er es?* (in: Brennendes Geheimnis), 307

sonnenmüde: „alles war wie im tiefen, sonnenmüden Schläfe“ – *Praterfrühling* (in: Brennendes Geheimnis), 210

Sonnenpfeil: „Dort brachen sich die leuchtenden Sonnenpfeile teils an den Pinienwischeln, die dicht beisammen ... standen“ – *Vergessene Träume* (in: Verwirrung der Gefühle), 71

sonnenumglänzt: „Die sonnenumglänzten Fernen“ – *Vergessene Träume* (in: Verwirrung der Gefühle), 71

sonnenzitternd: „aus diesem sonnenzitternden Frühlingslicht“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 328-329

sonneüberleuchtet: „Aufschauend zum sonneüberleuchteten Schein eines Fensters“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 32

Sonntäglichkeit: „Die Sonntäglichkeit war von den ... Menschen auf Tier und Ding übergegangen“ – *Praterfrühling* (in: Brennendes Geheimnis), 204

Sonntagsfröhlichkeit: „eine Sonntagsfröhlichkeit ... machte jeden die sechs ... Wochentage vergessen“ – *Praterfrühling* (in: Brennendes Geheimnis), 204

Sonntagsitzen: „die einfältige Freude am Walzer, am Bier, am geruhsamen Sonntagsitzen“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 218

Sonntagstrubel: „sie fürchteten den grellen stimmenlauten Sonntagstrubel“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 33

Sordine: „eine Sordine, die Lärm zu Raunen, Jubel zu Lächeln und den Schrei zum Seufzer dämpft“ – *Brügge* (in: Auf Reisen), 26

sordiniert: „Selbst die Universität ... war gleichsam sordiniert“ – *Löwen* (in: Auf Reisen), 178

Sordiniertheit: „Sordiniertheit war ihm Bedürfnis“ – *Die Welt von Gestern*, 160

sorglos-sicher: „die Wanduhr ... gab ihrem Herzen unmerklich wieder etwas von seinem sorglos-sicheren Takt“ – *Angst* (in: Verwirrung der Gefühle), 286

sowjetistisch: „das neue russische Publikum der sowjetistischen Zeit“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 303

Spachtelschlag: „Als Zacharias dann vorsichtigen Spachtelschlags die Hülle zerbrach“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 175

späherisch: „eine unruhig späherische Neugier“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 216

spaltbreit: „aus spaltbreit geöffneter Tür“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 146

spangenklingend: „er unterschied die schweren Schritte von Männern, und spangenklingend, die leichteren der Frauen“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 164

Spannraum: „solange die Welt noch im Spannraum der äußeren Sinne lag“ – *Das Buch als Weltbild* (in: Begegnungen mit Büchern), 138

Spannungsfreude: „wo der bloße Techniker aus ... einer gar nicht zwanghaften Spannungsfreude ein Thema beinahe spielhaft angeht“ – *Gundolfs „Kleist“* (in: Begegnungen mit Büchern), 48

spannungshaft: „viel spannungshafter ... war also die Jugend in jener pseudo-moralischen Zeit“ – *Die Welt von Gestern*, 106

Spannungsschicksal: „niemand ahnte, daß hier zwischen zwei Menschen ein ungeheures Spannungsschicksal bestand“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 362

Sparkuvert: „die ausschließlich Verwendung von abgelösten Respektblättern und Sparkuverts“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: *Buchmendel*), 232

Sparmensch: „dieser skurrile, lächerliche Sparmensch“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: *Buchmendel*), 232

Sparwut: „die Kleinlichkeit und fanatische Sparwut eines rettungslosen Provinzlers“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: *Buchmendel*), 232

spasmatisch: „eine ... spasmatistische Form von Erregung und Spannung“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 92

spaßmacherisch: „sein Verstecken hinter dem Spaßmacherischen“ – *Wiederbegegnung mit Tubutsch* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 101

spätgeliebt: „da dieser sprachmächtige Mund von diesem jungen Menschen sprach, dem Spätgeliebten“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 276

Spatium: „rein und rund ging seine kalligraphische Schrift hart heran bis an das Spatium“ – *Die Welt von Gestern*, 161

Spätling: „jenen letzten Spätling der Reformation, den urgewaltigen Johann Sebastian Bach“ – *Triumph der Kathedrale* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 201; „in diesem Spätling des längst schon zum zarten Novellisten abgestempelten Dichters“ – *Witikos Auferstehung* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 51-52

Spätlingsgedicht: „dieses tiefste, reifste ... Spätlingsgedicht des Vierundsiebzehnjährigen“ – *Die Marienbader Elegie* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 125

Spazierfahrer: „Sie fremder Mensch, der Sie hier ... sitzen, ein Spazierfahrer durch die Welt“ – *Der Amokläufer* (in: *Der Amokläufer*), 122

sperrbreit: „die Sehenswürdigkeiten stehen sperrbreit bei der Ankunft geöffnet“ – *Reisen oder Gereist-Werden* (in: *Auf Reisen*), 259-260

Spiegelform: „in dieser Lust am Schauspielhaften als Spiel- und Spiegelform des Lebens“ – *Die Welt von Gestern*, 34

Spiegellicht: „Schatten und Spiegellichter der Vergangenheit“ – *Antwerpen* (in: *Auf Reisen*), 183

spiegellos: „ihr blick starrte spiegellos hinaus in das Dunkel“ – *Die Frau und die Landschaft* (in: *Phantastische Nacht*), 149

Spiegelprobe: „das leise Lächeln ... war das Resultat einer mehrjährigen Spiegelprobe“ – *Vergessene Träume* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 72

Spiegelschein: „gebt wenigstens einen Spiegelschein meines Lebens, ehe es ins Dunkel sinkt!“ – *Die Welt von Gestern*, 15; „das verbrecherisch falsche Bild ... einer einzig auf Abenteuer, Verschwendung und Spiegelschein bedachten Mondaine“ – *Die Welt von Gestern*, 154

Spielburg: „in der modisch neugebauten pomphaften Spielburg“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 88

Spielelefant: „die hellen Abwehrballons – noch sahen sie unschuldig aus wie graue Spielelefanten von Kindern“ – *Die Welt von Gestern*, 456

Spielfieber: „Ich möchte nicht ein zweites Mal in dieses leidenschaftliche Spielfieber geraten“ – *Schachnovelle* (in: *Buchmende*l), 305

spielfroh: „das Festhafte, das Spielfrohe“ – *Salzburg* (in: *Auf Reisen*), 354

Spielgefährlichkeit: „diese eine Stunde, ... so aufreizend durch ihre Spielgefährlichkeit“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 333

spielhaft: „In jeden Jahren, wo der ... Mensch dem spielhaften Kindeswesen entwächst“ – *Das Tagebuch eines halbwüchsigen Mädchens* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 74; „bis er gelehrig wurde und ihm in spielhafter Weise nachahmerisch diente wie ein Knecht“ – *Die Augen des ewigen Bruders* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 44; „beschloß ich sofort, einen freien, spielhaften Tag zwischen die bildungsgierigen einzuschalten“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 211

spiellüstern: „so spiellüstern und angespannt saß ich auch damals ... auf meinem Sesselchen“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 324

Spielwesen: „im Haus wuchsen Kinder aus zarter Blumenhaftigkeit allmählich zu sprechenden ... Spielwesen empor“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 249

Spielwut: „dieses Versprechen ... wurde ... der Spielwut der Politiker aufgeopfert“ – *Die Welt von Gestern*, 321

Spielzeugwürfel: „schon streuten sich die Spielzeugwürfel der Vorstadthäuser ins Gelände“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 320

Spießbrutenreihe: „Mit einem Ruck durchlief ich die nasse Spießbrutenreihe des Regens“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 103

spinnenhaft: „mit ... Fingern, die spinnenhaft das Geld einkrallen“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 90

Spinnrocken: „Sie ... spannen die Erzählung wie einen Spinnrocken, und das vertrug die Epoche der ... mechanischen Webstühle nicht mehr“ – *Jeremias Gotthelf und Jean Paul* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 58

spinnverwebt: „irgendein Keller von verstaubten, spinnverwebten, dumpfen Dingen“ – *Brief einer Unbekannten* (in: *Brennendes Geheimnis*), 156

Spionagedrama: „den Helden eines der kompliziertesten Spionagedramen“ – *Die Welt von Gestern*, 225

Spitzenwerk: „ohne den ... Schmuck gotischen Spitzenwerks“ – *Brügge* (in: *Auf Reisen*), 28; „das Spitzenwerk der Türme“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 117; „unversehrt zittert das weiße Spitzenwerk des Mailänder Doms in den Himmel hinein“ – *Wiedersehen mit Italien* (in: *Auf Reisen*), 236

spitzgeschliffen: „nun spürte ich ... mit spitzgeschliffenen Sinnen sie beide jetzt unten wachen“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 244

Spitzmausgesicht: „dies dünne Spitzmausgesicht mit den blassen ... Lippen“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 325

Spitzweg-Deutscher: „einer jener verschollenen Menzel- oder Spitzweg-Deutschen, wie sie sich noch ... hier und da erhalten haben“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: *Buchmendel*), 231-232

spleenig: „dieser sonderbaren, beinahe spleenigen Beharrlichkeit“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 82

Sportfreude: „Bisher hatte ich diesen Taschendieb mit Sportfreude beobachtet“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 341

sporthaft: „sporthaft wetteifernde Lust“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 257

Sportlust: „wir unbändige Galeerensträflinge unserer Sportlust“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 257

Sportwelle: „Allerdings war ... die Sportwelle noch nicht von England auf unseren Kontinent herübergekommen“ – *Die Welt von Gestern*, 74-75

Sprachfarbe: „eine deutlich besondere Sprachfarbe“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 39

Sprachinsel: „diese einsamen Sprachinseln, die sich durch Jahrhunderte treu erhalten haben“ – *Bei den Franzosen in Canada* (in: *Auf Reisen*), 131

Sprachkräftigkeit: „Wie ungewöhnliche *Sprachkräftigkeit* diese Vehemenz des Fühlens formt“ – *Albert Ehrensteins Gedichte* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 97

sprachmächtig: „da dieser sprachmächtige Mund von diesem jungen Menschen sprach, dem Spätgeliebten“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 276; „in jeder seiner sprachmächtigen Bewegungen“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 117

Sprachorgie: „jene ... Wortmusik James Joyce`s, die hier sich einer der raffiniertesten Sprachorgien hingibt“ – *Anmerkung zu Joyce`s „Ulysses“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 219

Sprachsonne: „Denn seine Sprachfarbe ist die des Spektrums, ... eine Sprachsonne, wenn man das Bild wagen darf, nicht bloß ein abgeteilter Strahl“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 39

sprachtümlich: „Immer führt jede Untersuchung von Goethes Eigenart im Gedicht über das Sprachtümliche hinaus“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 39

Sprachvielfältigkeit: „so restlos ich sonst seine ganz eigene Sprachvielfältigkeit ... bewundere“ – *Jeremias Gotthelf und Jean Paul* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 59

springbrunnenhaft: „die ganze springbrunnenhaft steigende und stürzende Skala der Gefühle“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 96

Springstrahl: „Sie fühlte Jubel, Jubel aus tausend sonndurchglänzten Springstrahlen in ihr Herz sprudeln“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 56-57

Sputum: „um aus seinem Sputum festzustellen, ob er nicht tollwütig sei“ – *War er es?* (in: *Brennendes Geheimnis*), 302

Square: „den ... paar Squares Grün hinter seinem Häuschen“ – *Die Gärten im Kriege* (in: *Auf Reisen*), 390

Staatenlosenpass: „ich ... mußte von den englischen Behörden ... einen Staatenlosenpaß erbitten“ – *Die Welt von Gestern*, 434

Staatstraum: „Vieles ... war vordem schon im Staatstraum Platos zu finden“ – *Cicero* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 262

Staatsumwälzung: „In ihrem Österreich gab es ... keine Staatsumwälzungen, keine jähren Wertzerstörungen“ – *Die Welt von Gestern*, 42

stacheldrahtumspannt: „in jener stacheldrahtumspannten Menschenhürde“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 223

stad: „Zum Teufel, sei doch stad!“ – *Die spät bezahlte Schuld* (in: *Phantastische Nacht*), 50

Stadtseele: „ein Teil ihrer Stadtseele, ein kostbares Stück Tradition“ – *Nekrolog auf ein Hotel* (in: *Auf Reisen*), 231

Stadtstolz: „das Burgtheater, unser Stadtstolz“ – *Die Welt von Gestern*, 191

Stahlauge: „Eine ... Dame mit ... stechenden Stahlaugen“ – *Sommernovelle* (in: Phantastische Nacht), 9

stahlblank: „vorbei an den stahlblanken, fleißiggeduldigen Maschinen“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: Auf Reisen), 336

stahlgehämmert: „die herrliche, stahlgehämmerte Thomas Mannsche Prosa“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: Begegnungen mit Büchern), 121

stahlgerändert: „die ungefügte stahlgeränderte Brille“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 203

stahlglänzend: „mit der gleichen stahlglänzenden Pupille parierte sie ... jeden andern Blick“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 191

stahlgrau: „Stahlgrau die Augen, starr geschlossen der Mund“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: Sternstunden der Menschheit), 218

Stahlguss: „Hinter dieser ... Stirn stand in der unsichtbaren Geisterschaft jeder Name und Titel wie mit Stahlguß eingestanz“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 205

stahlnervig: „Wellington, der kalte, stahlnervige Gegner“ – *Die Weltminute von Waterloo* (in: Sternstunden der Menschheit), 110

Stallfeuer: „mit jener Unbändigkeit, die der Reiter bei Pferden sinnvoll Stallfeuer nennt“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 218

Stanniolwalze: „Auf einem der Tische der Phonograph, eine Stanniolwalze [sic!]“ – *Bilder aus Amerika* (in: Auf Reisen), 372

starkgespannt: „meine starkgespannte Aufmerksamkeit“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 210

starkknochig: „starkknochige Westfalen“ – *Die Welt von Gestern*, 131; „ähnlich einem ... starkknochigen ... Gebirgspferd“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 160

starkspiegelnd: „nirgends habe ich so starkspiegelnd unser zukünftiges Menschheitsgefühl ... voraus erlebt“ – *Galiziens Genesung* (in: Auf Reisen), 201

starkvergeistigt: „bittere Sprüche, marmorne Bildungen starkvergeistigten Gefühls“ – *Goethes Leben im Gedicht* (in: Begegnungen mit Büchern), 30

starnackig: „ein starnackig Volk ist mein Kindvolk, und immer löcken sie wider dein heilig Joch“ – *Rahel rechtet mit Gott* (in: Rahel rechtet mit Gott), 71

starrsehnig: „so tanzhaft wild spannte sich nie daheim dieser schmale starrsehnige Leib im eifernden Spiele“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 155

stauberstickt: „Die alten Geschichten, die ... in ihrem Herzen langverstummt, staubersticte Glocken rührten“ – *Vergessene Träume* (in: Verwirrung der Gefühle), 74

Staubssäule: „gehüllt in eine fast alttestamentarische Staubssäule“ – *Hydepark* (in: Auf Reisen), 80

stecknadelköpfig: „alle Lettern flirrten stecknadelköpfig, sobald ich zu lesen versuchte“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 211

steilgereckt: „sein steilgerecktes Gottesschwert, der Dom“ – *Antwerpen* (in: Auf Reisen), 183

steinbläss: „ihre Haut war steinbläss“ – *Wondrak* (in: Buchmendel), 132

Steingestalt: „wie ärmlich ist dies Menschenhäufchen neben der Unzahl der Steingestalten“ – *Die Kathedrale von Chartres* (in: Auf Reisen), 248

Steinpyramide: „Beim weißen Knott ... , einer Steinpyramide, die über das Trafoital stolz hinabsieht“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: Auf Reisen), 68

Steinstab: „funkelndes Glas ... , von schmalen Steinstäben gespalten“ – *Die Kathedrale von Chartres* (in: Auf Reisen), 247

steinstarr: „schon begann sich wieder etwas zu regen in dem steinstarren Gesicht“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 177-178; „So blieb er mitten im Zimmer stehen, ... mit herabgefallenen steinstarren Händen“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 182

Steinwerfermaschine: „Die ... „Steinwerfermaschine“, wie die griechischen Schriftsteller ... diese Kanone nennen“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: Sternstunden der Menschheit), 44

Stelzfuß: „Einer ... stolperte auf seinem Stelzfuß hinaus“ – *Der Zwang* (in: Buchmendel), 194

Sterbebegeisterung: „Dichter ... glaubten sich verpflichtet, ... die vorrückenden Kämpfer ... zur Sterbebegeisterung anzufeuern“ – *Die Welt von Gestern*, 249

Sterbehaus: „das Sterbehaus Beethovens in der Schwarzspanierstraße“ – *Nekrolog auf ein Hotel* (in: Auf Reisen), 226

Sterbekasse: „Dienstboten ... zahlten im Voraus ein in die Sterbekasse für ihr eigenes Begräbnis“ – *Die Welt von Gestern*, 18

Sterbekittel: „Mit Ruhe und Bedacht ... zogen sie die Sterbekittel ab“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 91

sternbesät: „der Halbmond, der ... über dem sternbesäten Himmel hing“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: Der Amokläufer), 43

Sternenreif: „diese klare, von einem Sternenreif umstrahlte ... Frau“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 230

Sternenreigen: „Ein Sternenreigen, flirren sie unten in der Tiefe“ – *Herbstwinter in Meran* (in: Auf Reisen), 168

sternenweiß: „das stumme, verzweifelte Hinstarren in den sternenweißen Himmel“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: Verwirrung der Gefühle), 101

sternprächtigt: „der Orient mit dem sternprächtigen Himmel“ – *Das Drama in „Tausendundeine Nacht“* (in: Begegnungen mit Büchern), 147

Sternstunde: „immer müssen Millionen müßige Weltstunden verrinnen, ehe eine wahrhaft historische, eine Sternstunde der Menschheit in Erscheinung tritt“ – *Sternstunden der Menschheit*, 7

stickig-traditionell: „Wie jede geistige Revolution ... hat sie die Luft vom Stickig-Traditionellen reingefegt“ – *Die Welt von Gestern*, 324

Stickluft: „in dieser Stickluft der patriotischen Phrase“ – *Der Zwang* (in: Buchmendel), 157

Stiegengelände: „die Universität in der alten Stadthalle mit ihrem breiten Stiegengelände“ – *Löwen* (in: Auf Reisen), 178

stierhaft: „Mit erbitterter Beharrlichkeit hielt sie stierhaft den Kopf gesenkt“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 188-189

stillbehaglich: „wo die gewohnte Korsostunde ... Bürger und Militär zu stillbehaglichem Bummel vereinte“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 254

stillbeschaulich: „harmonische und stillbeschauliche Erholung in der Natur“ – *Saisontage in Ostende* (in: Auf Reisen), 11

stilledunkel: „so ging ich den stilledunklen Weg entlang“ – *Sommernovellete* (in: Phantastische Nacht), 18

stillgefaltet: „sein Schweigen stand gleichsam mit stillgefalteten Flügeln über unserem Gespräch“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 236; „gern hätte er ... sie [i.e. ihre Hände] mit den Lippen berührt oder die stillgefalteten in seine genommen“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 241

stillpendelnd: „Sie hatte ... acht Jahre behaglichen, stillpendelnden Glücks an seiner Seite gelebt“ – *Angst* (in: Verwirrung der Gefühle), 298

still-schön: „Die Liebe hat vielleicht keine still-schöneren Augenblicke“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: Verwirrung der Gefühle), 104

stillwerkend: „Antlitz verschwiegenen Leidens und stillwerkender Geduld“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 171

stimmenlaut: „sie fürchteten den grellen stimmenlauten Sonntagstrubel“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 33

Stimmungspartie: „Für Maler gibt es hier ungezählte Stimmungspartien am Kanal“ – *Das nordische Venedig* (in: Auf Reisen), 19

Stirndach: „ein Schlag quer durch den ganzen Leib vom Stirndach bis ins Fundament des Herzens“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 234

Stirninschrift: „lakonisch großartige Stirninschrift: Pro rege, pro patria“ – *Ypern* (in: Auf Reisen), 273

Stirntafel: „was einstens im Allerheiligsten stand, ... die Stirntafeln des Priesters und die Menorah“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 85

stockig: „wann beugt sich gefügig des Menschen stockiges Herz dem Verstand“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 107

stockscharf: „Jemand tappt auf bloßen Sohlen in den stockscharfen Raum“ – *Die Flucht zu Gott* (in: Sternstunden der Menschheit), 202

stockwerktafel: „stockwerktafel unter ihren eigenen Kellern“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: Auf Reisen), 325

stolperig: „Schon ratterten stolperig die angebremsen Räder in das Bahnhofsrelais“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 260

stolzgrausam: „seine stolzgrausame Art“ – *Frühling in Sevilla* (in: Auf Reisen), 52

stotterig: „So begann er stotterig herumzureden“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 188

Strafegott: „ein Fremdgott dann bist du, ein Zornigott, ein Strafegott, ein Rachegott“ – *Rahel rechtet mit Gott* (in: Rahel rechtet mit Gott), 71

straffkleidend: „der Offizier in seiner straffkleidenden, sehnenspannenden Uniform“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 155

Strahlenfärbung: „unten ... wölbte sich der Dunst in der intensiven Strahlenfärbung wie ein purpurner Ball“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 36

strahlenschillernd: „mit funkelnden, strahlenschillernden Edelsteinen“ – *Vergessene Träume* (in: Verwirrung der Gefühle), 77

Straßenjubel: „immer aber regen sich in solchen Augenblicken des Straßenjubels auch andere Stimmen“ – *Das Genie einer Nacht* (in: Sternstunden der Menschheit), 92

Straßenkultur: „daß die moderne häßliche Straßenkultur sich nicht brüsk vordrängt“ – *Frühling in Sevilla* (in: Auf Reisen), 51

Straßentrotter: „die Lumpen eines richtigen Straßentrotters“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 327

Straßenwandern: „dieses Gefühl der Sinnlosigkeit meines Straßenwanderns“ – *Die Welt von Gestern*, 208

Strazze: „in den breit aufgeschlagenen Folioblättern der riesigen Strazze“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 265

Streckseil: „dieses tägliche ... Ausgerecktworden auf dem Streckseile der Inflation“ – *Die Welt von Gestern*, 337

Strecksessel: „sie setzt sich nur hin zu seinem Strecksessel“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: Verwirrung der Gefühle), 106

streitvoll: „als ob der Friede jemals Dauer hätte und Heimstatt auf unserer streitvollen Erde“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 107

strengstirnig: „Niemand aber nimmt den kleinen strengstirnigen Mann für bedeutend“ – *Der versiegelte Zug* (in: Sternstunden der Menschheit), 239

strohfarben: „ein Glas strohfarbenen Weines“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 116

Strohfauteuil: „lehnte in einem weichen Strohfauteuil eine Frauengestalt“ – *Vergessene Träume* (in: Verwirrung der Gefühle), 72

Strohröhre: „Whisky und Soda aus dünnen Strohröhren saugend“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 158

strömig: „Die Straße wartete ... , noch war ihr strömiger Gang vom Kielwasser des ... Aufmarsches ... bewegt“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 268

Strophik: „die lockere Strophik des Volksliedes“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: Begegnungen mit Büchern), 36

struppig-süß: „mit ihren Wägelchen und struppig-süßen Bauernpferdchen“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 282

Studentendrahreierei: „Ihn ekelte vor diesen wüsten Studentendrahreereien in rauchigen Bierlokalen“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 104

Studenterei: „das ganze bombastische Kartenhaus von Männlichkeit, Studenterei, Selbstherrlichkeit“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 192

Studienstadt: „Es wird einem hier schwer, die Engländer um diese Studienstadt nicht zu beneiden“ – *Oxford* (in: Auf Reisen), 92

Studierstaat: „sie sind fast eine eigene Nation in diesem eigentümlichen Studierstaate“ – *Oxford* (in: Auf Reisen), 87

Studierstadt: „jene Gruppe von Einzeluniversitäten, die – eine Studierstadt in der Stadt – sich organisch zusammenfügen“ – *Oxford* (in: Auf Reisen), 86

Stufengewinde: „Und hier wieder ein Stufengewinde den Turm empor“ – *Oxford* (in: Auf Reisen), 89

Stufenreihe: „Eine kleine Stufenreihe führt dann zum Kloster hinauf“ – *Arles* (in: Auf Reisen), 49

stumm-unbegreiflich: „wie ein Sarg wölbte sich die schauernde Brust um dies stumm-unbegreifliche Nichts“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 170

Stümperwerk: „im Innersten beschloß er, ... nicht weiteres Stümperwerk zu schaffen“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 70

stundenweit: „Stundenweit bin ich gefahren, wenn irgendein Weib im Fieber lag“ – *Der Amokläufer* (in: Der Amokläufer), 98; „man meint ... das leise Gezwitscher der nistenden Vögel noch in stundenweiter Ferne zu verspüren“ – *Oxford* (in: Auf Reisen), 93

Stupidität: „bis er die Stupidität all dieser Masuren ... erkannt hatte“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 113

sturmumrüttelt: „Eiskalte, sturmumrüttelte Nacht“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: Sternstunden der Menschheit), 230

stützig: „mit einem stützigen Aufbocken der Schultern“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 162

Stützigkeit: „die Stützigkeit, die störrische Mauleselart eines äplerischen Paßgaules“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 160

Suada: „ein schwächtiges ... Männchen mit scharfen ... Augen und einer lebhaften Suada“ – *Die Welt von Gestern*, 291

sucherisch: „Ich habe von seinem sucherischen Geiste Großes erwartet“ – *Die Welt von Gestern*, 133; „sucherische Ekstasik und werdende Muttersehnsucht spannen ... das lügnerische Netz ihres Lebenstraumes“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 88

Südkreuz: „Gerade aber zu Häupten stand mir das magische Sternbild, das Südkreuz“ – *Der Amokläufer* (in: Der Amokläufer), 77; „niederblickend in die schaumige Bugschneide und empor zum Südkreuz“ – *Der Amokläufer* (in: Der Amokläufer), 79

südländisch-herzlich: „Wer das Glück hat, hier Gast zu sein, ... darf sich südländisch-herzlicher Gemeinschaft freuen“ – *Festliches Florenz* (in: Auf Reisen), 340

Südluft: „schon atmet man das Linde dieser Südluft“ – *Festliches Florenz* (in: Auf Reisen), 339

Südstadt: „Sie kann ganz Nordstadt sein und ganz Südstadt“ – *Salzburg* (in: Auf Reisen), 349

Sühnequell: „zum Ganges, ... dem ewigen Sühnequell der Inder“ – *Die Stadt der tausend Tempel* (in: Auf Reisen), 111

Sumpfstation: „wenn man ... in so eine verfluchte Sumpfstation kommt“ – *Der Amokläufer* (in: Der Amokläufer), 87

Sündenzeit: „Wir spürten, daß der Krieg ... immer schwächer wurde und Widerstand gegen seine ... Fortführung nicht mehr so gefährlich war wie in der ersten Sündenzeit seiner Glorie“ – *Die Welt von Gestern*, 300

Superiorität: „das Problem der seelischen Superiorität des Besiegten“ – *Die Welt von Gestern*, 273

supermoralisch: „Keine Zeit jetzt mehr verlieren mit moralischen Bedenken und supermoralischer Rücksichtnahme“ – *Wilson versagt* (in: Sternstunden der Menschheit), 288

Superpatriot: „Die französischen Superpatrioten schrien“ – *Die Welt von Gestern*, 262

supertechnisch: „Alles ... wollte jetzt mit einem Ruck modern, ultramodern, supertechnisch werden“ – *Die Welt von Gestern*, 354

Suprematie: „diese Suprematie des Willens zum Geistigen über das bloß Materielle“ – *Die Welt von Gestern*, 27

surrogathaft: „das Surrogathafte ihrer Biedermeier-Antiquitäten“ – *Wiedersehen mit Italien* (in: Auf Reisen), 238

süß-bitter: „daß ... sie damals tropfenweise das süß-bittere Gift aus einem kleinen Fläschchen genommen hatte“ – *Angst* (in: Verwirrung der Gefühle), 341

süßlich-schwül: „der süßlich-schwüle Geruch des Coty-Parfüms“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 151-152

süßpathetisch: „Das Schäferhafte, ... das Süßpathetische ihrer Menschlichkeit wird heute ... langweilig ... erscheinen“ – *Einleitung zu einer zusammengefassten Ausgabe von Jean-Jacques Rousseau's „Emil oder Über die Erziehung“* (in: Begegnungen mit Büchern), 159

süßrieselnd: „in diesem süßrieselnden Zustand des sich in mich selbst Ergießens“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 210

süßschauernd: „mit dem süßschauernenden Erschrecken derer, die ... nach Zärtlichkeit hungern“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 39-40

sympathetisch: „es war ... kein sympathetisches Ahnen und Erfassen der ungeborenen Empfindung“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 37; „zärtlich an ihn gebunden durch sympathetische Band“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 276

Synod: „der Synod und die Polizei und das Militär, sie alle, die sich vor ihm fürchten“ – *Die Flucht zu Gott* (in: Sternstunden der Menschheit), 207

syphilitisch: „der unehelichen Tochter eines syphilitischen Brauknechtes“ – *Wondrak* (in: Buchmendel), 124

Syrinx: „die vielgestufte Melodie der Syrinx“ – *Wiederbegegnung mit Tubutsch* (in: Begegnungen mit Büchern), 101

Table d`hôte: „nur Professionals der Table d`hôte sind geistreich“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 76

Tafelgenosse: „als ob er im Kreise männlicher Tafelgenossen säße“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 138

tagesmüde: „Langsam kamen sie wieder in die dunkle, tagesmüde Stadt“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 41

tagfarben: „alle Dinge ordneten sich ... tagfarben und klar ins Irdische zurück“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 219

Täglichkeit: „ihrer heute schon unerträglichen Täglichkeit und Unentrinnbarkeit“ – *Festliches Florenz* (in: Auf Reisen), 342

tagscheu: „seltsames tagscheues Volk“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 84

talkig: „Etwas Nervöses und Fahriges ist in diesem talkigen Geschwätz“ – *Der Amokläufer* (in: Der Amokläufer), 91

talperig: „nun rührte es sie an mit zwei winzigen talperigen Kinderhänden“ – *Wondrak* (in: Buchmendel), 130

Tannhäuserwunder: „Das Tannhäuserwunder war mir geschehen mitten im klaren Licht eines Rennplatzes“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 209

Tänzerschritt: „der frohe Tänzerschritt eines lachenden ... Temperamentes“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 50

tanzhaft: „so tanzhaft wild spannte sich nie daheim dieser schmale starrsehnige Leib im eifernden Spiele“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 155

Tanznarr: „Die Wiener ... waren Tanznarren“ – *Das Wien von Gestern* (in: Auf Reisen), 405

taperig: „Das Tor aufzuschließen bereitete meiner taperigen Hand Mühe“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 255

Tarantella: „Eine Tarantella des Unbewußten“ – *Anmerkung zu Joyce`s „Ulysses“* (in: Begegnungen mit Büchern), 218

Tastnähe: „knapp vor ihren Augen, in unmittelbarer Tastnähe des Gefühls“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 70

Tastprobe: „man veranstaltete ... nur eine leise Tastprobe, wie weit man gehen könne“ – *Die Welt von Gestern*, 390

Tatmensch: „Caesar, Geistmensch und Tatmensch zugleich“ – *Cicero* (in: Sternstunden der Menschheit), 250

Taubenfütterungsanstalt: „Der Marcusplatz war schon eine deutsche Taubenfütterungsanstalt geworden“ – *Wiedersehen mit Italien* (in: Auf Reisen), 237-238

taucherisch: „er könnte ... auf die ihm eigentümliche taucherische Art verschwunden sein“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 340

Taucherstoß: „Mit einem Taucherstoß hatte mein Unglücksgefährte das Feld geräumt“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 363

tauglänzend: „die tauglänzenden nackten Körper“ – *Hydepark* (in: *Auf Reisen*), 76

tauglitzernd: „im Rahmen roter Rosen und tauglitzernder Veilchen“ – *Angst* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 294

Taujuwel: „jene Schilderung der in tausend Taujuwelen erwachenden Wiesen“ – *Oxford* (in: *Auf Reisen*), 91

Taumligkeit: „aus der Taumligkeit meines Empfindens“ – *Die Mondscheingasse* (in: *Der Amokläufer*), 151

tauschgierig: „weil ich so tauschgierig, so rauschgierig war“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 324

tausendfarbig: „wie eine Monstranz, in der die Sonne tausendfarbig funkelt“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 45

tausendfenstrig: „ins nachbarliche, tausendfenstrige Winterpalais“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 315

tausendförmig: „mit deinem Eide bleibst du gebunden vor dem tausendförmigen Gotte“ – *Die Augen des ewigen Bruders* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 29

tausendgeräuschig: „mit dem tausendgeräuschigen ... Dasein der Menge“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 214

tausendgestaltig: „Virata ... betete vor den Bildnissen des tausendgestaltigen Gottes“ – *Die Augen des ewigen Bruders* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 27

tausendgliedrig: „der tausendgliedrige Ring der Geschichten“ – *Das Drama in „Tausendundeine Nacht“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 153

tausendhäuserig: „in der tausendhäuserigen Stadt“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 80

tausendjahralt: „wo wäre jemals der Technik ein Wunderbares gelungen, das jenes tausendjahralte des Buches überträfe“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 16-17

tausendkehlig: „Nicht einem einzelnen Sopran ... ist sie zugesungen, sondern der tausendkehligen Masse“ – *Das Genie einer Nacht* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 99

tausendstimmig: „ein grell aufspringender Schrei ... , hundertstimmig, tausendstimmig das steinern gestufte Rund des Zirkus durchdröhnend“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel*

rechtet mit Gott), 75; „brüsk endet dieses tausendstimmige, heiße Getön“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: Sternstunden der Menschheit), 57

tausendwertig: „Hier wird jedes Lebensding tausendwertig, ja unersetzlich sogar“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: Sternstunden der Menschheit), 224

Tauwind: „Wie war ihm sonst gewesen, wenn zum ersten Male der Tauwind über die weißen Felder lief“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 132

Tavernenhälter: „er ... wird Packer, Drogist, ... Tavernenhälter“ – *Die Entdeckung Eldorados* (in: Sternstunden der Menschheit), 134

technisch-magisch: „Jemand, der unseren ... Weg auf irgendeine technisch-magische Weise beobachtet“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: Auf Reisen), 328

technisch-teuflisch: „Man kannte ... die neuen technisch-teuflischen Vernichtungskünste“ – *Die Welt von Gestern*, 246

Telegraphenboy: „Telegraphenboys ... schossen Namen ausrufend durch die Gesellschaftsräume“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 248

Tellerhaube: „in ihrem ... weitgeplusterten Rock und der bäurischen Tellerhaube“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 163

Tellerschlucker: „er fühlte sich wieder klein, ... Diener, Knecht, Tellerschlucker, menschliches Möbel“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 227

Tempeltrümmer: „man geht beinahe wie durch die hallenden Tempeltrümmer von Luxor“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 314

Tenente: „wie er den Tenente wegen des Feuerzeugs anfuhr“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 172

termitenhaft: „solche ... Weltabseitigen bauen ... sich termitenhaft eine ... Abbeviatur der Welt“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 256

Termitenmasse: „In der Stunde ... wälzten sich gerade die deutschen Armeen ... wie eine graue Termitenmasse heran“ – *Die Welt von Gestern*, 144

Terne: „so könnte sich der kühne Lotteriespieler von Civitavecchia ... glücklicher Erfüllung ... zum mindesten in Deutschland rühmen, wo er gleich eine Terne, eine dreifache Ausgabe, in dem Spiel um die Unsterblichkeit gewonnen hat“ – *Stendhals deutsche Wiederkehr* (in: Begegnungen mit Büchern), 167-168

teufelsgläubig: „eine ... längst nicht mehr teufelsgläubige und kaum mehr gottgläubige Epoche“ – *Die Welt von Gestern*, 84

Teufelskunst: „eine ... mit allen Teufelskünsten der Technik ausgerüstete Maschine“ – *Die Gärten im Kriege* (in: Auf Reisen), 388

theaternärrisch: „Eine Stadt, theaternärrisch und leichtsinnig“ – *Das Wien von Gestern* (in: *Auf Reisen*), 405

Théâtre-Paré-Vorstellung: „Ich hatte ihn gesehen ... bei den Théâtre-Paré-Vorstellungen in schimmernder Uniform“ – *Die Welt von Gestern*, 306

Theatromanie: „diese „Theatromanie“ der Wiener“ – *Die Welt von Gestern*, 34

theoretisch-theologisch: „die ... Presse klagt ihn ... an, den Frieden durch theoretisch-theologischen Starrsinn zu zerstören“ – *Wilson versagt* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 292-293

Thomas-Mann-Deutscher: „der Thomas Mann-Deutsche [sic!], der ... von dem Dichter mit so viel Liebe gezeichnete Kulturdeutsche“ – *Wiedersehen mit Italien* (in: *Auf Reisen*), 238

Thronfolger-Ungeduld: „seine Thronfolger-Ungeduld, zur Herrschaft zu kommen“ – *Die Welt von Gestern*, 235

tiefdeutig: „Mit ... verschlossenen Lippen sah es ihn an, lächelnd und tiefdeutig zugleich“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 234

tiefeinschneidend: „ohne ... tiefeinschneidende Spur“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 47

Tiefenplastik: „Mit einer Art Tiefenplastik ... ist hier von innen heraus die Gestalt gebildet“ – *Thomas Mann, „Lotte in Weimar“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 131

tiefeingewachsen: „aus tiefeingewachsenen, im Blut ererbten Vorvätererinnerungen“ – *Nekrolog auf ein Hotel* (in: *Auf Reisen*), 228

tiefeinschneidend: „ein Leid, das so furchtbar und tiefeinschneidend ist“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 59

tiefgolden: „Die weißen Gardinen ... scheinen bald tiefgolden in der innern Strahlung des warmen Lampenlichtes“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 100

tiefinnerlich: „trotz ihrem tiefinnerlichen Gegensatz“ – *Die Welt von Gestern*, 320

tiefinnig: „eine heilige und tiefinnige Liebe“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 50

tiefrauschend: „jene tiefrauschenden Gesetze der Natur, die nie versagen ... , Wahrheit zu werden“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 60

Tiefschau: „bei dieser Tiefschau in die innere Sphäre“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 16

tieftief: „ein ärmliches Pünktchen in dem tieftiefen Tal“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: *Auf Reisen*), 68

tiefverständlich: „Noch nie hatte jemand ... so tiefverständlich ... zu mir geredet“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 209

Tierabnormität: „ein seltsames Gehöft, in dem die unglaublichsten Tierabnormitäten sich vereinen“ – *Montmartrefest* (in: *Auf Reisen*), 123

tierhaft: „auch darin war sie vollkommen tierhaft“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 161

Tierheit: „wie eine weiße Taube kam er aus der Arche der brüllenden ... Tierheit“ – *Die Welt von Gestern*, 259

Tierwesen: „Irgendwie mußte Ružena[s] Tierwesen die magnetische Macht dieser Verbitterung spüren“ – *Wondrak* (in: *Buchmendel*), 150

timid: „Es war ein hübsches Spiel gewesen, diesen timiden Bauern zu verführen“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: *Der Amokläufer*), 27

Tirailleur: „kein Feind zeigte sich, auch die vorgesandten Tirailleurs meldeten nichts“ – *Das Kreuz* (in: *Der Amokläufer*), 65

Tischstreit: „in der Hitzigkeit eines zufälligen Tischstreites“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 76

Todesbereitschaft: „als wollte er mit dieser Todesbereitschaft unbewußt die Maxime erfüllen“ – *Cicero* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 271

Todesdenkmal: „ein Todesdenkmal militärischen Klassengeistes“ – *Ypern* (in: *Auf Reisen*), 271

Todesleidenschaft: „vor der ... Forderung nach Leben, die stärker in unserem Fleisch verhaftet scheint als alle Todesleidenschaft in unserem Geiste“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 140-141

Todesraum: „erschüttert, daß dieser dumpfe Todesraum für einen Augenblick zur Kirche werden sollte“ – *Die Hochzeit von Lyon* (in: *Buchmendel*), 118

todesschwarz: „die Wirkung dieses lichten ernsten Gleitens in dem todesschwarzen Gewässer“ – *Brügge* (in: *Auf Reisen*), 30

todeswütig: „wir zwei Menschen, ... todeswütig der eine, ahnungslos der andere“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 111

todfahl: „alle waren sie belegt mit ... todfahlen Menschen“ – *Die Welt von Gestern*, 270

todgemüdet: „Entschwunden war ihm die Kraft, todgemüdet der Leib“ – *Georg Friedrich Händels Auferstehung* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 82

todsündhaft: „als ob es hier wirklich noch etwas Todsündhaftes zu bemänteln ... gäbe“ – *Byroniana* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 211

Toilettenpracht: „da ... die Damen aller Nationen in Toilettenpracht und Juwelen miteinander wetteifern“ – *Saisontage in Ostende* (in: Auf Reisen), 13

Tollhauszeit: „meines Wissens hat sie nie eine ähnliche Tollhauszeit in solchen riesigen Proportionen produziert“ – *Die Welt von Gestern*, 336

Tölpelstreich: „dieser Tölpelstreich entfesselter Diplomaten und Generäle“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 246

tölpisch-schüchtern: „Nicht so tölpisch-schüchtern, so kindisch verwirrt sein, sich nicht bemitleiden lassen“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 115

Tombakbesteck: „Marmorstatuen von Houdon und Tombakbestecke“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 350

Tonflut: „die brennenden Wellen der Tonfluten in „Tristan und Isolde““ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 38

tonisch: „Herrlich war diese tonische Welle von Kraft“ – *Die Welt von Gestern*, 215; „die aufrichtende, die tonische Kraft, die damals Rolland schuf“ – *Die Welt von Gestern*, 288

Tornadosturm: „Da schwemmt ein Tornadosturm die Flüsse ... plötzlich riesenhaft an“ – *Flucht in die Unsterblichkeit* (in: Sternstunden der Menschheit), 34

Torquemadalust: „in einer ... Torquemadalust der seelischen Inquisition“ – *Anmerkung zu Joyce's „Ulysses“* (in: Begegnungen mit Büchern), 220

Totenhain: „Kreuze, Kreuze, Kreuze, ... diese ... in die leere Landschaft hineinkomponierten Totenhaine“ – *Ypern* (in: Auf Reisen), 270

Totenstadt: „die elysäischen Gefilde, die einstige Totenstadt der gesamten christlichen Welt“ – *Arles* (in: Auf Reisen), 49

Tourniquet: „den Stock hatte ich offenbar am Tourniquet in der Erregung stehengelassen“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 205

Towaritsch: „man war doch Bruder, Towaritsch, war Kamerad“ – *Die Welt von Gestern*, 359

Train: „Fußvolk, Reiter, Infanterie und Train“ – *Aus den Tagen des deutschen Vormarsches in Galizien* (in: Auf Reisen), 205

Tramway: „ich hörte die elektrische Tramway dort auf den Schienen rattern“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 229

Tramwayklingeln: „von unten her dröhnte die Straße mit Wagengerassel, Tramwayklingeln und Menschenlaut“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 111

Tramwaykondukteur: „in der roten Mütze der Tramwaykondukteure“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 287

Tränenglanz: „mit weher Sehnsucht, die Tränenglanz in ihren Augen erschimmern ließ“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 47

tränenlos: „Der Colonel starrte mit seinen tränenlosen ... Augen auf den Weg“ – *Das Kreuz* (in: Der Amokläufer), 64

tränen schwer: „eine unendliche, tränen schwere, wilde Sehnsucht nach dieser ewigen, stillen Ruhe“ – *Im Schnee* (in: Buchmendel), 106

tränentief: „Es klingt wieder auf, mitleidig und tränentief“ – *Die Gouvernante* (in: Phantastische Nacht), 32

tränen warm: „Tränen warm quillt es aus seiner Brust“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: Verwirrung der Gefühle), 99

Traumballon: „feurige Atmosphäre der ... Macht, in die er ... wie in einem Traumballon ... emporstieg“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 233

traumbewusst: „etwas war ... in mir ... dem Phantastischsten bereit, alles schon vorher gedacht und traumbewußt“ – *Die Frau und die Landschaft* (in: Phantastische Nacht), 162

Traumbild: „noch einmal zerrinnt ... das ewige Traumbild der humanisierten Welt“ – *Wilson versagt* (in: Sternstunden der Menschheit), 295

Traumeskahn: „auf anderen Traumeskähnen steuerte meine Seele dem verborgenen Hain der Zukunft zu“ – *Vergessene Träume* (in: Verwirrung der Gefühle), 76

Traumgespinst: „Zu schwer lastet das Wort auf diesen holden schmetterlingsleichten Traumgespinsten“ – *Rückkehr zum Märchen* (in: Begegnungen mit Büchern), 72

Traumhaftigkeit: „nirgends wirkt ihre schwelgerische Traumhaftigkeit feenhafter“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 303; „Verwirrung zwischen Traumhaftigkeit und Wirklichkeit durchwogte ihm das Gefühl“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 259

Traumland: „Und dann war sie alle die Stunden durch Traumland gegangen“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 55

traumlos: „fast bereute sie, erwacht zu sein aus diesem traumlosen, angstlosen Schlaf“ – *Angst* (in: Verwirrung der Gefühle), 352; „Man spürt einen völlig traumlosen Menschen“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: Sternstunden der Menschheit), 218

Traumreich: „Gründer eines zukünftigen Traumreichs“ – *Wilson versagt* (in: Sternstunden der Menschheit), 286

Traumschach: „eine Art Traumschach, ein Fieberschach, ein Fieberspiel, in dem ... Zwischenstufen übersprungen wurden“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 304

traumtaumelnd: „traumtaumelnd aufstarrend in das Nebelnetz des Morgens“ – *Das Kreuz* (in: Der Amokläufer), 64

traumverloren: „sie ... buchstabierte sich so langsam und traumverloren durch die Zeilen“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 22

traumvoll: „dieses traumvolle Dahindämmern und müßige Sichsehnen“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 63

traumwandlerisch-treffend: „mit seiner stärkeren Bindung an das reale Theater ... ist etwas von dem Traumwandlerisch-Treffenden ... dahingegangen“ – *Die Welt von Gestern*, 68

traurig-fröstelnd: „die traurig-fröstelnde Stimmung der verlassenenen ... Straßen“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 16

traurig-schön: „Überhaupt läßt sich schwer etwas Traurig-Schöneres ersinnen als die Kanäle von Brügge“ – *Brügge* (in: *Auf Reisen*), 29

traurig-süß: „des italienischen Meisters traurig-süßes Madonnenbild“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 93

Tretmühlenarbeit: „diese grausigste Tretmühlenarbeit des Geistes“ – *Anmerkung zu Joyce`s „Ulysses“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 220

Treugläubigkeit: „aus Treugläubigkeit an das ... geheiligte Gastrecht“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 221; „alle Naivität und Treugläubigkeit der Jugend“ – „*Rechts und Links*“ (in: *Begegnungen mit Büchern*), 103

Triebmensch: „Für Klaus Mann ist Alexander Symbol ... des ... zornwilligen ... Triebmenschen“ – *Zwei historische Romane* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 134

Triklinium: „Hier schimmerten keine marmorgetäfelten Peristyle, keine goldblitzenden Triklinien“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 81

Tripledanken: „ein Doppeldenken, ein Tripledanken“ – *Anmerkung zu Joyce`s „Ulysses“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 218

Trireme: „die Hohensalzburg, ... eine zweitausendjährige Trireme aus hellen Quadern“ – *Salzburg* (in: *Auf Reisen*), 350

troglodytisch: „das Strombett eines Baches, der anfänglich bei dieser troglodytischen Anlage ein Hindernis schien“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: *Auf Reisen*), 325; „Er lebt völlig in sich vermauert, ... ein dumpfes troglodytisches Dasein“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 13; „Immer mehr dieser troglodytischen Höhlen“ – *Ypern* (in: *Auf Reisen*), 268

Trompetengeprassel: „sofort stürzten mit Trompetengeprassel kriegerische Wassermassen herab“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 320

Tropenjahr: „Er hatte sich von seinen Tropenjahren ein Leberleiden mitgebracht“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 86

- Tropfenrinnen:** „dieses stete Tropfenrinnen, die unverständliche Musik der klagenden Bäume“ – *Scharlach* (in: *Brennendes Geheimnis*), 89
- Trostsprüchlein:** „Außerdem hatte jeder das Trostsprüchlein bereit: „Das kann nicht lange dauern.““ – *Die Welt von Gestern*, 402
- trüb-verschlafen:** „Durch das geöffnete Gitter starrt/ Sie ein dunkles Stück Welt/ Mit trüb-verschlafenem Blicke an“ – *Heroischer Augenblick* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 145
- trüglich:** „in unserer trüglichen Welt“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 140
- Trümmerchaos:** „eine Mondlandschaft, ... ein Trümmerchaos aus Ruß, Feuer und Schutt“ – *Ypern* (in: *Auf Reisen*), 269
- Tschibuk:** „die Bosniaken ... , die als Hausierer Tschibuks und Dolche verkauften“ – *Das Wien von Gestern* (in: *Auf Reisen*), 396
- Tschinellen:** „Immer näher ... schmetterten vom Wurstelprater her die Tschinellen und die weiße Blechmusik“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 213
- Tulpendach:** „mit bunten Steinen und glitzernden Tulpendächern“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 286
- Türmung:** „ohne kunstvolle Türmung“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 282
- übelberüchtigt:** „eine übelberüchtigte Weibsperson“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 254
- Überall-zu-Hause-Sein:** „das absolute Gefühl des Überall-zu-Hause-Seins“ – *Bilder aus Amerika* (in: *Auf Reisen*), 381
- überdick:** „wie der überdicke Gemahl sich keuchend bückte“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 195
- Überdrang:** „zu kerkerhaft für den Überdrang seiner sprachlichen Gewalt“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 37
- Übereinanderfühlen:** „ein Übereinander-, Durcheinander- und Quernebeneinanderfühlen“ – *Anmerkung zu Joyce`s „Ulysses“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 218
- überflüssig-retardierend:** „alles Überflüssig-Retardierende in einem Roman“ – *Die Welt von Gestern*, 342
- Übergangsstation:** „er stand auf dem Perron der Übergangsstation in seine Heimat“ – *Der Zwang* (in: *Buchmendel*), 191
- überheiß:** „ich mußte ausruhen von diesem überheißem, diesem ekstatischen Zustand“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 126

Überhetzung: „hinstolpernd in wahnsinniger Überhetzung“ – *Das Kreuz* (in: *Der Amokläufer*), 65

überhoch: „Kindhaft gekämmt fallen die schwarzen Haare glatt über die fast überhohe Stirn“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 81; „Wie durch Glas sieht er jetzt durch die überhohen Wände die kleinste ihrer Bewegungen“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 101

überjahrt: „Ein alter kleiner Schmöker war's, abgegriffen und überjahrt“ – *Rückkehr zum Märchen* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 63-64

überkaiserlich: „in diesem fürstlichen, überkaiserlichen, also zarischen Palast“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 317

überkühn: „Unmöglich und überkühn schien ihnen vorerst das Unterfangen“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 129

Überkraft: „schließlich mußte sich die Überkraft entladen“ – *Die Welt von Gestern*, 216

überlebendig: „so überlebendig, so zukunftsfreudig Moskau jetzt anmutet“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 313; „als ich sah, wie ... der Tod dies eben noch überlebendige Gesicht fahl überstrich“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 98

überlegen-amüsiert: „sein überlegen-amüsiertes Denkspiel“ – *Die Welt von Gestern*, 419

Überlegungspause: „Vor einem wirklichen Schachbrett ... kann man Überlegungspausen einschalten“ – *Schachnovelle* (in: *Buchmendel*), 294; „schließlich schaltete er immer das Maximum der vereinbarten Überlegungspause ein“ – *Schachnovelle* (in: *Buchmendel*), 312

Übermittlungsleiter: „das Grammophon, der Kinematograph, das Radio als ... bequemere Übermittlungsleiter des Wortes“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 16

übermodern: „moderne, übermoderne Hochbauten“ – *Die Welt von Gestern*, 354

übermütig-kinderhaft: „ihre Freude war gar nicht mehr übermütig-kinderhaft, sondern schon so besonnen“ – *Scharlach* (in: *Brennendes Geheimnis*), 144

übernächtigt: „Es war seine Frau, ... blaß und übernächtigt“ – *Der Zwang* (in: *Buchmendel*), 188; „übernächtigt, hungrig, durstig ... arbeiten sie sich vorwärts“ – *Flucht in die Unsterblichkeit* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 22

übernational: „in Wien, der ... übernationalen Metropole“ – *Die Welt von Gestern*, 10; „für mich, dessen Gedanken ... auf das Übernationale gerichtet gewesen“ – *Die Welt von Gestern*, 344; „ein übernationales Publikum“ – *Festliches Florenz* (in: *Auf Reisen*), 342

Übernationalismus: „für einen geistigen Übernationalismus“ – *Die Welt von Gestern*, 325

Übernationalität: „Die kaiserliche Burg war das Zentrum ... der Übernationalität der Monarchie“ – *Die Welt von Gestern*, 34; „diese Stadt, deren Sinn und Kultur gerade ... in ihrer geistigen Übernationalität bestand“ – *Die Welt von Gestern*, 40

Überpatriot: „entrüstete Briefe von Überpatrioten“ – *Die Welt von Gestern*, 258

überraschungsreich: „Dies unser ... überraschungsreiches Leben“ – *Die Welt von Gestern*, 13

Überreife: „eine jener leicht üppigen Jüdinnen im Alter knapp vor der Überreife“ – *Brennendes Geheimnis* (in: *Brennendes Geheimnis*), 10

übersatt: „von mir, dem Übersatten, dem Parasiten“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 234

überschlank: „ihre überschlanke biegsame Gestalt“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 23

überschwer: „Ein überschweres, ein unverbrauchtes Gefühl hatte hier gewartet“ – *Brennendes Geheimnis* (in: *Brennendes Geheimnis*), 21; „um die schwere, überschwere Last im Gleichgewicht zu halten“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 117; „um die Straßenunebenheiten zu beseitigen für den überschweren Transport“ – *Die Eroberung von Byzanz* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 45

Überspannung: „nach den Kriegs- und Nachkriegsjahren der Spannung und Überspannung“ – *Die Welt von Gestern*, 405

Überstrom: „den Überstrom urmächtigsten Gefühls in dies mächtige Gedicht“ – *Die Marienbader Elegie* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 133

übertreiblich: „diese lautpaukenden, übertreiblichen Reklamezettel“ – *Anmerkung zu Joyce`s „Ulysses“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 218; „unsere Verliebtheit nahm nur deshalb so übertreibliche und absurde Formen an“ – *Die spät bezahlte Schuld* (in: *Phantastische Nacht*), 54; „In der übertreiblichen Art, die jeder wahren Schwärmerei innewohnt“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 216; „Seine Begeisterung ... war grenzenlos und wie immer bei ihm übertreiblich und ein wenig lächerlich“ – *War er es?* (in: *Brennendes Geheimnis*), 282; „ebenso fanatisch, ebenso übertreiblich“ – *War er es?* (in: *Brennendes Geheimnis*), 303

Übertreiblichkeit: „wieviel Lüge und Übertreiblichkeit“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 278; „in dieser Übertreiblichkeit gehorchte ich ... einer Besonderheit meiner Natur“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 187; „Der beleidigte Leib zögerte für diese Übertreiblichkeiten nicht lange mit seiner Rache“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 231; „sie war das eigentliche Opfer seiner Übertreiblichkeit“ – *War er es?* (in: *Brennendes Geheimnis*), 278

Übertrotz: „aus Trotz und Übertrotz“ – *Byroniana* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 208

Über-uns-hinaus-Begehren: „Einen Großteil ... jenes Über-uns hinaus-Begehrens ... danken wir dem Salz der Bücher“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 15

überwach: „mit heißen, überwachen Augen“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechnet mit Gott*), 146

überweltlich: „ein armes altes Weibchen erschien uns, weil eine Großnichte Franz Schuberts, wie ein überweltliches Wesen“ – *Die Welt von Gestern*, 59

Überwertung: „solche Überwertung schafft auch Werte“ – *Das Wien von Gestern* (in: *Auf Reisen*), 403; „diese Überwertung der künstlerischen Geschehnisse“ – *Die Welt von Gestern*, 35; „eine derart bis ins Absurde getriebene Überwertung des Ästhetischen“ – *Die Welt von Gestern*, 74

Überwucht: „mit welcher Überwucht tritt diese ... Selbstenthüllung ... an unser Gefühl heran“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 41

Überzartheit: „er wäre der unmöglichste Soldat gewesen mit seiner Überzartheit der Nerven“ – *Die Welt von Gestern*, 256

überzeitlich: „Werke, die zweifellos überzeitlichen Gehalt haben“ – *Die Welt von Gestern*, 343; „Von diesem Augenblick an hat das Leben dieses ... Abenteurers einen hohen, einen überzeitlichen Sinn“ – *Flucht in die Unsterblichkeit* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 18; „den Sinn seiner überzeitlichen Sendung“ – *Flucht in die Unsterblichkeit* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 24

Uferheide: „ein langer, beschwerlicher Niederstieg durch Fichtengrün und Uferheide“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: *Auf Reisen*), 65

Ukas: „er ging energisch im Zimmer auf und ab, als erwäge er einen grimmigen Ukas“ – *Die Welt von Gestern*, 363

Ulmengang: „jener wunderbare Ulmengang, der zur Alhambra führt“ – *Hydepark* (in: *Auf Reisen*), 81

ultramodern: „Alles ... wollte jetzt mit einem Ruck modern, ultramodern, supertechnisch werden“ – *Die Welt von Gestern*, 354

Umdrängung: „ein Brief, den irgendjemand bei einer dieser Umarmungen oder Umdrängungen mir ... in die Tasche geschoben haben mußte“ – *Die Welt von Gestern*, 360

Umfangung: „Unverwandt ... drängte sie immer wieder ... in seine Umfangung zurück“ – *Die Hochzeit von Lyon* (in: *Buchmendel*), 117; „Wieder fühlte ich die warme Umfangung seiner Blicke“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 267

Umrißkraft: „stellt Joseph Roth ... mit einer unheimlichen Sicherheit und Umrißkraft jeden einzelnen Menschen ... dar“ – „*Rechts und Links*“ (in: *Begegnungen mit Büchern*), 105

Umschalteleichtigkeit: „seine stupende Umschalteleichtigkeit von einer Materie zur andern“ – *Die Welt von Gestern*, 332

umschweifig: „in umschweifiger Rede“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 130

umtummlerisch: „etwas Horcherisches, Neugieriges ... und Umtummlerisches“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 174

um-uns-seiend: „ein dermaßen selbstverständlich ... Um-uns-Seiendes“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: Begegnungen mit Büchern), 8

Umwandlungszustand: „im Umwandlungszustande neuer Phasen“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 48

unaktivistisch: „ich schrieb Novellen ... in völlig unaktivistischer Gelassenheit“ – *Die Welt von Gestern*, 326

unaktuell: „in der panischen Angst, ... als „unaktuell“ zu gelten“ – *Die Welt von Gestern*, 323

unalkoholisch: „Ihm zu Ehren hatte ich unalkoholischer Akoluth ein Glas Absinth getrunken“ – *Die Welt von Gestern*, 149

unausgewirkt: „in ihnen sammelt sich noch sinnbildlich die unausgewirkte ... Gewalt“ – „*Das Werk der Artamonows*“ (in: Begegnungen mit Büchern), 234

Unband: „so hatten ... die Zwillingsschwestern von ihrem Vater auch jenen Unband von Ehrgeiz ... geerbt“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 120; „Löwenhaft tobt sich der Unband dieser leidenschaftlichen Herzen aus“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 196; „zweimal war ich quer über den See geschwommen, und noch immer mein Unband nicht erschöpft“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 212

unbäurisch: „dieser etwas künstliche und unbäurische Gruß“ – *Die spät bezahlte Schuld* (in: Phantastische Nacht), 45

Unbedeutendheit: „der sich ... in seiner Unbedeutendheit gesteigert fühlt“ – *Die Welt von Gestern*, 301

Unbegehrlichkeit: „Sie leuchtete von einer andern Sphäre der Unbegehrlichkeit, rein und unantastbar“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 231

unbegnadet: „sie fühlte, wie sehr seine unbegnadete Zärtlichkeit an ihr litt“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 241

unbehilflich: „den unbehilflichen kleinen rosigen Körper des Kindes“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 63

Unbelehrtheit: „die Unbelehrtheit jener naiven Verheimlichungstechnik“ – *Die Welt von Gestern*, 85

unbemannt [i.e. ohne Ehemann, unverheiratet]: „wie ginge es an, daß ... die Erstgeborene unbemannt bleibe“ – *Rahel rechtet mit Gott* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 62

unberühmt: „so ruht endlich der höchst unberühmte Schöpfer eines ewigen Liedes“ – *Das Genie einer Nacht* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 107

unbewusst-leidenschaftlich: „Zum erstenmal ... sahst Du mich wieder an mit der ganzen unbewußt-leidenschaftlichen Macht Deines Wesens“ – *Brief einer Unbekannten* (in: *Brennendes Geheimnis*), 190

Unbuch: „Sein neues Werk ... ist ja in jenem höheren Sinn ... ein typisches Unbuch, ein Nichtbuch“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 120

Unchrist: „Ich will von Unchristen kein Gebet“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 153

undeutsch: „die gespensterhafte Art dieses undeutschesten aller Deutschen“ – *Flauberts Nachlaß* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 191; „Stilistisch ohne Schwere, ... ist es eigentlich ein sehr undeutsches Buch“ – *Sehnsucht nach Indien* (in: *Auf Reisen*), 101-102

unegoistisch: „die ... Kraft eines unegoistischen Prinzips“ – *Wilson versagt* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 282

unenträtselt: „er spürte es knapp vor sich, zwar noch verschlossen und unenträtselt, aber nah, ganz nah“ – *Brennendes Geheimnis* (in: *Brennendes Geheimnis*), 39

unentweiht: „Südpol und Nordpol ... hat die Erde sich rein gehütet und unentweiht“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 217

unequilibriert: „immer fallen unequilibrierte Naturen nach plötzlichen Steigerungen schließlich in sich zusammen“ – *Die Welt von Gestern*, 294

unerbrochen: „Schande, wird sie nicht ... auf mich fallen, wenn er mich unerbrochen jagt aus seinem Haus und Gezelt?“ – *Rahel rechtet mit Gott* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 64

unerregt: „eine zivile, höfliche, unerregte, haßlose Atmosphäre“ – *Die Welt von Gestern*, 406

unerschaubar: „in den unerschaubaren Tiefen des Weltmeeres“ – *Das erste Wort über den Ozean* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 174

Unerschütterlichsein: „sein vorbildliches Unerschütterlichsein“ – *Die Welt von Gestern*, 288

unflügge: „der schmale, unflügge Mädchenleib“ – *Die spät bezahlte Schuld* (in: *Phantastische Nacht*), 55; „die vielen unflüggen Buben und Mädchen“ – *Die spät bezahlte Schuld* (in: *Phantastische Nacht*), 59; „ein junges Mädchen, unflügge, unerfahren“ – *Sommernovelle* (in: *Phantastische Nacht*), 11; „die beiden unflüggen Töchterchen“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 72

Unform: „Ungetüme, die mit Segeltuch überspannt waren. Aber unter der Unform spürten wir ... das Geheimnis unserer Mörser“ – *Aus den Tagen des deutschen Vormarsches in Galizien* (in: *Auf Reisen*), 204

Unfremdheit: „Ihr Verlangen nach Heimat, ... nach Unfremdheit“ – *Die Welt von Gestern*, 36-37

unfreudig: „Ich war erschrocken über ... den unfreudigen Ernst in den schwarzen Blicken“ – *Die Welt von Gestern*, 201

unfühllos: „Unfühllos gegen ihre Tränen“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 118; „ganzer Besitz des geliebten Leibes ... , den er hinter dem unfühlsamen, hemmenden Kleid ... fühlte“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 240

Ungebräuchlichkeit: „ein wohlgeführter Kataster duldet keine Ungebräuchlichkeiten“ – *Wondrak* (in: *Buchmendel*), 126

ungefüge: „der ungefüge Holzbau mit dem ungeschlachten sechseckigen Turm“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 238

ungegittert: „Ein ungegittertes Fenster ließ freies Licht herein“ – *Schachnovelle* (in: *Buchmendel*), 300

ungegoren: „immer fühlt man wieder, ... welche starken, ungegorenen Kräfte der Seele in Rußland ruhen“ – „*Das Werk der Artamonows*“ (in: *Begegnungen mit Büchern*), 233

ungeistig: „Unbewußt sucht etwas in dem jüdischen Menschen dem ... Ungeistigen ... zu entinnen“ – *Die Welt von Gestern*, 28; „die nüchtern ungeistige Häuslichkeit meiner Heimat“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 236

Ungeistigkeit: „der es ... an geistiger Bindungsform infolge einer starken Ungeistigkeit mangelt“ – *Gundolfs „Kleist“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 48

ungeschwisterlich: „Vergebens suchte die Mutter dies ungeschwisterliche Übermaß des Ehrgeizes zu hemmen“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 120

ungewaltsam: „ein sanftes ungewaltsames ... Nibelungenlied“ – *Witikos Auferstehung* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 52

Unglücksgefährte: „Mit einem Taucherstoß hatte mein Unglücksgefährte das Feld geräumt“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 363

ungroßstädtisch: „Diese Kirmes ist ... ein ganz ungroßstädtisches Schauspiel“ – *Montmartrefest* (in: *Auf Reisen*), 122

ungutmütig: „nicht gerade unguutmütig ... , aber durchaus lax“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 164

unheiter: „die Mutter ... in ihrer ewig unheiteren Bedrücktheit und Pensionistenängstlichkeit“ – *Brief einer Unbekannten* (in: *Brennendes Geheimnis*), 163

unhübsch: „Sein Gesicht war nicht unhübsch“ – *Brennendes Geheimnis* (in: *Brennendes Geheimnis*), 13; „Sie war eigentlich unhübsch, zu schlank, unreif“ – *Sommernovelle* (in: *Phantastische Nacht*), 9

Uninteresse: „Gleichgültigkeit und Uninteresse an einem Lebenden“ – *Eulenspiegel Redivivus* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 195

Unirdischkeit: „das Symbol der weiblichen Sittsamkeit, ... der Unirdischkeit“ – *Die Welt von Gestern*, 95

universalisch: „einen welthaften, einen universalischen Charakter“ – *Das Buch als Weltbild* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 140; „wo das Ziel ins Unendliche und Universalische hinausgeht“ – *Das Buch als Weltbild* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 142

Universalpraktiker: „einem dieser Universalpraktiker“ – *Die Welt von Gestern*, 268

unjugendlich: „Konnte man so jung sein eine Stunde und so unjugendlich die nächste schon?“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 204

unkompromisslerisch: „dieser unkomproißlerische Geist“ – *Die Welt von Gestern*, 446

unkonzilient: „da er sich als unzugänglich erweist und als durchaus unkonzilient“ – *Der versiegelte Zug* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 239

unkünstlich: „die Frauen scheinen mir schöner, ... ihr Gespräch unkünstlicher“ – *Die Welt von Gestern*, 107

Unlebendigkeit: „gerade dies zeitigte ... eine Unlebendigkeit im Leben selbst“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 178

Unlustgefühl: „jenes leise Unlustgefühl vor dem nur Erhabenen, wie es Kant definiert“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: *Auf Reisen*), 67

Unlustkomponente: „er deutet ... einige dieser Unlustkomponenten an“ – *Freuds neues Werk „Das Unbehagen in der Kultur“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 116

unmächtig: „immer mehr fühlte er sich unmächtig, ihren Augen zu begegnen“ – *Untergang eines Herzens* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 152

Unmaß: „so stark, in einem so verbrecherisch starken Unmaß“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 113

unmodisch: „in den unmodischen Kostümen unseres alten Eichendorff“ – *Frühlingsfahrt durch die Provence* (in: *Auf Reisen*), 35

unpariserisch: „das Studentenviertel schien mir zu international, zu unpariserisch“ – *Die Welt von Gestern*, 150

unplastisch: „nackte, unplastisch gegebene Tatsachen“ – *Sehnsucht nach Indien* (in: *Auf Reisen*), 101

unrichtig: „Du hast dich an den Unrichtigen gewandt“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 105

unschlosshaft: „wie unschloßhaft ist dieser niedere, weißgetünchte Ziegelbau“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 308

unsentimentalisch: „so unsentimentalisch, desillusionierend“ – „*Rechts und Links*“ (in: *Begegnungen mit Büchern*), 104-105

unservil: „In der einen Sekunde ... dachte ich schon anders, freier, erregter, unserviler“ – *Die Welt von Gestern*, 284

unterdrückt-mitleidig: „er fühlte ... auf seinem Anzug ihre Blicke mit einem unterdrückt-mitleidigen Lächeln“ – *Scharlach* (in: *Brennendes Geheimnis*), 96

Unterfaktor: „der Faktor ... vermittelte den Auftrag ... weiter an Dutzende von Unterfaktoren“ – *Die Welt von Gestern*, 268

untief: „small talk und untiefe, kleine Späßchen“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 70

untrübbar: „zu den untrübbar reinen, göttlichen Elementen“ – *Die Stadt der tausend Tempel* (in: *Auf Reisen*), 112

unverabredet: „der unverabredete Treffpunkt jener echten und falschen Aristokratie[n] – *Saisontage in Ostende* (in: *Auf Reisen*), 11

unverblühbar: „etwas unverblühbar Naives“ – *Einleitung zu einer zusammengefassten Ausgabe von Jean-Jacques Rousseau's „Emil oder Über die Erziehung“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 157

unvererbt: „weil all der Reichtum ... mit ihrem letzten Atemzug unvererbt zerrinnt“ – *Sommernovellette* (in: *Phantastische Nacht*), 8

unvernarbt: „es traf ihn gerade an der Stelle, die schon seit Jahren unvernarbt in ihm blutete“ – *Scharlach* (in: *Brennendes Geheimnis*), 98

Unveröffentlichtkeit: „Ein solches Wanderbuch ... , unwittert ... vom Geheimnis der Unveröffentlichtkeit“ – *Donaufahrt vor zweihundert Jahren* (in: *Auf Reisen*), 212

unverwelklich: „umspinnen mit einem unverwelklichen Rankenwerk von Legenden“ – *Die Stadt der tausend Tempel* (in: *Auf Reisen*), 113

Unwert: „„Notgeld“ ... , das ... in richtiger Erkenntnis seines Unwerts meist einfach weggeworfen wurde“ – *Die Welt von Gestern*, 313

unwertig: „waren doch Verträge und Versprechungen so ... ehrloser Personen gänzlich unwertig“ – *Angst* (in: Verwirrung der Gefühle), 297; „da sie ... sich reich glaubte mit den kleinen kupfernen Münzen unwertiger Begebnisse“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 63; „Darum ist Melodie und Gesang dieser Tänze nur ein Nebensächliches und Unwertiges“ – *Frühling in Sevilla* (in: Auf Reisen), 56

unwesenhaft: „stetig kroch wieder der Schatten in den Kies der Straße, und ... unwesenhaft dunkelte er wieder verlöschend zurück“ – *Das Kreuz* (in: Der Amokläufer), 57

Unwirkung: „den Ursachen ihrer Wirkung oder Unwirkung“ – *Die Welt von Gestern*, 342

unwissend-unbewusst: „beide stürzten wir unwissend-unbewußt in diesen brennenden Abgrund“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 262

Unzeitgemäßheit: „in ihrer Absurdität und Unzeitgemäßheit“ – *Die Welt von Gestern*, 109

unzugehörig: „Ist sie dir ... nicht eher unzugehörig, diese privilegierte ... Existenz?“ – *Die Welt von Gestern*, 380

Unzuständigkeit: „aus bewußter Überzeugung von unser aller Unzuständigkeit“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 319

unzweideutig: „Mädchen ... in schon unzweideutigen Negligés“ – *Die Welt von Gestern*, 103

üppig-zierlich: „in den üppig-zierlichen Formen des italienischen Barock“ – *Lüttich* (in: Auf Reisen), 173

urallein: „drinnen ... schluchzte dieses hingeschlagene Stück Mensch mit sich urallein“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 75

Urangst: „die Urangst aller Kreatur strömte aus diesen runden Pupillen heraus“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 362

urbanal: „nach einem urbanalen Gespräche“ – *Byroniana* (in: Begegnungen mit Büchern), 209

Urbeginn: „die alte Dynamik ihres Urbeginns“ – *Albert Ehrensteins Gedichte* (in: Begegnungen mit Büchern), 96

Urbild: „Urbild und Abbild“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 177

ureigentlich: „in seinen besten, ureigentlichen Kampffahren“ – *Die Welt von Gestern*, 126

ureingeboren: „dieser ... Mann, dem Schönheit der Formen ureingeboren und atemhaft notwendig war“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 274

Urelement: „die Urelemente der Zeit und des Raumes“ – *Albert Ehrensteins Gedichte* (in: Begegnungen mit Büchern), 95

urewig: „den urewigen Kampf von Freiheit gegen Unterdrückung“ – *Eulenspiegel Redivivus* (in: Begegnungen mit Büchern), 198

Urewigkeit: „geht doch wie Rauch die Zeit durch die Himmel deiner Urewigkeit“ – *Rahel rechet mit Gott* (in: *Rahel rechet mit Gott*), 60

Urfeindschaft: „ohne ... ihre Urfeindschaft aufzugeben“ – *Albert Ehrensteins Gedichte* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 97

Urform: „alle Spielarten, Spezies und Urformen der magischen Macht, die wir Gedächtnis nennen“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 207; „er war nichts als ... konzentrierte Urform des russischen Menschen“ – *Die Welt von Gestern*, 362

urfremd: „was jemals diese beiden urfremden Naturen hatte zusammenbinden können“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 219

Urfrohheit: „jetzt barst sie vor, die gestaute Urfrohheit seiner Natur“ – *Georg Friedrich Händels Auferstehung* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 83

Urgefühl: „Bei dieser ... Fähigkeit der Verinnerlichung in das Urgefühl“ – *Verse eines Gottsuchers* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 81

urgermanisch: „wie in urgermanischen Zeiten“ – *Die Welt von Gestern*, 249

urgewaltig: „Ist der Wahn ... nicht so urgewaltig wie die Kindesliebe des Père Goriot“ – *Anmerkungen zu Balzac* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 173; „den urgewaltigen Johann Sebastian Bach“ – *Triumph der Kathedrale* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 201

Urgrund: „der ganze Bau, herrlich emporgestuft vom Urgrund der Vergangenheit“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 239

urhaft: „Schwach fühlte sich jeder vor dieser urhaften Stärke“ – *Georg Friedrich Händels Auferstehung* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 86; „dieses Einfachste, dieses urhafte Gefühl ... machte mich trunken“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 211

Urhandschrift: „Urhandschriften von Werken“ – *Die Welt von Gestern*, 374

Urheimat: „die Wanderung einzelner Motive bis in ihre Urheimat“ – *Das Drama in „Tausendundeine Nacht“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 145

Urich: „das innerste Wesen, das Urich“ – *Freuds neues Werk „Das Unbehagen in der Kultur“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 117

Urkind: „Etwas von einem Urkind der Menschheit ist in ihm“ – *Einleitung zu einer zusammengefassten Ausgabe von Jean-Jacques Rousseau's „Emil oder Über die Erziehung“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 157

Urklang: „aus dem ersten Vokal, dem hallenden A, dem Urklang des Anfanges“ – *Georg Friedrich Händels Auferstehung* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 81

Urkraft: „die ... Eitelkeit Byrons (seine Urkraft)“ – *Byroniana* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 208; „zwei verschiedene ... Formen derselben einmaligen Urkraft“ – *Das deutsche Walt Whitman-Werk* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 216; „der Wille Händels, die Urkraft

seines Wesens“ – *Georg Friedrich Händels Auferstehung* (in: Sternstunden der Menschheit), 70; „Hier war das weibliche Element, Urkraft, bewußte ... Lockung“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 190; „Urkraft der französischen Kunst ... : Sie hat Tradition“ – *Triumph der Kathedrale* (in: Begegnungen mit Büchern), 201

Urkunst: „eine Urkunst, deren Zeit und Ursprung man kaum ahnt“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 316

Urlaut: „dabei murrte und knurrte er, ... stieß merkwürdige vokalische Urlaute aus“ – *Buchmendel* (in: Buchmendel), 209

Urlust: „Mit der naiven Urlust einer elementaren Natur ... genoß sie das seltene Schauspiel“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 340

urmächtig: „urmächtig kam das Bedürfnis über ihn nach irgendeiner befreundeten Stimme“ – *Brennendes Geheimnis* (in: Brennendes Geheimnis), 79; „Jener Trieb zum Weltbild, jener urmächtige“ – *Das Buch als Weltbild* (in: Begegnungen mit Büchern), 141; „den Überstrom urmächtigsten Gefühls in dies mächtige Gedicht“ – *Die Marienbader Elegie* (in: Sternstunden der Menschheit), 133; „In einer urmächtigen Melodie“ – *Heroischer Augenblick* (in: Sternstunden der Menschheit), 150; „so urmächtig stark“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 270

Urmensch: „das primitive Wehrzeug des Urmenschen“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: Sternstunden der Menschheit), 219; „der Urmensch, der von der Gesittung freie Mensch“ – *Einleitung zu einer zusammengefassten Ausgabe von Jean-Jacques Rousseau's „Emil oder Über die Erziehung“* (in: Begegnungen mit Büchern), 161

Urmutter: „Helena, die frühreife Hetäre, an Anmut der Urmutter ihres Namens gleich“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 123

urpoetisch: „läßt Max Brod in Byron ... die herrlich expansive urpoetische Natur spüren“ – *Byroniana* (in: Begegnungen mit Büchern), 209

Urproblem: „Jahre eigener Arbeit hatten ihn vom Urproblem seines Lebens ... abgelenkt“ – *Die Welt von Gestern*, 120

Urquelle: „seinen ... Schlaf, der achtzig Jahre die Urquelle seiner Kraft gewesen“ – *Die Welt von Gestern*, 449

urrussisch: „etwas wunderbar Tartarisches [sic!] ... und darum Urrussisches“ – *Die Welt von Gestern*, 354

Urschoß: „wie einst im Urschoß der Erde“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: Auf Reisen), 334

Urschrift: „Urschriften ... von Werken, die mir ... Einblick in die Schaffensweise eines geliebten Meisters gewährten“ – *Die Welt von Gestern*, 372

Urstamm: „eine wahre Gäatochter, Urstamm der Erde“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 340-341

Urtrieb: „die unbewußten Urtriebe und Instinkte des Menschtiers“ – *Die Welt von Gestern*, 243

Urvater: „wie ihre Väter und Urväter, müssen unzählige Juden das Land verlassen“ – *Das Haus der tausend Schicksale* (in: *Auf Reisen*), 360; „an die Urväter des Volkes dachten die Jüngeren“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 90; „die Orte, wo ... in ihren Gräbern die Urväter und Erzväter ... ruhten“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 183; „noch nie ward es erhört in den Zeiten der Väter und Urväter“ – *Die Augen des ewigen Bruders* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 19; „Urvater Noah“ – *Die Legende der dritten Taube* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 7; „die dritte Taube, der ungetreue Bote des Urvaters“ – *Die Legende der dritten Taube* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 9; „wie der Urvater Lot der Bibel“ – *Die Welt von Gestern*, 430; „ihre Urväter und Ahnen“ – *Die Welt von Gestern*, 453; „die Seelen der Väter und Urväter“ – *Rahel rechtet mit Gott* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 57; „was von Vorvätern und Urvätern geschaffen wurde“ – *Salzburg* (in: *Auf Reisen*), 351

Urväterhaus: „Im neunzehnten Jahrhundert ... begann freilich für das Urväterhaus eine Dekadenz“ – *Nekrolog auf ein Hotel* (in: *Auf Reisen*), 228

Urväterzeit: „Man hatte es lieb ... wie einen Folianten aus Urväterzeit“ – *Nekrolog auf ein Hotel* (in: *Auf Reisen*), 228

Urwelt: „Inmitten einer elementaren Urwelt“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 221

urweltlich: „die Schilderung dieses barbarisch urweltlichen Anfangs“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 228; „etwas von dem Schreckhaften und Urweltlichen eines zu Tode getroffenen ... Tieres“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 73

Urwille: „vom Urwillen seines Willens emporgerissen“ – *Zwei historische Romane* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 134

Urzelle: „im Musée Rath, der Urzelle des ungeheuren Arbeitsgewebes“ – *Die Schweiz als Hilfsland Europas* (in: *Auf Reisen*), 222

Urzusammenhang: „der Einzige, der Gestalten ... wie die Kleistens ... im Urzusammenhang von Gestalt und Gestaltung darstellen könnte“ – *Gundolfs „Kleist“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 50

Vagabundenmaske: „Dieser aber ... hatte ... bis ins letzte Detail die Vagabundenmaske durchgearbeitet“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: *Brennendes Geheimnis*), 328

Vagabudentum: „dem Theater ... , das aus Vagabudentum und Karrenfahrt endlich seßhaft wird“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 238

Vagantenjahr: „in seinen Wiener Vagantenjahren“ – *Die Welt von Gestern*, 397

vage-schwärmerisch: „alles Schwelgerische und Vage-Schwärmerische ... in einem Roman“ – *Die Welt von Gestern*, 342

Valet: „Der Valet räumte mein Zimmer nicht mehr richtig auf“ – *Die Welt von Gestern*, 174

Valeur: „er hatte für jedes Wort vier oder fünf in jedem Idiom parat ... und wußte ihren Valeur, ihr Gewicht bis in die kleinste Nuance“ – *Die Welt von Gestern*, 297

Vaterlandslosigkeit: „Noch hatte nicht jener ... Zustand der Vaterlandslosigkeit begonnen“ – *Die Welt von Gestern*, 415

Verähnlichung: „dem ... Prozeß wechselseitiger Anformung und Verähnlichung“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 277

Verbrüderungsmanifestation: „auf einer Vortragsreise ... , die sich zu einer ... deutsch-französischen Verbrüderungsmanifestation gestaltete“ – *Die Welt von Gestern*, 223

Verbürgerung: „angewidert ... von der Verbürgerung und Schematisierung unserer Welt“ – *Zwei historische Romane* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 135

Vercingetorix-Schnurrbart: „über der schmalen Lippe groß und mächtig der hängende Vercingetorix-Schnurrbart“ – *Die Welt von Gestern*, 141

verderbnisvoll: „Wo aber dieser heiligste Besitz bedroht sei, sei jedes Zögern verderbnisvoll“ – *Cicero* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 267

Verdienerzeit: „das massive Gewissen der Verdienerzeit“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 224

Verdampfung: „diese Art Verdampfung tat beinahe wohl“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 198

Verfolgtheit: „sie, die Verstoßenen, die Gedrückten einer ewigen Verfolgtheit“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechnet mit Gott*), 146

Vergeistigung: „geläutert ... zu den erhabensten Vergeistigungen der Menschlichkeit“ – *In König Titurels Schloß* (in: *Auf Reisen*), 40

Vergesellschaftlerei: „Nach einer solchen Verplauderung und Vergesellschaftlerei eines ... dichterischen Problems“ – *Byroniana* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 210

vergessig: „Jessas, wie ich vergessig bin“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 228

vergleichslos: „bleibt Rußland völlig vergleichslos“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 277

Verheimlichungstechnik: „die Unbelehrtheit jener naiven Verheimlichungstechnik“ – *Die Welt von Gestern*, 85

Verhetzung: „daß die ganze Haßpropaganda und Verhetzung nur ein kurzes intellektuelles Fieber erzeugt“ – *Die Welt von Gestern*, 328

Verkehrtpuritaner: „Ein zerquälter Mensch, ... ein Verkehrtpuritaner mit quäkerischen Ahnen“ – *Anmerkung zu Joyce`s „Ulysses“* (in: Begegnungen mit Büchern), 220

Vermählungsmahl: „Ich ... bestellte ein Diner im Hotel ... unser Vermählungsmahl“ – *Die Mondscheingasse* (in: Der Amokläufer), 156

Vernatürlichung: „die Vernatürlichung der Sitten“ – *Die Welt von Gestern*, 92

Vernichtungskatastrophe: „Alle menschlichen Leidenschaften boten das Material zu diesen psychischen Vernichtungskatastrophen“ – *Der Triumph der Trägheit* (in: Begegnungen mit Büchern), 224

Vernichtungskunst: „Man kannte ... die neuen technisch-teuflischen Vernichtungskünste“ – *Die Welt von Gestern*, 246

Verplauderung: „Nach einer solchen Verplauderung und Vergesellschafterei eines ... dichterischen Problems“ – *Byroniana* (in: Begegnungen mit Büchern), 210

verräterisch-unbedacht: „als sie ... das Verräterisch-Unbedachte ihres Ungestüms erkannte“ – *Angst* (in: Verwirrung der Gefühle), 311

verräterisch-weiß: „aus dem Schlüsselloch stach verräterisch-weißer Punkt“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 147

Verräucherung: „mit dieser jahrhundertalten Verräucherung und Vernachlässigung“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 293

versatil: „eine fast unheimlich versatile Meisterschaft des Ausdrucks“ – *Thomas Mann, „Lotte in Weimar“* (in: Begegnungen mit Büchern), 132

Verschweigetechnik: „da die richtigen ... Dokumente danke dieser solidarischen Verschweigetechnik fehlen“ – *Die Welt von Gestern*, 87

Verschweigung: „so aber verriet sie das Geheimste ihrer Seele nur in Blicken und Verschweigungen“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 43

Verständigungsfrieden: „ob Österreich genug Energie aufbringe, ... einen Verständigungsfrieden durchzusetzen“ – *Die Welt von Gestern*, 281

Verstattung: „indem ich mich ohne Ihre Verstattung in Ihr Spiel einmengte“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 271

Versteigerungsspiel: „des Auktionators ... , der ... das ganze Versteigerungsspiel dirigierte“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 354

versucherisch: „Respekt vor dieser eigenwillig vehementen und versucherischen Leistung“ – *Anmerkung zu Joyce`s „Ulysses“* (in: Begegnungen mit Büchern), 222; „etwas Neues ... , das leidenschaftlicher, problematischer, versucherischer war, als was unsere Eltern ... befriedigt hatte“ – *Die Welt von Gestern*, 76; „ein ungleich Lockenderes griff hier versucherisch nach ihm“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 233

Verteidigungsstätte: „eine Verteidigungsstätte überlegener Kultur“ – *Das Wien von Gestern* (in: Auf Reisen), 393

Vervielfältigungsapparat: „zahllose andere Objekte (Vervielfältigungsapparate etcetera) – *Bilder aus Amerika* (in: Auf Reisen), 372

verwinkelt-verwildert: „in verwinkelt-verwilderter Gasse“ – *Die Mondscheingasse* (in: Der Amokläufer), 143

Verzweiflungskampf: „die Tribüne, wo Trotzki ... aufrief zum Verzweiflungskampfe“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 287

viehisch: „das viehische Gebot, Juden dürften sich nicht auf eine Bank setzen“ – *Die Welt von Gestern*, 433

vielberühmt: „das vielberühmte Marienbildnis des Hauptaltars“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 83; „Ist dies die Lüneburger Heide, die vielberühmte?“ – *Hydepark* (in: Auf Reisen), 73

Vielheit: „alle diese grell über die Nerven flitzende Vielheit von ... Impressionen“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 93

vielhundertjährig: „Wenn man in Brügge ... vom vielhundertjährigen Belfried hinabschaut“ – *Das nordische Venedig* (in: Auf Reisen), 17; „nach dem geheimnisvollen vielhundertjährigen Hausgesetz der Habsburger“ – *Die Welt von Gestern*, 236

vieljährig: „ihm als vieljährigem Kunden unseres Hauses“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: Buchmendel), 235

vielsonnig: „in der entschwülten, vielsonnigen Luft“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 122

vieltönig: „jenes vieltönige Geräusch, das sich in stürmischen Beifall löste“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 56

vieltürmig: „Dächer und Giebel der vieltürmigen Stadt“ – *Die Welt von Gestern*, 310

vielverästelt: „der sensibelste der deutschen Dichter, zart wie ein vielverästeltes Blatt“ – *Verse eines Gottsuchers* (in: Begegnungen mit Büchern), 81

vielverzweigt: „Keine Ahnung warnte sie, daß oben im vielverzweigten Dunkel jedem ihrer Schritte gefolgt wurde“ – *Brennendes Geheimnis* (in: Brennendes Geheimnis), 59

viergereiht: „startete er hin auf diese ... Masse, die viergereihte“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 262

Viertel Erfolg: „Er wußte im voraus, ... daß er im besten Falle einen Viertel Erfolg zurückbringen konnte“ – *Die Welt von Gestern*, 333

Visitkarte: „nebenan hatte noch ein anderer Student sein Zimmer, dessen Anwesenheit schon die Visitkarte an der Eingangstür verriet“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 87

Vizinalbahnstunde: „drei Vizinalbahnstunden weit“ – *Ypern* (in: Auf Reisen), 267

Vogelfängerdienst: „die Lumpen eines richtigen Straßentrotters für seinen Vogelfängerdienst nachzuahmen“ – *Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk* (in: Brennendes Geheimnis), 327

vogelstellerisch: „indem ich mich mit meiner Frau ... vogelstellerisch vor ein Schachbrett setzte“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 260

völkerannähernd: „daß diese Untersuchung ausschließlich völkerannähernden Tendenzen zu dienen hätte“ – *Die Welt von Gestern*, 205

volkhaft: „das Genie Wiens ... war von je gewesen, daß es alle volkhaften ... Gegensätze in sich harmonisierte“ – *Die Welt von Gestern*, 40

volksaufrührerisch: „Die Gebäude der volksaufrührerischen Stadt sollten ... dem Erdboden gleichgemacht ... werden“ – *Die Hochzeit von Lyon* (in: Buchmendel), 111

Volksbrüderschaft: „wie sein eigener Traum von der künftigen Volksbrüderschaft“ – *Wilson versagt* (in: Sternstunden der Menschheit), 278

Volkscafé: „um sich dann einen Glühwein zu kaufen in einem Volkskaffee [sic!]“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 223

Volksgenie: „von Jugend auf gläubig an das russische Volksgenie“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 300

Volksgott: „vom Volksgott zum Mythos des ... Gottvolkes“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 289

Volkshaufe: „weil ein Volkshaufe vor ihren Fenstern gelärmt hatte“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: Der Amokläufer), 9

volksliedhaft: „kein Pathos verletzt die volksliedhafte Natürlichkeit“ – *Der Roman „Hiob“ von Joseph Roth* (in: Begegnungen mit Büchern), 114

Volksmär(e): „Wie in der alten Volksmäre“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 66

Volksquelle: „Aus deutschen Volksquellen trinkt seine Kunst ihre tiefste Kraft“ – *Eulenspiegel Redivivus* (in: Begegnungen mit Büchern), 194

Volkstiefe: „Gorki, der sinnlichste Repräsentant des aus der eigenen Volkstiefe emporgestiegenen Rußland“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 298

vollatmend: „Ein Abglanz ... der reinen, vollatmenden Freude“ – *Galiziens Genesung* (in: Auf Reisen), 201

Vollblutpferd: „ihre schönen Vollblutpferde“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechnet mit Gott), 76

vollgeraten: „einem Meisterwerke, und seinem vielleicht vollgeratensten“ – *Thomas Mann*, „*Lotte in Weimar*“ (in: Begegnungen mit Büchern), 130

vollsaftig: „Händel war in vollsaftiger Wut ... nach Hause gekommen“ – *Georg Friedrich Händels Auferstehung* (in: Sternstunden der Menschheit), 66

vollwichtig: „der proletarische Arbeiter fühlte sich ... als freier und vollwichtiger Bürger“ – *Die Welt von Gestern*, 147; „wie immer bewies der Aufschrei, daß der Schlag vollwichtig getroffen hatte“ – *Die Welt von Gestern*, 262

voluptuös: „das Kuvert der Gräfin, das er ... mit einer voluptuösen und langsamen Peinlichkeit bereitete“ – *Der Stern über dem Walde* (in: Verwirrung der Gefühle), 12; „die weiche voluptuöse Linie ... des Wortes“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: Begegnungen mit Büchern), 123

Von-oben-Herab: „damit aber war ... das bisherige Von-oben-herab [sic!] zwischen ihm und uns aufgehoben“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 269-270

Vorangst: „Eine Art bräutlichen Erwartens war das, ... durchmengt von der Vorangst der Erfüllung“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 260

Voreltern: „gestattet nur nach mühseligem ... Umweg dem Späteren Einkehr in der Voreltern Bahn“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 184

Vorfrühlingsglanz: „die kleinen Gärten im nassen Vorfrühlingsglanz“ – *Die Kathedrale von Chartres* (in: Auf Reisen), 244

vorfrühlingshaft: „Die Gräser haben hier einen ... vorfrühlingshaften Farbton“ – *Hydepark* (in: Auf Reisen), 74

Vorfrühlingsmorgen: „Aus dem schweren Nebelmantel, den der Vorfrühlingsmorgen der Stadt umgehängt hatte“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 18

Vorlust: „um in lindem Schlaf die Vorlust des ewigen Ausruhens zu genießen“ – *Cicero* (in: Sternstunden der Menschheit), 272; „Erst wollte ich die Vorlust auskosten, daß ich ein Buch bei mir hatte“ – *Schachnovelle* (in: Buchmendel), 289

vornehm-solid: „sie ... war doch so vornehm-solid gekleidet“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 63

Vorprotzenzeit: „das einzige schöne große Hotel aus der Vorprotzenzeit“ – *Nekrolog auf ein Hotel* (in: Auf Reisen), 230

vorsichtig-leise: „mit dem vorsichtig-leisen Gang einer Zuspätkommenden“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 19

- Vorspiegel:** „dieser Vorspiegel von Widerschein“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: Sternstunden der Menschheit), 222
- Vorstadtgasse:** „die nebelfeuchten Vorstadtgassen“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 42
- Vorstellungsreihe:** „wer von uns weiß, ... bis zu welchem Grade in einem tierischen Gehirn Vorstellungsreihen sich zu formen vermögen?“ – *War er es?* (in: Brennendes Geheimnis), 292
- Vorsturz:** „indes ich Erleichterung empfand in diesem tobenden Vorsturz“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 250
- Vortrab:** „nach dem Waldrand, wo jetzt ... der preußische Vortrab zu erscheinen beginnt“ – *Die Weltminute von Waterloo* (in: Sternstunden der Menschheit), 119
- Vortraum:** „wie in einem Vortraum ihres Grabes“ – *Die Hochzeit von Lyon* (in: Buchmendel), 113
- Vorüberflug:** „im raschen Vorüberflug des Karussells“ – *Montmartrefest* (in: Auf Reisen), 125
- Vorvätererinnerung:** „aus tiefeingewachsenen, im Blut ererbten Vorvätererinnerungen“ – *Nekrolog auf ein Hotel* (in: Auf Reisen), 228
- Vorvätermoral:** „die fast schon hysterische Überreiztheit dieser Vorvätermoral“ – *Die Welt von Gestern*, 86
- Vorvatersprache:** „daß er kein Wort seiner Vorvatersprache mehr versteht“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 301
- wachsinnig:** „sein wachsinnes Zartgefühl“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 123
- Wachslederfauteuil:** „dann läßt er sich auf dem Wachslederfauteuil ... nieder“ – *Die Flucht zu Gott* (in: Sternstunden der Menschheit), 180
- Wachstuchottomane:** „Eine Wachstuchottomane in seinem Arbeitszimmer als einzige Stelle der Rast – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 309
- Wagenflucht:** „Sie kannte nurmehr die Hauptallee mit der stolzen Wagenflucht, der Eleganz und Noblesse“ – *Praterfrühling* (in: Brennendes Geheimnis), 211
- wahnsinnswütend:** „wahnsinnswütende Scharen, die Tausende von Juden hingeschlachtet ... hatten“ – *Im Schnee* (in: Buchmendel), 99
- Wahntraum:** „Selbstverständlich erkennt ... Lenin immer selbst, daß alle diese Wahnträume unausführbar sind“ – *Der versiegelte Zug* (in: Sternstunden der Menschheit), 243

Wahrbild: „der König reichte Virata das Schwert ... zum Wahrbild, daß er von nun ab der oberste seiner Krieger sei“ – *Die Augen des ewigen Bruders* (in: Rahel rechnet mit Gott), 18

waldhaft: „In seinen Söhnen ... erscheint aber das Naturhafte dieser waldhaften Männlichkeit schon gelockert“ – „*Das Werk der Artamonows*“ (in: Begegnungen mit Büchern), 231

Waldmensch: „wann und wie dieser gute Waldmensch in die große Stadt Berlin geraten war“ – *Die Welt von Gestern*, 132

wallumschirmt: „als kleines, wallumschirmtes Städtchen“ – *Donaufahrt vor zweihundert Jahren* (in: Auf Reisen), 214

Walstatt: „die Menschen verließen ... die mörderische Walstatt“ – *Die Stunde zwischen zwei Ozeanen* (in: Auf Reisen), 150; „alles war hier Walstatt, überall war hier der Krieg“ – *Galiziens Genesung* (in: Auf Reisen), 192; „wie ein toter Held auf der Walstatt ... , so lag er da“ – *Georg Friedrich Händels Auferstehung* (in: Sternstunden der Menschheit), 82; „sie schlugen im Bretterbau ... ihre Walstatt auf“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 196

wanderbereit: „ohne ein anderes Vehikel als die wanderbereite Phantasie“ – *Donaufahrt vor zweihundert Jahren* (in: Auf Reisen), 211

Wanderbuch: „Ein solches Wanderbuch durch unsere eigene Welt“ – *Donaufahrt vor zweihundert Jahren* (in: Auf Reisen), 212

wanderhaft: „Ihr Blick war ununterbrochen wanderhaft“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 190

Wanderstaub: „wo sonst der Wanderstaub alle Keime zertritt“ – *Der Stern über dem Walde* (in: Verwirrung der Gefühle), 9

Wandung: „Berauscht ... schrien und tobten ... diese Tausende Mäuler, daß die steinerne Wandung bebte vom Widerhall“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechnet mit Gott), 133

Wärmeerscheinung: „ein Apparat, um die ersten Wärmeerscheinungen der nahenden Sonne zu messen“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: Sternstunden der Menschheit), 222

warmflutend: „im blendenden warmflutenden Sonnenlichte“ – *Vergessene Träume* (in: Verwirrung der Gefühle), 72

warmglühend: „Bald strömte kühlrieselndes Wasser, bald warmglühende Welle über ihre schauernde Haut“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 135

Wartenkönnen: „das Genie dieses Volkes liegt vor allem in seinem ungeheuerlichen Wartenkönnen“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 281

Wasserer: „ein sogenannter „Wasserer“, dessen Funktion es war, die Pferde zu füttern und das Zeug zu waschen“ – *Die Welt von Gestern*, 226

Wasserglanz: „ein paar Laternen ... gaben den noch jungen Blättern einen gespenstigen Wasserglanz von durchsichtigem Grün“ – *Brennendes Geheimnis* (in: *Brennendes Geheimnis*), 77

wasserhell: „durch den wasserhellen ... Prosastil Stifters“ – *Witikos Auferstehung* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 53

wasserkantig: „Nun liebte ich wasserkantiger Nordländer leidenschaftlich den Schwimmsport“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 211

wasserlos: „diese endlose, baumlose, wasserlose Steppe“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 284

Wasserschnur: „um sich zu vergegenwärtigen, daß, was jetzt als dünne Wasserschnur zickzack durch die Felder läuft, fünf Jahre lang Laufgraben war für geduckte Bataillone“ – *Ypern* (in: *Auf Reisen*), 268

wassersüchtig: „Sie kam ... mit den wenig wassersüchtigen Schritten aus ihren hintergründigen Gemächern“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 213

wasserumbrandet: „Nun aber düstet Friede über das wasserumbrandete Land“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 228

Weekend: „So arbeiten Millionen von Engländern ... im Weekend ... in ihrem Garten“ – *Die Gärten im Kriege* (in: *Auf Reisen*), 390

Weekendhaus: „von den Großstädtern ... besitzen viele ein Weekendhaus“ – *Die Gärten im Kriege* (in: *Auf Reisen*), 390

wegentscheidend: „eine Freundschaft, die ... die fruchtbarste und ... wegentscheidende meines Lebens ward“ – *Die Welt von Gestern*, 221

wehklingend: „Melodien mit ... melancholisch wehklingenden Akkorden“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 49

wehmutssüß: „wehmutssüß und voll hält ihn die Liebe umfaßt“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 99

Wehrzeug: „das primitive Wehrzeug des Urmenschen“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 219

Weibel: „denen sich alsbald würdebewußt und amtseifrig der wackere Weibel des Ortes zugesellte“ – *Episode am Genfer See* (in: *Der Amokläufer*), 192

Weibergezücht: „Rache, daß nur er nicht mehr der Betrogene des Weibergezüchtes ist“ – *Das Drama in „Tausendundeine Nacht“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 149

Weibernacht: „der Großherzog, gedenkend mancher tollen gemeinsamen Weibernacht vor fünfzig Jahren“ – *Die Marienbader Elegie* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 127

- weibhaft:** „ich meinte, ... einen weibhaften Willen zur Annäherung darin zu spüren“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 231
- Weibsperson:** „jener brüskten Begegnung mit der Weibsperson“ – *Angst* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 292; „diese eine verlotterte Weibsperson“ – *Angst* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 319
- Weichbild:** „anderseits blühen mitten im Weichbild in Höfen breite Gärten auf“ – *Salzburg* (in: *Auf Reisen*), 353
- Weiche** [i.S.v. Weichheit]: „die blühende Weiche dieses Kindes“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 78
- weichfarbig:** „grünwellig aufsteigend, ... blickten weichfarbig die Hügel und hinter ihnen schroffer die Berge“ – *Untergang eines Herzens* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 153
- weichflutend:** „das weichflutende Freundeswort“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 277
- weichgelockt:** „über der weichgelockten duftenden Welle ihres Hauptes“ – *Der Stern über dem Walde* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 7
- weichruhend:** „liebe und weichruhende Frauenhände“ – *Der Stern über dem Walde* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 8
- weichumhüllend:** „wieder berührte mich jener weichumhüllende ... Blick“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 208
- weichwogend:** „inmitten einer weichwogenden Menschenmenge“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 212
- weidhaft:** „ein spähender, weidhafter Blick voll Mißtrauen und Schärfe“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 220
- Weihfestspiel:** „Weihfestspiel im praktischen Land“ – *Parsifal in New York* (in: *Auf Reisen*), 145
- Weihspiel:** „Denen ist's wirklich ein Fest, ein Weihspiel“ – *Parsifal in New York* (in: *Auf Reisen*), 146
- weihrauchwarm:** „Zwei Kerzen blickten ... aus der weihrauchwarmen Dämmerung“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 124
- weinberauscht:** „die blutigierigen Scharen mit den weinberauschten Gesichtern“ – *Im Schnee* (in: *Buchmendel*), 99
- Weingärtenreihe:** „das toskanische Land, ... von herben Weingärtenreihen zart durchstrichelt“ – *Festliches Florenz* (in: *Auf Reisen*), 338
- Weinschenker:** „die Weinschenker in ihren blauen Schürzen“ – *Die Welt von Gestern*, 146

weintrunken: „in einer schwachen, weintrunkenen Minute“ – *Brennendes Geheimnis* (in: *Brennendes Geheimnis*), 30

weißäugig: „die tausend und tausend weißäugigen Statuen“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 78

Weißbart: „von der Litanei eines psalmodierenden Weißbartes“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 188

weißbuschig: „unter den aufgestäubten weißbuschigen Brauen“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: *Buchmendel*), 234

weißflutend: „im weißflutenden Licht“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 188

weißfunkelnd: „mitten durch die Wand war sie in sein Zimmer hereingestürzt ... weißfunkelnd, nackt“ – *Scharlach* (in: *Brennendes Geheimnis*), 152

weißgebläht: „seit Jahren hatte sie niemals eine Wolke angesehen, ... so weißgebläht, so rein und schwebend“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: *Der Amokläufer*), 11

weißgekräuselt: „unter dem Kringel meiner Zigarette, der sich weißgekräuselt gegen den Himmel hob“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 188

weißgelb: „Weißgelb flimmerte oben der Mond wie ein entzündetes Auge“ – *Die Frau und die Landschaft* (in: *Phantastische Nacht*), 155

weißglitzernd: „über die alte, zermürbte Stadt zu Füßen, über die neue weißglitzernde nebenan“ – *Gwalior, die indische Residenz* (in: *Auf Reisen*), 108

weißglühend: „wie weißglühendes Erz strahlen die Wände“ – *Die Stunde zwischen zwei Ozeanen* (in: *Auf Reisen*), 153; „Sonnenschein, nicht wie in Italien ein weißglühendes Lichtbündel“ – *Hydepark* (in: *Auf Reisen*), 74; „jäh riß er die Hand vom Tisch, wie von einer weißglühenden Platte“ – *Scharlach* (in: *Brennendes Geheimnis*), 125-126

Weißholzdielen: „zu den Zimmern mit ihren schlecht gebohten Weißholzdielen“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 308

weißleuchtend: „in wie milder und weißleuchtender Linie ihr Nacken sich ... in das ... Kleid verlor“ – *Der Stern über dem Walde* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 7; „nichts war zu sehen von dem weißleuchtenden Bettzeug“ – *Die Welt von Gestern*, 270

weißmäntlig: „die weißmäntligen berberischen und numidischen Reiter“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 75

weißmarmorn: „Von rückwärts leuchtete etwas weißmarmorn, die Büste des Pariser Ganymed“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 208

weißumwirrt: „in seinem verwitterten und weißumwirrtten Greisengesicht“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 126

weißvermummt: „An schroffen Wintertagen leuchtet sie schneeblendend mit weißvermummten Bergen“ – *Salzburg* (in: *Auf Reisen*), 349

weißwarm: „Eine Azetylenlampe spendet weißwarmes Licht“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 220

weitgebreitet: „eine weitgebreitete Landschaft“ – *Der Rhythmus von New York* (in: *Auf Reisen*), 136

weitgeplustert: „in ihrem ... weitgeplusterten Rock und der bäurischen Tellerhaube“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 163

weiterundet: „gestattete es weiterundeten Fensterblick auf die nachbarlichen Dächer“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 202

weitgespannt: „selbst im Rahmen weitgespannter und sogar luxuriöser Wünsche“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 176

weitherüberleuchtend: „von weitherüberleuchtenden Kirchtürmen“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 82

weitspurig: „weitspurige Anekdoten“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 209

Weitwirkung: „daß ... seine ... Romane bisher noch keine rechte Weitwirkung gefunden haben“ – „*Rechts und Links*“ (in: *Begegnungen mit Büchern*), 105

Wellblechdecke: „immer mehr der weggeworfenen ... Wellblechdecken, der gestützten Unterstände“ – *Ypern* (in: *Auf Reisen*), 268

wellenlos: „ihr sonst so wellenloses Gesicht“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 82

Wellenschwingung: „Zwei Gassen vom Meere schon ... zittert's an einen in heißen Wellenschwingungen heran“ – *Die Stunde zwischen zwei Ozeanen* (in: *Auf Reisen*), 153

weltabgelöst: „der korrekte, fühllose, weltabgelöste Gentleman“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 240

weltabseitig: „gerade solche scheinbar Weltabseitigen“ – *Schachnovelle* (in: *Buchmendel*), 256

Weltattraktion: „Mit einemmal wurden die Salzburger Festspiele eine Weltattraktion“ – *Die Welt von Gestern*, 370

weltaufbauend: „diese weltaufbauende Gewalt des Buches“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 8

Weltaugenblick: „die Verwegenheit, die Tollkühnheit ... machten ihn für einen Weltaugenblick wichtig“ – *Die Welt von Gestern*, 292; „Einen Weltaugenblick – diese zehn Jahre“ – *Die Welt von Gestern*, 339

weltbedeutsam: „Dieses weltbedeutsame Jahr 1837“ – *Das erste Wort über den Ozean* (in: Sternstunden der Menschheit), 155

Weltbefriedung: „den ewigen Traum einer Weltbefriedung durch sittliche Erkenntnis und Konzilianz“ – *Cicero* (in: Sternstunden der Menschheit), 262

Weltbeginn: „zum erstenmal seit Weltbeginn“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 127

Weltbegriff: „das Poetische ... in eine Einheit des Weltbegriffes lösend“ – *Triumph der Kathedrale* (in: Begegnungen mit Büchern), 203

Weltbewunderung: „Hier ist nicht ... einer Weltbewunderung noch ein Quentchen Begeisterung beizutun“ – *Eulenspiegel Redivivus* (in: Begegnungen mit Büchern), 193

Weltbibliothek: „Darum haben wir ... unser Gedächtnis zum Teil außerhalb unseres eigenen Lebens gestellt und ... eine immense andere Weltbibliothek in den Büchern“ – *Das Buch als Weltbild* (in: Begegnungen mit Büchern), 139-140

weltbildend: „Was ihr Schöpfer damals ... entschied, hat weltbildend auf vier oder fünf Geschlechter ... gewirkt“ – *Das Buch als Weltbild* (in: Begegnungen mit Büchern), 142

weltbildnerisch: „So ist diesem ... Unternehmen ... der Sinn zugewachsen, Weltbild und weltbildnerisch zu werden“ – *Das Buch als Weltbild* (in: Begegnungen mit Büchern), 141

Weltblick: „Aufsätze, die Reichtum des Wissens, ... Weite des Weltblicks magisch ... zusammendrängten“ – *Die Welt von Gestern*, 65; „mit großartiger Geste faßt der Siebzigjährige den ganzen Ertrag dieses Weltblickes ... zusammen“ – *Goethes Leben im Gedicht* (in: Begegnungen mit Büchern), 30

Weltbrüderschaft: „Amerika war für mich ... das Land des neuen Rhythmus, der kommenden Weltbrüderschaft“ – *Die Welt von Gestern*, 207; „dem Sinn unserer Zeit, der sichtlich Bindung und Weltbrüderschaft begehrt“ – *Die Welt von Gestern*, 215

weltbürgerlich: „Es hat mir nicht geholfen, daß ich ... mein Herz erzogen, weltbürgerlich ... zu schlagen“ – *Die Welt von Gestern*, 438

Weltbürgertum: „die kommende Ära des Weltbürgertums“ – *Die Welt von Gestern*, 437

Weltdame: „Sie hatte sich momentan wieder als Weltdame gefühlt“ – *Praterfrühling* (in: Brennendes Geheimnis), 206

weltdichterisch: „in der weltdichterischen Inbrunst des Novalis“ – *Triumph der Kathedrale* (in: Begegnungen mit Büchern), 203

Welteinstellung: „durchaus lax ... in seiner Welteinstellung“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 164

weltentrückt: „Der unerhörte Jubel ... erweckte Erika erst wieder aus ihren weltentrückten Träumen“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 58

weltenweit: „Jetzt aber war er fern, weltenweit und ohne Zusammenhang“ – *Die Frau und die Landschaft* (in: Phantastische Nacht), 170

Welterkunden: „die Jahre des langsamen Lernens und Welterkundens“ – *Die Welt von Gestern*, 196

Welterleben: „die Sinnlichkeit seines Welterlebens“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: Begegnungen mit Büchern), 39

Welteroberung: „die ... Folge seiner Siege und seiner ungesunden, weil nur militärischen Welteroberungen“ – *Cicero* (in: Sternstunden der Menschheit), 263

Welterwachen: „das Wunder des Welterwachens ... , das mit der Jugend ... verknüpft ist“ – *Das Tagebuch eines halbwüchsigen Mädchens* (in: Begegnungen mit Büchern), 78

Weltfahrer: „Sie Müßiggänger, Sie Weltfahrer“ – *Der Amokläufer* (in: Der Amokläufer), 122

Weltfahrt: „die ungebührliche Legende von Weltfahrt und Wandlung der beiden gleich-ungleichen Schwestern“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 144

Weltgedicht: „so formen sie ... Gedichte über allen Gedichten: das Weltgedicht“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: Begegnungen mit Büchern), 36

Weltgefühl: „irgendein kleines Begegnen kann sein anarchisches Weltgefühl stärker entzünden als das im gemeinen Sinn Belangreichste“ – *Albert Ehrensteins Gedichte* (in: Begegnungen mit Büchern), 97; „die große Erweiterung des Weltgefühls“ – *Bilder aus Amerika* (in: Auf Reisen), 372; „immer strömt aus diesen alten Folianten ... hinreißendes Weltgefühl“ – *Donaufahrt vor zweihundert Jahren* (in: Auf Reisen), 212; „aller wirkliche Zuwachs an Weltgefühl muß irgendwie an ein Persönliches unseres Wesens gebunden sein“ – *Reisen oder Gereist-Werden* (in: Auf Reisen), 262; „in dem alle Begriffe hinschmelzen an der Flamme ekstatischen Weltgefühles“ – *Triumph der Kathedrale* (in: Begegnungen mit Büchern), 204

Weltgewissen: „Das moralische Weltgewissen war eben noch nicht so übermüdet ... wie heute“ – *Die Welt von Gestern*, 261; „Noch war anno 1914–1918 ... das Weltgewissen eine umworbene Macht“ – *Die Welt von Gestern*, 278-279; „das schon stark ermüdete Weltgewissen“ – *Die Welt von Gestern*, 367; „die Existenz eines deutschen, eines europäischen, eines Weltgewissens“ – *Die Welt von Gestern*, 388-389

Weltglaube: „Man kann dreißig oder vierzig Jahre inneren Weltglaubens schwer abtun“ – *Die Welt von Gestern*, 388

Weltgold: „Dieses geheime ... Labyrinth rings um das Weltgold“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: Auf Reisen), 324

weltgültig: „Anerkennung weltgültiger geistiger Leistung“ – *Die Welt von Gestern*, 278

welthaft: „als sein Gesamtwerk selbst einen welthaften ... Charakter annimmt“ – *Das Buch als Weltbild* (in: Begegnungen mit Büchern), 140; „eine wahrhaft welthafte Fülle des lyrischen Ausdrucks“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: Begegnungen mit Büchern), 36

weltheilig: „glücklicherweise haben diese Zellen ... beinahe einen weltheiligen Sinn“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: Auf Reisen), 333

Weltheimat: „Fremde, sie war ihm Weltheimat“ – *Der Zwang* (in: Buchmendel), 158

Weltherr: „Belisar ... sollte ... sein siegreiches Heer ... dem Basileus, dem Weltherrn, entgeführen“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechnet mit Gott), 132

Weltkaisertum: „alle jene Städte, die einmal Herrscherstädte des Weltkaisertums waren“ – *Antwerpen* (in: Auf Reisen), 181

Weltkatastrophe: „eine Weltkatastrophe ... war nötig, diese ... Verbindung zu lösen“ – *Die Welt von Gestern*, 187

weltkennerisch: „Meine anderen Freunde ... waren nicht ... so universal, so weltkennerisch wie er“ – *Die Welt von Gestern*, 200

Weltleiden: „Michelangelos ... Denker, Beethovens ... Mund, diese tragischen Masken des Weltleidens“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 221

weltliebend: „Mit diesem Vorbild eines freien, weltliebenden Mannes“ – *Die Welt von Gestern*, 155

Weltlichkeit: „die fließende Dämmerung nahm noch den letzten Schein der Weltlichkeit dieses Bildes“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 18

Weltluft: „wie kann man atmen ohne die Weltluft, die aus den Büchern strömt“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: Begegnungen mit Büchern), 13; „Darum hatte man in Wien ständig das Gefühl, Weltluft zu atmen“ – *Das Wien von Gestern* (in: Auf Reisen), 395

Weltlust: „was diesem armen Giovanni fehlte an gesteigerter Weltlust“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: Begegnungen mit Büchern), 14

weltmäßig: „Wo einmal aber dieser Trieb des Wachstums ins Weltmäßige eingesenkt ist“ – *Das Buch als Weltbild* (in: Begegnungen mit Büchern), 141

Weltmensch: „Den Weltmenschen ... waren die engen Milieus ... nicht mehr genug“ – *Jeremias Gotthelf und Jean Paul* (in: Begegnungen mit Büchern), 58-59

Weltminute: *Die Weltminute von Waterloo* (in: Sternstunden der Menschheit 108-123)

Weltmode: „das winzige Salzburg beherrschte mit einemmal die Weltmode“ – *Die Welt von Gestern*, 370

Weltperipherie: „draußen an der Weltperipherie“ – *Die Welt von Gestern*, 42

Weltpolitik: „das heutige Geschlecht, das ... zu einer Massenideologie genötigt und ... der Willkür stupider Weltpolitik ... ausgeliefert ist“ – *Die Welt von Gestern*, 106

Weltpolitiker: „Tatsächlich hat ... von all den improvisierten Weltpolitikern nicht ein einziger verstanden, Politik zu machen“ – *Die Welt von Gestern*, 301

Weltpost: „die Postverwaltung des Lands, in dem die internationale Weltpost begründet wurde“ – *Die Schweiz als Hilfsland Europas* (in: *Auf Reisen*), 223

Weltrepublik: „ich als ... Bürger einer geträumten Weltrepublik“ – *Die Welt von Gestern*, 438

Weltschöpfer: „irgendwie hat der Weltschöpfer die Sinne der Männer quer gezimmert“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 128

weltschöpferisch: „Ein Werk, mehr sprachschöpferisch als weltschöpferisch“ – *Anmerkung zu Joyce's „Ulysses“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 222

Weltsinn: „nirgends ein Glanz von Heiterkeit in diesem Antlitz aus Willen und praktischem Weltsinn“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 218

Weltspiel: „erschreckt ... von dem Sturm der Verantwortung, der sie in heroisches Weltspiel mengt“ – *Die Weltminute von Waterloo* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 108

Weltstoff: „So voll ballt sich jede Stunde mit Weltstoff und Denkstoff“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 277

Weltstunde: „Zum erstenmal hat der Mann des Gesetzes für eine kurze Weltstunde das starre Gesetz zu brechen“ – *Cicero* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 257; „zwischen den beiden Kontinenten, die eine Weltstunde lang Puls mit Puls zueinander gepocht“ – *Das erste Wort über den Ozean* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 174; „in dieser tragischen Weltstunde“ – *Die Welt von Gestern*, 285; „immer müssen Millionen müßige Weltstunden verrinnen, ehe eine wahrhaft historische, eine Sternstunde der Menschheit in Erscheinung tritt“ – *Sternstunden der Menschheit*, 7

Weltsubstanz: „Ein Geist vermochte ... die ganze damalige Weltsubstanz ... innerlich gegenwärtig zu haben“ – *Das Buch als Weltbild* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 138

Welttheorie: „der ... Trieb, der ihm einen Gegenstand ... geschwind zu einer Welttheorie formte“ – *Balzac's Codices vom eleganten Leben* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 182

Welttragödie: „inmitten dieser Welttragödie waren sie die eigentlichen Opfer“ – *Die Welt von Gestern*, 451

Welttumult: „furchtlos und klar blickte er in den Welttumult“ – *Die Welt von Gestern*, 287

Weltturnier: „seit seinem Siege im Weltturnier hielt er sich für den wichtigsten Mann der Welt“ – *Schachnovelle* (in: *Buchmendel*), 255

Weltuhr: „als dann die Weltuhr ihre dumpfen Schläge schlug“ – *Aus den Tagen des deutschen Vormarsches in Galizien* (in: *Auf Reisen*), 206; „hier innen spürt man nicht nur die Stunde, sondern die Sekunde der Weltuhr“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 221; „seit dieser Stunde hat die Weltuhr andern Gang“ – *Der versiegelte Zug* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 247; „Die metallenen Schläge der Weltuhr donnern jetzt andere Stunden“ – *Galiziens Genesung* (in: *Auf Reisen*), 190

Weltumfassung: „den ... Bildner seiner geheimnisvollen Gedichte, seiner wahrhaft kosmischen Weltumfassung“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 41

weltunkundig: „der weltunkundige Rechtskundige“ – *Flucht in die Unsterblichkeit* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 12

Weltverbreitung: „das besage doch nicht viel gegenüber internationaler Weltverbreitung“ – *Die Welt von Gestern*, 435

Weltverbrüderung: „nur im Kommunismus sei eine Weltverbrüderung denkbar“ – *Die Welt von Gestern*, 325

weltverdüsternd: „das Weltverdüsternde und ewig Klagende seiner Bücher“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 306

Weltvergessenheit: „seine Weltvergessenheit, seine absolute Ehrgeizlosigkeit hatten etwas ergreifend Echtes“ – *Die Welt von Gestern*, 132

weltverloren: „in diesem weltverlorenen Städtchen“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: *Buchmendel*), 233

Weltverständigung: „den Plan ... zu einer wahrhaften und dauernden Weltverständigung“ – *Die Welt von Gestern*, 321

Weltverstörung: „Erst nach dem Kriege begann die Weltverstörung durch den Nationalismus“ – *Die Welt von Gestern*, 436

Weltvertrauen: „es ist vielleicht schwer, der Generation von heute ... den Optimismus, das Weltvertrauen zu schildern“ – *Die Welt von Gestern*, 211

weltvertrauend: „ein gerechter ... Herrscher, ... weltvertrauend wie Timon von Athen“ – *Das Drama in „Tausendundeine Nacht“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 147-148; „lautere und weltvertrauende Empfindungen“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 60

Weltweite: „Nur scheinbar fehlt es seinen Romanen an Weltweite“ – *Jeremias Gotthelf und Jean Paul* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 61

Weltwende: „Eine Weltwende ist immer die rechte Stunde für Jean-Jacques Rousseau“ – *Einleitung zu einer zusammengefassten Ausgabe von Jean-Jacques Rousseau's „Emil oder Über die Erziehung“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 156

- Weltwille:** „der Weltwille eines Volkes“ – *Antwerpen* (in: *Auf Reisen*), 185
- Weltzeichen:** „dem Schiff zu Haupte weht die englische Flagge, ... , daß ein Weltzeichen mitwandert“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 219
- Werkeltag:** „die Niedrigkeit des Werkeltags“ – *Vergessene Träume* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 77
- Wertgefühl:** „ein absoluter Wandel unserer Wertgefühle“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: *Auf Reisen*), 68
- Wertherkleidchen:** „begeht sie die süße Torheit, noch einmal das weiße Wertherkleidchen ... anzuziehen“ – *Thomas Mann, „Lotte in Weimar“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 131
- Wertwandlung:** „welche Wertwandlung hat allein sein „Westöstlicher Divan“ erfahren“ – *Zu Goethes Gedichten* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 40-41
- Wertzerstörung:** „In ihrem Österreich gab es ... keine Staatsumwälzungen, keine jähren Wertzerstörungen“ – *Die Welt von Gestern*, 42
- Wesenheit:** „daraus die Wesenheit des Gewaltigen ahnend“ – *Der richtige Goethe* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 22
- Wesenswirkung:** „die Weite und Vehemenz der Wesenswirkung des Gedruckten“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 9
- Westländer:** „bald wurde auch die für Westländer gar nicht faßbare Unbildung dieses Menschen klar“ – *Episode am Genfer See* (in: *Der Amokläufer*), 194
- Westwelt:** „Die jungen Matrosen, die nie in der Westwelt gewesen“ – *Die Welt von Gestern*, 364
- Wettermantel:** „immer in seinen grauen Wettermantel gehüllt“ – *Die Welt von Gestern*, 132
- Wetternacht:** „ein solcher ... Tag war ... aus dem stürmischen Chaos der Wetternacht vorgebrochen“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 122
- wetterschwer:** „wie eine wetterschwere Wolke“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 32
- Wetterspiel:** „um ihre Lippen ging dann verhaltenes Wetterspiel“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 234
- Wettersturm:** „wie ein dunkler Wettersturm“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 43
- Wetterwolke:** „dicke drohende Wetterwolken“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 20

widerdeutsch: „Deutschland, das ihn um seiner Rasse und Denkart willen als widerdeutsch gebrandmarkt“ – *Die Welt von Gestern*, 462

Widerglanz: „ernst und doch lächelnd in einem Widerglanz der Güte“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 249

Widerkönig: „Virata aber war als erster in das Zelt des Widerkönigs gestürmt“ – *Die Augen des ewigen Bruders* (in: Rahel rechtet mit Gott), 14

Widerling: „Immer unerträglicher wurde mir das gelle Gebrüll ... von dem Widerling“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 203

Widerpartner: „eine leichte Entfremdung zwischen meinen Widerpartnern und mir“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 81

Wider-sich-selber-Wüten: dies Besaufen am eigenen Saft, dies zeitverschwenderische Wider-sich-selber-Wüten“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 188

Widerspiel: „den männlichen Zwiespalt, der ewiges Widerspiel will zwischen Fleisch und Geist“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 128

Wiederaufgetansein: „ein plötzliches Wiederaufgetansein meines Lebenswillens“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 116

Wiedereinanderlassen: „Wie gebannt sah er ... dieses Fliehen und Fassen und Wiedereinanderlassen dieser unbeseelten Gestalten“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 269

Wiederfallenlassen: „Es war ein Ergreifen und Wiederfallenlassen ... in ihnen“ – *Der Roman „Hiob“ von Joseph Roth* (in: Begegnungen mit Büchern), 109

Wiederweitergehen: „Es war ... ein Herangehen und Wiederweitergehen in ihnen“ – *Der Roman „Hiob“ von Joseph Roth* (in: Begegnungen mit Büchern), 109

Wiegegung: „Er ging ... mit ... diesem rhythmisch leichten Wiegegung, der das Kind so bezauberte“ – *Brennendes Geheimnis* (in: Brennendes Geheimnis), 40; „das merkwürdige Format der spezifisch Londoner „Handsome“ [sic!], die ... an den Wiegegung der Gondeln Venedigs erinnern“ – *Hydepark* (in: Auf Reisen), 78

Wiegendruck: „einen wunderbaren Venezianer Wiegendruck“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: Buchmendel), 231

wienerisch-gemütlich: „Für einen Augenblick begann sich die Tragödie ins Wienerisch-Gemütliche zu wenden“ – *Die Welt von Gestern*, 226

wildausschlagend: „ihre wildausschlagenden, kratzenden und stoßenden Hände“ – *Wondrak* (in: Buchmendel), 128

wildbarbarisch: „ein Mann eingemummt in Pelze und Tücher, ein wildbarbarisches Wesen“ – *Der Kampf um den Südpol* (in: Sternstunden der Menschheit), 223

Wildling: „Heiter war es, mit dem braunen Wildling zu plaudern“ – *Das Buch als Eingang zur Welt* (in: Begegnungen mit Büchern), 10

wildschön: „dröhnende, wildschöne Visionen“ – *Frühling in Sevilla* (in: Auf Reisen), 53

willenskräftig: „sie ... werden organisch und beseelt, willenskräftig und schicksalsträchtig“ – Rilkes „*Neue Gedichte*“ (in: Begegnungen mit Büchern), 87

Willensmensch: „wie die rasende Lust ... aus diesem fanatischen Willensmenschen ... den Dichter herausholt“ – *Byroniana* (in: Begegnungen mit Büchern), 208

Willensresignation: „aus dieser Willensresignation ist das Stück Fragment geblieben“ – *Die Flucht zu Gott* (in: Sternstunden der Menschheit), 177-178

Willigkeit: „von mir, der ... verbrannte in seiner rasenden Willigkeit nach Menschen“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 224

Willkomm: „mit Hunderten Geschützen donnert die neue Armada ihm Willkomm zu“ – *Antwerpen* (in: Auf Reisen), 179

windgegerbt: „umspannt von bräunlicher, windgegerbter Haut“ – *Die Welt von Gestern*, 141

windoffen: „ihr aber fuhr ... der Sturm in die windoffene kalte Kammer“ – *Die gleichungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 125

windumwogt: „eine breite windumwogte Fahne“ – *Galiziens Genesung* (in: Auf Reisen), 199

Winkelweg: „Flucht in das Grauen der Winkelwege und Abgründe“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 273

winterdämmerig: „in all den trostlosen winterdämmerigen Tagen“ – *Angst* (in: Verwirrung der Gefühle), 337

Winterfrau: „Da löste Herilunt sich rasch aus den ... Armen seiner Winterfrau“ – *Die gleichungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 118

winterhaft: „Es war noch winterhaft dämmrig“ – *Der Zwang* (in: Buchmendel), 169

Winterlawine: „die breiten Geströme Geröll, die von ungeheuren Winterlawinen reden“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: Auf Reisen), 67

Winterschnee: „wenn sie die blütenschweren Zweige gegeneinander rauschen ließen, daß die weißen, feinbeblätterten Flocken wie Winterschnee herabstäubten“ – *Praterfrühling* (in: Brennendes Geheimnis), 208

wirblig: „durch die wirblig sie umschütternden Straßen“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 163

wirklichkeitsbewusst: „diesen leichten, traumlosen, halb noch wirklichkeitsbewußten Schlaf“ – *Praterfrühling* (in: Brennendes Geheimnis), 201

wirklichkeitshaltig: „ein neues Buch, ebenso wirklichkeitshaltig ... wie die früheren“ – „*Rechts und Links*“ (in: *Begegnungen mit Büchern*), 106

Wirklichkeitskenntnis: „um der zu werden, der er ... seiner weiten Wirklichkeitskenntnis zufolge längst schon ist“ – „*Rechts und Links*“ (in: *Begegnungen mit Büchern*), 107

Wirklichkeitswissen: „Ich hatte eben in jenen zehn Stunden ... mehr an Wirklichkeitswissen erlebt als vordem in vierzig ... Jahren“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 120

Wirre: „eine Art Frieden kam hier über seine Wirre“ – *Untergang eines Herzens* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 177

wirr-geheimnisvoll: „mit einer wirr-geheimnisvollen Vertraulichkeit“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 136

wirr-leidenschaftlich: „wahnwitziger Gedanke eines wirr-leidenschaftlichen Zornes“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 255

Wirrsal: „Grauenhaft klar ward mir nun das wüste Wirrsal jener Nacht“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 277

wirr-sehnsüchtig: „das ganze wirr-sehnsüchtige Fühlen ihrer werdenden Mädchenseele“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 87

Witterungsumschlag: „Jugend besitzt wie gewisse Tiere einen ausgezeichneten Instinkt für Witterungsumschläge“ – *Die Welt von Gestern*, 60

wohlassortiert: „in wohlassortiertem Programm“ – *Ypern* (in: *Auf Reisen*), 268

wohlgewillt: „die alten Gassen sind nicht mehr stiller Wanderschaft wohlgewillt“ – *Die Kathedrale von Chartres* (in: *Auf Reisen*), 243

wohlig-träumerisch: „das frühere wohlig-träumerische Gefühl kam nicht wieder“ – *Phantastische Nacht* (in: *Phantastische Nacht*), 206

Wohltemperiertheit: „Aber es gibt ... eine Wohltemperiertheit des Glückes, die aufreizender ist als Unglück“ – *Angst* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 287-288

Wohnstall: „aus der Hintertür eines solchen schäbigen Wohnstalles ... tritt man in eine Straße“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 285

Wohnwelt: „Nie hatte ich so stark gespürt, daß nur mit dünner Mauerwand meine Wohnwelt über der ihren hing“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 244

wölbig: „Vor dem ganz großen Platz jenes wölbige Tor“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechet mit Gott*), 105; „ein weites, wölbige Tor“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 286; „alles andere in diesem wölbigen Raum“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 92

wölbig-schleiernd: „kleiner als je fühlte sich der Knabe unter dieser wölbig-schleiernden Kuppel“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechnet mit Gott), 95

wolkenbeflügelt: „Hoch oben, wo ... Amoretten wolkenbeflügelt sich im Blau schaukelten“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: Der Amokläufer), 32

Wolkenflor: „Immer durchsichtiger ward der Wolkenflor“ – *Die Frau und die Landschaft* (in: Phantastische Nacht), 151; „Der Mond segelte ... durch den von seinem Licht silbern erhellten Wolkenflor“ – *War er es?* (in: Brennendes Geheimnis), 304

wolkenjagend: „dieser unruhige, stets wolkenjagende nahe Himmel“ – *Stilfserjoch-Straße* (in: Auf Reisen), 67

Wolkenschatten: „wie Wolkenschatten flog es über ihre meergrauen Augen hin“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 82

Wolkenspiel: „von licht- und schattenwerfendem Wolkenspiel“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 129

Wolkenstaub: „Die Karossen rollten weißen Wolkenstaub in die Ferne“ – *Geschichte eines Unterganges* (in: Der Amokläufer), 45

Wolkentiefe: „um ... die Gedanken zu verjagen, die sich schon in düstre Wolkentiefen verloren“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 61

wolkenumschleiert: „das Licht des wolkenumschleierten Mondes“ – *Geschichte in der Dämmerung* (in: Verwirrung der Gefühle), 88

wollhaarig: „mit diesen ... dickwulstigen, wollhaarigen und im Typus oft gorillamäßigen Wesen“ – *Bilder aus Amerika* (in: Auf Reisen), 376

wollstdurchschauert: „in diesen süßen, haltlosen und wollstdurchschauerten Träumen“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 88

Wollustfanal: „Hier war das weibliche Element, ... ein fleischgewordenes Wollustfanal“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 190

wollüstig-spielend: „die leise Brise, die ... den weißen Musselin der Frauen wie wollüstig-spielend betastete“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 187

Wollustkunst: „die Wollustkunst der quälenden Spannung“ – *Gundolfs „Kleist“* (in: Begegnungen mit Büchern), 49

wonderful: „Was ihm gehörte, was ihm begegnete, war herrlich, war wonderful“ – *War er es?* (in: Brennendes Geheimnis), 277

wortgeworden: „der wortgewordene Wille“ – *Brief einer Unbekannten* (in: Brennendes Geheimnis), 177

Wortkleid: „ein geradezu zauberhaft passendes Wortkleid“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 173

wortplastisch: „ein Problem nicht wortplastisch bewältigt zu wissen, das reizt seinen ... Ordnungssinn“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 126

Wucherrechen: „klüger als jene, liehen sie ihr Geld sorglich auf Wucher und Zins ... und scharften so kräftig mit dem Wucherrechen“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 141

wichtig-gefährlich: „das schwere, wichtig-gefährliche Ding in der Faust“ – *Untergang eines Herzens* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 158

Wunderbarkeit: „in der schlichten Wunderbarkeit der biblischen Legende“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 72

Wunderbau: „ein Wunderbau ohnegleichen“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 286

wunderdürstig: „den Glauben, der Steine versetzt, den wunderseligen, wunderdürstigen“ – *Triumph der Kathedrale* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 202

wunderfreudig: „mit einem Ausdruck ... gläubiger, wunderfreudiger Ekstase“ – *Die unsichtbare Sammlung* (in: *Buchmendel*), 244

Wundergewalt: „an sich selbst schien sie ähnliche Wundergewalt zu verspüren“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 46

wundergläubig: „was wissen noch Frauen von ihren wundergläubigen Mädchenseelen“ – *Vergessene Träume* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 76

wunderhaft: „Lappalien dies alles, aber ... für Crescenz ... geradezu wunderhaft“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 167

Wunderklasse: „Diese ... Schilderung ... könnte vielleicht zu der Meinung verleiten, wir seien eine besondere Wunderklasse gewesen“ – *Die Welt von Gestern*, 72-73

Wundernähe: „Der alte Mann fühlte wieder tief jene Wundernähe, deren ... Gedanke ihn ... umpreßte“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 61; „Wundernähe und Heiligkeit wollte sich ihm in allen Dingen offenbaren“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 79

wunderselig: „wenn sie von ihm sprachen und seinen wunderseligen Taten und Worten“ – *Die Wanderung* (in: *Buchmendel*), 7; „den Glauben, der Steine versetzt, den wunderseligen, wunderdürstigen“ – *Triumph der Kathedrale* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 202

Wunderspiel: „Mehr aber ... erstaunte ihn das Wunderspiel der Natur“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 34

wundervoll-erregend: „Angst, sie könnten das Wundervoll-Erregende in ihrem Leben versäumen“ – *Die Welt von Gestern*, 246

wunderwirkend: „wie eine wunderwirkende Quelle“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 51

Wunscherfüllung: „Erstaunt von dieser ... nie erhofften Wunscherfüllung“ – *Die Hochzeit von Lyon* (in: *Buchmendel*), 118

würdebewusst: „denen sich alsbald würdebewußt und amtseifrig der wackere Weibel des Ortes zugesellte“ – *Episode am Genfer See* (in: *Der Amokläufer*), 192

würdeeinflößend: „Professor Sakulin ... , ein schöner, würdeeinflößender Graubart“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 305

Wurmstich: „vom Wurmstich der weiblichen Untreue zerfressen“ – *Das Drama in „Tausendundeine Nacht“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 148

Wurzelformel: „Bei Thomas Mann ist nun die Wurzelformel ganz offen an der Oberfläche“ – *Thomas Manns „Rede und Antwort“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 125-126

Wurzelhöhle: „in den Kellergewölben, in den Wurzelhöhlen und Kloaken des Herzens“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 269-270

Wüstenjäger: „die Araber Algiers ... sind nicht jene Wüstenjäger, wie man sie unwillkürlich den Büchern der Kindheit nachträumt“ – *Abendaquarelle aus Algier* (in: *Auf Reisen*), 60

wütig: „mit wütigen Absätzen den Boden hämmernd“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 120; „Nun rauften die zu spät gekommenen Liebhaber wütig ihr Haar“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 126; „Von diesem Tage an wichen alle der Wütigen aus“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 163; „„Jetzt habe ich es satt“, schrie er ... wütig“ – *Leporella* (in: *Der Amokläufer*), 180; „ihm lähmte Schrecken die Hände, da er den Wütigen hörte“ – *Rahel rechnet mit Gott* (in: *Rahel rechnet mit Gott*), 68; „eine wütige Verblendung“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 300; „Es war ein Rausch wütiger Bosheit“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 254; „noch wütiger legten wir uns ins Zeug“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 257; „Mit einem Ruck sprang ich wütig auf“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 259; „vor dem wütigen Überfall des ... Elements“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: *Phantastische Nacht*), 104

Xenophobie: „als erstes sichtbares Phänomen zeitigte diese geistige Epidemie unseres Jahrhunderts die Xenophobie: den Fremdenhaß“ – *Die Welt von Gestern*, 436

Yankeetreiben: „inmitten snobistischem Yankeetreiben“ – *Parsifal in New York* (in: *Auf Reisen*), 146

zahlenhämmernd: „dieses zahlenhämmernde, ... pausenlos werkende Maschinenhaus des Betriebs“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 242

Zahlkassa: „dies Kaffeehaus ... mit ... seiner aluminiumhellen Zahlkassa“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 197

Zahlungsautomat: „die Kasse ... mit ihrem klirrenden Zahlungsautomaten“ – *Buchmendel* (in: *Buchmendel*), 198

Zangenfinger: „Diese riesigen Blöcke heben Krane mit gigantischen Zangenfingern“ – *Bilder aus Amerika* (in: *Auf Reisen*), 368

Zarathustra-Landschaft: Wahrlich eine Zarathustra-Landschaft und nicht die eines Parsifal“ – *In König Titurels Schloß* (in: *Auf Reisen*), 42

Zarenknecht: „Diese Zarenknechte werden ... keinen Rubel aus ihrer Tasche holen“ – *Die Flucht zu Gott* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 183

zarisch: „in diesem fürstlichen, überkaiserlichen, also zarischen Palast“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 317

zart-demütig: „zart-demütig bog er ... das Knie“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 136

zartgolden: „den zartgoldenen Sonnenschein“ – *Scharlach* (in: *Brennendes Geheimnis*), 133

zartknochig: „die Kehle, die zartknochig aus dem offenen Kleide sich löste“ – *Die Frau und die Landschaft* (in: *Phantastische Nacht*), 149

Zärtlichkeitsbedürfnis: „in seinem kindischen Zärtlichkeitsbedürfnis“ – *Brennendes Geheimnis* (in: *Brennendes Geheimnis*), 14; „dem jäh aufquellenden Zärtlichkeitsbedürfnis überschwenglich nachgebend“ – *Die Gouvernante* (in: *Phantastische Nacht*), 29; „ein sehnsüchtiges Zärtlichkeitsbedürfnis ... bebte dann in ihr“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 27

Zauberduft: „der Zauberduft der Ferne“ – *Donaufahrt vor zweihundert Jahren* (in: *Auf Reisen*), 212

Zaubererzählung: „das Publikum ... berauschte sich an diesen Zaubererzählungen“ – *Das Drama in „Tausendundeine Nacht“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 145

zauberisch: „Ich könnte heute Gräfin sein, Herrin auf einem zauberischen Schloß“ – *Brief einer Unbekannten* (in: *Brennendes Geheimnis*), 188; „Zauberisch fiel sie ab, die Last ... der vielen gelebten Jahre“ – *Der begrabene Leuchter* (in: *Rahel rechtet mit Gott*), 189; „ein zauberischer und narkotischer Traum inmitten eines kalten, gleichtönigen Lebens“ – *Der Stern über dem Walde* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 9; „sie fühlte sein Spiel und wieder die ganze zauberische Gewalt von einst“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 56; „Wie in der alten Volksmäre die zauberischen Geister ihre Werke erschufen“ – *Die Wunder des Lebens* (in: *Buchmendel*), 66; „diesem zauberischen Lehrer“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 201

Zaubererkette: „diese Zaubererkette der Erzählungen“ – *Das Drama in „Tausendundeine Nacht“* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 146

Zauberring: „Wir drehen vergebens den Zauberring der Erinnerung“ – *Oxford* (in: *Auf Reisen*), 92

Zauberschlag: „wie mit einem Zauberschlag ändert sich am nächsten Morgen die Stimmung“ – *Wilson versagt* (in: *Sternstunden der Menschheit*), 294

Zebukarren: „Dazwischen schieben sich die Gefährte, ... die Zebukarren, die Reiter“ – *Gwalior, die indische Residenz* (in: *Auf Reisen*), 106

Zehent: „Doch sieben Jahre, ... uns Menschen sind sie ein Zehent des Lebens“ – *Rahel rechnet mit Gott* (in: *Rahel rechnet mit Gott*), 60-61

Zehntausend-Kilometer-Reise: „zu einer Zehntausend-Kilometer-Reise quer durch das ganze Land“ – *Reise nach Rußland* (in: *Auf Reisen*), 298

zeitbruderhaft: „dieses unablässige Versuchen macht sie ... einander im tiefsten Sinne zeitbruderhaft“ – „*Rechts und Links*“ (in: *Begegnungen mit Büchern*), 104

zeitentwandt: „indes er ... nur sie ... fühlte, zeitentwandt, raumentwandt in einer merkwürdigen Trance“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: *Brennendes Geheimnis*), 222

zeitlich-aktuell: „das Zeitlich-Aktuelle ordnete sich demütig ein in die großen zyklischen Phasen“ – *Die Welt von Gestern*, 449

Zeitordnung: „Schließlich drehte ich entschlossen die Zeitordnung um, tauchte in die Kabine schon nachmittags hinab“ – *Der Amokläufer* (in: *Der Amokläufer*), 76

Zeitreligion: „leidenschaftliche Anhänger der Zeitreligion des „Fortschritts““ – *Die Welt von Gestern*, 22

Zeitromancier: „bei Bourget und den anderen berühmten Zeitromanciers“ – *Die Welt von Gestern*, 154

Zeitsprache: „statt einer mühsam aus den griechischen Historikern zurückübersetzten Zeitsprache“ – *Zwei historische Romane* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 134

Zeitsymbol: „Die rote Fahne auf der Dachspitze des Kreml ist eines dieser ... Zeitsymbole“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: *Auf Reisen*), 324

zeitungemäß: „ein solches heute zeitungemäßes Wunder“ – *Witikos Auferstehung* (in: *Begegnungen mit Büchern*), 56

zeitverschwenderisch: dies Besaufen am eigenen Saft, dies zeitverschwenderische Wider-sich-selber-Wüten“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: *Verwirrung der Gefühle*), 188

zeitwichtig: „das merkwürdigste und zeitwichtigste Gebäude von Paris“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: *Auf Reisen*), 323

Zellenzeit: „immer, wenn ich zurückdenken wollte an meine Zellenzeit“ – *Schachnovelle* (in: *Buchmendel*), 302

zelotisch: „Schon stürmten die zelotischen Zerstörer auf den Altar zu“ – *Die Wunder des Lebens* (in: Buchmendel), 91

Zelter: „kaum staunte man, würde man auf weißem Zelter einen schmucken Ritter ... traben sehen“ – *Frühlingsfahrt durch die Provence* (in: Auf Reisen), 37

zementen: „Zementener Schacht schließt ihn fugendicht ... ein“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: Auf Reisen), 325; „hinter dieser zementenen und stählernen Wand“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: Auf Reisen), 335

zementweiß: „zementweiße Gänge“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: Auf Reisen), 326

zentnerwuchtig: „Keine irdische Macht könnte diesen zentnerwichtigen Deckel wieder aufheben“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: Auf Reisen), 327

Ziborium: „Die Verse ... glühen wie der Wein im Ziborium kostbarer Fassung“ – *Triumph der Kathedrale* (in: Begegnungen mit Büchern), 203

Zickzackwindung: „Die prächtige, in Zickzackwindungen die ungeheuren Höhen ersteigende Stilsferjochstraße“ – *Stilsferjoch-Straße* (in: Auf Reisen), 67

Ziegelmütze: „ein Häuschen mit roter Ziegelmütze“ – *War er es?* (in: Brennendes Geheimnis), 274

Ziegelsklave: „bepackt wie die römischen Ziegelsklaven“ – *Ypern* (in: Auf Reisen), 275

Zielhaftigkeit: „jene strenge Zielhaftigkeit, die ... Schritt für Schritt vorwärtsgeht“ – „*Das Werk der Artamonows*“ (in: Begegnungen mit Büchern), 231

zielmäßig: „Alles Zielmäßige erschöpft sich“ – *Das Buch als Weltbild* (in: Begegnungen mit Büchern), 142

Zielwille: „mit der ganzen gestauten Kraft eines fanatischen Zielwillens“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 223

Zierstock: „Wachsfiguren, wie sie ... mit dem Zierstock in der Hand das Ideal männlicher Schönheit darstellen“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 71

Zierung: „völlig wie jener wird er sein im Gewicht, in Form auch und Zierung“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 174

ziervoll: „Kränze mit Blumen waren ziervoll ihm eingebosselt“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 100

Ziffernspiel: „im langweiligen Ziffernspiel“ – *Nekrolog auf ein Hotel* (in: Auf Reisen), 230

zigeunerhaft-süß: „seiner energischen und doch zigeunerhaft-süßen Bogenführung“ – *Die Liebe der Erika Ewald* (in: Verwirrung der Gefühle), 26

zigeunerisch: „Die Extravaganz seiner Kleidung, das Zigeunerische seines Hausstandes“ – *Angst* (in: Verwirrung der Gefühle), 290

Zille: „wo ... altmodische Zillen, nicht unähnlich denen der oberösterreichischen Seen, munter auf und nieder fahren“ – *Donaufahrt vor zweihundert Jahren* (in: Auf Reisen), 216

Zinnschalter: „Es klirrte ... auf den Zinnschaltern der Tabakbuden“ – *Besuch bei den Milliarden* (in: Auf Reisen), 335

Zinskaserne: „heute ballt jeder heimlich die Faust, wenn er an der unförmigen Zinskaserne vorübergeht“ – *Nekrolog auf ein Hotel* (in: Auf Reisen), 226

zirkelhaft: „Massen, zirkelhaft genau Abstand haltend und Schritt bewahrend“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 262

Zitterwelle: „das zage Plätschern anschlagender Zitterwellen“ – *Brügge* (in: Auf Reisen), 30

Zivilstiefel: „Ein Bein durfte Zivilstiefel tragen, das andere Militärstiefel“ – *Der Zwang* (in: Buchmendel), 192

Zornblick: „auch sie ... vermochten den Blitz seines Zornblickes nicht zu schauen“ – *Rahel rechtet mit Gott* (in: Rahel rechtet mit Gott), 56

Zorngott: „ein Fremdgott dann bist du, ein Zorngott, ein Strafegott, ein Rachegott“ – *Rahel rechtet mit Gott* (in: Rahel rechtet mit Gott), 71; „als eines Zorngottes Antlitz will ich das deine nicht schauen“ – *Rahel rechtet mit Gott* (in: Rahel rechtet mit Gott), 72

zornheiß: „noch ganz zornheiß ... fuhr er hinaus in die Küche“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 180

Zorntag: „es war nicht ratsam, an solchen Zorntagen lässig im Dienste zu sein“ – *Georg Friedrich Händels Auferstehung* (in: Sternstunden der Menschheit), 66

zorntrunken: „Unsichern Blicks sah er auf den alten zorntrunkenen Mann“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 155

zornwillig: „Für Klaus Mann ist Alexander Symbol ... des ... zornwilligen ... Triebmenschen“ – *Zwei historische Romane* (in: Begegnungen mit Büchern), 134

Zu-Bette-geschickt-Werden: „Für alle Kinder ist das Zu-Bette-geschickt-Werden ein furchtbares Wort“ – *Brennendes Geheimnis* (in: Brennendes Geheimnis), 27

zuckig: „dieser verfluchte Kastrat, dieser zuckige Brüllaffe“ – *Georg Friedrich Händels Auferstehung* (in: Sternstunden der Menschheit), 68

Zudrang: „daß ein entschlossener Wille sich wohl des hündischen Zudranges der Männer zu erwehren vermag“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 131-132

Zufrüh: „ein einziges Ja, ein einziges Nein, ein Zufrüh oder ein Zuspät macht diese Stunde unwiderruflich für hundert Geschlechter“ – *Sternstunden der Menschheit*, 8

zukunftsbang: „das fassungslose, zukunftsbanke Schluchzen der Frauen“ – *Im Schnee* (in: Buchmendel), 107

zukunftsfreudig: „so überlebendig, so zukunftsfreudig Moskau jetzt anmutet“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 313

Zumüdessein: „dieses Zumüdessein, um sich aufzuheben und die paar Schritte zu gehen“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 103

Zurückgeführtsein: „das bruske Aufspringen und wieder sachte an den Tisch Zurückgeführtsein des deutschen Herrn“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 78

Zurückgestoßensein: „ähnlich meinem eigenen Gefühl des Zurückgestoßenseins“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 262

Zusammengefasstheit: „eine wunderbare Zusammengefasstheit ... strahlte von ihrem ... Wesen“ – *Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau* (in: Phantastische Nacht), 78

Zuspät: „ein einziges Ja, ein einziges Nein, ein Zufrüh oder ein Zuspät macht diese Stunde unwiderruflich für hundert Geschlechter“ – *Sternstunden der Menschheit*, 8

zuspringig: „Crescenz wurde ... beweglich, zuspringig und frisch“ – *Leporella* (in: Der Amokläufer), 174

Zutodefolverung: „nach den täglichen Zutodefolverungen in den Zellen der S.A.“ – *Die Welt von Gestern*, 432

zutunlich: „Er war so hübsch, so zart, so zutunlich“ – *Brief einer Unbekannten* (in: Brennendes Geheimnis), 186

Zuzweitsein: „wie häßlich dieses Zimmer war, ... wie enttäuschend dies seit Jahren ersehnte Zuzweitsein“ – *Widerstand der Wirklichkeit* (in: Brennendes Geheimnis), 267

Zweiheit: „diese tiefste Zweiheit, das Geheimnis Deiner Existenz“ – *Brief einer Unbekannten* (in: Brennendes Geheimnis), 160; „wieder fühlte ich ... diese einzige Zweiheit Deines Wesens“ – *Brief einer Unbekannten* (in: Brennendes Geheimnis), 193; „die Gruppe löste sich aus der bewegten Zweiheit des Tanzes“ – *Untergang eines Herzens* (in: Verwirrung der Gefühle), 163

zweitchargiert: „Da muß ich doch dabei sein als Zweitchargierter“ – *Scharlach* (in: Brennendes Geheimnis), 99

zweizüngig: „Fouché, der Zweizüngige und Unfaßbare“ – *Die Weltminute von Waterloo* (in: Sternstunden der Menschheit), 109

zwiebelig: „dreißig Kirchtürme ... , jeder anders in seiner Form, ... viereckige und zwiebelig gewölbte“ – *Salzburg* (in: Auf Reisen), 350

zwiebeltürmig: „zwiebeltürmige ... Kirchen“ – *Reise nach Rußland* (in: Auf Reisen), 285

zwiefach: „von dem zwiefachen Strahl ... getroffen“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 122

Zwiefalt: „dank solcher Zwiefalt“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 127; „Diese Zwiefalt gibt einen besonderen Reiz“ – *Salzburg* (in: Auf Reisen), 348

zwiefältig: „Auch die körperliche Haltung sprach ein ähnlich Zwiefältiges aus“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 200; „Wie ein Durst brannte mirs innen, mehr von diesem zweifältigen Manne zu wissen“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 204; „Ich schauerte von einem fremd-furchtbaren Empfinden zwiefältig gefaßt“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 278

Zwiefältigkeit: „die ganze Zwiefältigkeit Deines Wesens“ – *Brief einer Unbekannten* (in: Brennendes Geheimnis), 160; „schon begann sich auch in ihm jene Zwiefältigkeit von Ernst und Spiel ... zu entfalten“ – *Brief einer Unbekannten* (in: Brennendes Geheimnis), 186

Zwiegesang: „bis es ein Zwiegesang ist“ – *Die Stadt der tausend Tempel* (in: Auf Reisen), 118

Zwiegestirn: „Ein sonderbar dioskurisches Zwiegestirn leuchtete ... über dem staunenden Land“ – *Die gleich-ungleichen Schwestern* (in: Verwirrung der Gefühle), 126

Zwiekampf: „Erst wird für Tierhutz und Zwiekampf das hölzerne Gerüst erstellt“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 228

zwielighaft: „Liebe war in mir ... wie nur in den zwielighaften Knabentagen“ – *Phantastische Nacht* (in: Phantastische Nacht), 214

Zwilchhose: „der nackte Mensch (dem inzwischen einige Bewohner ... eine Zwilchhose zugeworfen) – *Episode am Genfer See* (in: Der Amokläufer), 192

Zwillingsgebrüder: „wie Zwillingengebrüder, nicht zu unterscheiden einer vom andern“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 175-176

zwillingshaft: „Alles war wie gestern – in den Tropen sind die Tage, die Nächte zwillingshafter als in unseren Sphären“ – *Der Amokläufer* (in: Der Amokläufer), 81

Zwingburg: „Karthago ... , die Zwingburg der Piraten“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 125; „die Nachricht, Belisar habe die Zwingburg der Vandalen erstürmt“ – *Der begrabene Leuchter* (in: Rahel rechtet mit Gott), 136

Zwitterlösung: „welche Zwitterlösung ich schließlich mit dem geheimen Hintergedanken hinnahm“ – *Verwirrung der Gefühle* (in: Verwirrung der Gefühle), 185

Zwitterschein: „Zwitterschein von Dunkel und Tag ... hüllte ihre Gestalt“ – *Der Zwang* (in: Buchmendel), 153

zyklopisch: „hier in dieser zyklischen Stadt“ – *Hydepark* (in: Auf Reisen), 74; „die gigantische Stadthalle ist weg, dieser zyklische Riesenbau“ – *Ypern* (in: Auf Reisen), 271